

PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

1er semestre 2024

Departamento de Pregrado
Vicerrectoría de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Filosofía en tiempos de emergencia: hacia una Ética de la Responsabilidad
Código	VA-01-0327-89

2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

Philosophy in Time of Emergence: Towards an Ethics of Responsibility

3. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Unidad académica
Paula Andrea Calderón Melnick	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Docentes invitados/as	Unidad académica
Yercko Olivares	Magister en Filosofía UCH
Francisco Castillo	Estudiante de Magister en Filosofía UCH
Andrea Barría	Egresada Derecho, ex alumna UCH
Alejandra Nudman	Archivo Judío Chileno

Ayudante	
-----------------	--

4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración total del curso	17 semanas
Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal	1,5 horas
Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal	1,5 horas
Nº de créditos SCT	2 SCT

5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

Modalidad	Presencial
Día	Jueves
Horario	15:00 - 16:30 horas
Lugar	Auditorio del Centro de Estudios Judaicos (Miraflores 579, Santiago Centro. Metro Bellas Artes)

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
X	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
X	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Con este curso se busca, a través del pensamiento crítico, que los y las estudiantes puedan comprender, apreciar y familiarizarse con el **pensamiento judío moderno y contemporáneo**, a través de un proceso de investigación que recorre el diagnóstico de la crisis de la modernidad y el tránsito hacia una ética de la responsabilidad en autores judíos del siglo XX.

Se pretende que los alumnos aprecien los valores y enseñanzas de la filosofía y cómo ésta influye en sus propias vidas y carrera profesional.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

- a) El alumno comprende el pensamiento judío moderno y contemporáneo y su contexto histórico social.
- b) El alumno reconoce el diagnóstico de la crisis de la modernidad que desarrollan pensadores modernos y contemporáneos.
- c) El alumno identifica los principales conceptos de pensadores como Heidegger, Jaspers, Buber, Arendt, Jonas y Bauman, en el período moderno y contemporáneo.

d) El alumno es capaz de entender la necesidad de un tránsito hacia una ética de la responsabilidad post Holocausto, planteada por filósofos modernos y contemporáneos.

9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

- Contexto histórico-social del pensamiento judío moderno: judaísmo-judeidad; emancipación judía; la visión del Otro; la vida judía en diáspora; asimilación o integración.
- ¿Por qué son Tiempos de Emergencia? Diagnóstico de la crisis de la modernidad en pensadores como Heidegger, Jaspers, Buber, Arendt, Jonas y Bauman.
- ¿Qué es lo emergente de pensar? Escenario histórico social en el que pensadores desarrollan su propuesta ética post Holocausto.
- El tránsito hacia una ética de la responsabilidad post Holocausto, planteada por filósofos judíos modernos y contemporáneos: Buber, Arendt, Jonas y Bauman, entre otros.
- Reflexiones finales: ¿Es posible una ética de la responsabilidad en estos Tiempos de Emergencia?

10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

Se realizan clases expositivas y dialogadas, además de talleres de discusión sobre temáticas vistas en el curso, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores.

Se utiliza material de apoyo en ppt, películas y se incluye bibliografía. Las clases serán dialogadas, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores.

Se elaboran **2 ensayos** en los que se aplica la filosofía a la experiencia personal, sus futuras carreras profesionales y plataformas como música, poemas, películas, documentales, análisis de la actualidad en nuestro país, entre otros. Asimismo, se realiza **taller grupal** final. Hay **lectura personal y análisis de películas** sobre los contenidos del curso. El curso podría contemplar visitas en terreno de forma optativa.

B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Reflexión película y filosofía.	Individual / grupal	40%	Semana 9
Monografía sobre plataforma a elección (testimonio personal, poema, novela, música, arte, etc.) y filosofía.	Individual / grupal	40%	Semana 16

C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Presenciales	No presenciales Trabajo autónomo	
1	21-mar	Presentación del equipo docente, actividad de presentación entre estudiantes, explicación del programa y cronograma del curso, resolución de dudas y preguntas sobre el curso.	Foro de U-Cursos durante toda la semana para aclarar dudas, recibir comentarios e intercambiar material complementario al curso (películas, música, poemas, etc.) entre los asistentes al curso (opcional).	
2	28-mar	Exposición del profesor introduciendo el tópico de la Unidad I, profundizando en el pensador Jaspers en relación a las situaciones límite y el origen del filosofar, vinculándolo a su vez con la época actual. Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.	Foro de U-Cursos durante toda la semana. Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).	
3	04-abr	Exposición del profesor sobre Jaspers, la historia de la humanidad, el tiempo axial y la época técnica, vinculándolo a su vez con nuestra vida actual. Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.	Foro de U-Cursos durante toda la semana. Profesores y alumnos suben material complementario relacionado para enriquecer las clases (opcional).	

4	11-abr	<p>Exposición del profesor ahondando en el pensador Heidegger en relación a la crisis de la modernidad, la época técnica y la necesidad del pensamiento meditativo, vinculando todo aquello con la actualidad y crisis social.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
5	18-abr	<p>Exposición del profesor ahondando el contexto histórico en el que pensadores de origen judío como Arendt, Benjamin y Jonas, elaboraron sus planteamientos sobre la modernidad en crisis.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
6	25-abr	<p>Exposición del profesor ahondando en el panorama de la dimensión de lo judaico, con tal de comprender la cultura en la que pensadores judíos elaboraron sus planteamientos.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
7	02-may	SEMANA DE PAUSA TRANSVERSAL		
8	09-may	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y las nociones de judíos de excepción como formas de integración de grupos minoritarios a sociedades mayoritarias, ahondando en los apátridas, inmigrantes, refugiados y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	

9	16-may	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y las nociones de paria y advenedizo como formas de integración de grupos minoritarios a sociedades mayoritarias.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	<p>Entrega trabajo reflexión película y filosofía (40%)</p>
10	23-may	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y los conceptos de mal radical y banalidad del mal.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
11	30-may	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora Hannah Arendt y los conceptos de responsabilidad política y culpa.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
12	06-jun	<p>Exposición del profesor acerca de los pensadores Levinas y/o Buber y los conceptos de acción y relaciones dialógicas en la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
13	13-jun	<p>Exposición del profesor acerca de Bauman y su definición de amor y modernidad líquida.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
14	20-jun	FERIADO		

15	27-jun	<p>Exposición del profesor acerca del pensador Hans Jonas, ahondando en la crisis medioambiental producto de la época técnica, y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	
16	04-jul	<p>Exposición del profesor acerca de los pensadores Benjamin y Kafka, ahondando en el impacto de la literatura y la filosofía como formas de prever las catástrofes.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas por los alumnos, para fomentar la participación y la reflexión.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	<p>Entrega monografía sobre plataforma a elección y filosofía 60%</p>
17	11-jul	<p>Taller final del curso para reflexionar en conjunto sobre la materia vista en el semestre y compartir miradas y análisis.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional).</p>	

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
- **Asistencia mínima del 65% de las clases del curso.**

12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Agus, Jacob B. La evolución del pensamiento judío: desde la época bíblica hasta los comienzos de la era moderna. Buenos Aires: Paidós, 1969.

Arendt, H. (2010). Los orígenes del totalitarismo. Madrid: Alianza.

Arendt, H. (2010). La condición humana. Buenos Aires: Paidós.

Arendt, H. (2005). Una revisión de la historia judía y otros ensayos. Buenos Aires: Paidós.

Bauman, Z. (2009). Vida de consumo. México: Fondo de Cultura Económico.

Bernstein, R. (2005). El mal radical. Buenos Aires: Ediciones Lilmod

Buber, M. (2006). Yo y tú; y otros ensayos. Buenos Aires: Ediciones Lilmod.

Forster, R. (2014). La travesía del Abismo. Mal y modernidad en Walter Benjamin. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica

Jonas, H. (1998). Pensar sobre Dios y otros ensayos. Barcelona: Herder.

Kohn, J. & Feldman, R. (Ed.). (2009). Hannah Arendt. Escritos judíos. Madrid: Paidós.

13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Arendt, H. (1995). De la historia a la acción. Barcelona: Paidós.

Arendt, H. (2003). Conferencias sobre la filosofía política de Kant. Barcelona: Paidós.

Bensussan, G. (2014). ¿Qué es la filosofía judía? Buenos Aires: Ediciones Lilmod.

Buber, M. (1975). Humanismo hebreo y nacionalismo. Buenos Aires: Comunidad Israelita de B. Aires.

Enciclopedia Judaica Castellana. Ed. Weinfeld, México 1967

Encyclopaedia Judaica, Ed. Macmillan-Keter, Jerusalem

Volpi, F. (2008). Sobre Heidegger. Cinco voces judías. Buenos Aires: Manantial.