



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

SEMINARIO DE FILOSOFÍA MEDIEVAL

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

SEMINARY OF MEDIAEVAL PHILOSOPHY

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 HORAS

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El curso tiene por objeto introducir al estudio de la filosofía medieval posterior a la época patrística, desde el “renacimiento carolingio” hasta el siglo XIV, fundamentalmente mediante la lectura directa, el comentario y la discusión de una selección de textos. Se tratará de algunos temas escogidos de historia de la filosofía y de la interpretación de textos de autores especialmente representativos de la época: principalmente autores del Occidente latino, pero incluyendo páginas de autores árabes de especial importancia y señalando las necesarias referencias a los pensadores griegos y judíos.

Este largo período (siglos IX-XIV), que sistematiza y desarrolla la síntesis agustiniana profundizando en algunos problemas específicos, es de fundamental importancia en la historia del pensamiento occidental.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Familiarizarse con la lectura y análisis de las fuentes medievales en su perspectiva histórica.
2. Analizar y discutir los principales planteamientos sistemáticos del pensamiento medieval.
3. Utilizar de forma crítica y autónoma los conceptos aprendidos.

6. SABERES / CONTENIDOS

PRIMERA PARTE

a) Temas:

1. Introducción: características generales de la cultura medieval. El desarrollo de la filosofía en los reinos romano-barbáricos. Casiodoro y el movimiento monástico.
2. La tradición neoplatónica y sus influjos. Proclo. Dionisio Areopagita. Escoto Eriúgena.
3. San Anselmo de Aosta.
4. La controversia de los universales. Roscelin, Guillermo de Champeaux, Pedro Abelardo.
5. Los místicos cistercienses: Bernardo de Clairvaux.
6. La escuela de San Víctor: Hugo y Ricardo de S. Víctor.
7. La filosofía Islámica: Avicena (Ibn Sina).

b) Fuentes:

- **Escoto Eriúgena**, *Sobre la división de la naturaleza* (Selección números 1356-1405)
- **Anselmo de Aosta:**
 - i) *De veritate* (lectura completa)
 - ii) *Monologion* (lectura completa)
 - iii) *Proslogion* (lectura completa)
 - iv) *Pro insensato* (lectura completa)
 - v) *Apología contra Gaunilonem* (lectura completa)
- **Bernardo de Clairvaux**, *Comentario al Cantar de los Cantares* (Selección)
- **Avicena**, *Al Nayaf* ("La salvación" = Compendio de Metafísica), Selección números 995-1038
- **Porfirio**, *Iságoge* (Selección)
- **Severino Boecio**, *Comentario a la Iságoge de Porfirio* (Selección)
- **Pedro Abelardo**, *Glosas sobre Porfirio* (Selección números 1514-1595)

SEGUNDA PARTE

a) Temas:

8. El nacimiento de las Universidades. La Universidad de París.
9. S. Alberto Magno.
10. S. Tomás de Aquino.
11. S. Buenaventura, los franciscanos espirituales y la controversia con las doctrinas de Joaquín de Fiore.
12. Las controversias sobre Aristóteles. Averroes y el averroísmo latino: Sigier de Brabante.
13. Juan Duns Escoto.
14. Guillermo de Ockham. El movimiento occamista y la reacción realista.

b) Fuentes:

- **Tomás de Aquino:**
 - i) *Quaestiones disputatae de veritate*, Quaestio I, artt. 1, 2.
 - ii) *Summa contra Gentiles*, Selección números 1863-2126.
 - iii) *Summa Theologiae, Pars I: quaestio 2, art. 3; qu. 3 entera; qu. 15 entera; qu. 19 entera; qu. 20 entera; qu. 75, artt. 1, 2, 5, 6; qu. 76, artt. 1, 2, 3, 4, 5, 8, qu. 79, artt. 3, 4, 5; qu. 84 entera; qu. 85, artt. 1, 2, 3; q. 82 entera; qu. 83 entera; qu. 103 entera.*
- **Buenaventura**, *Itinerarium mentis in Deum*. (lectura completa)
- **Juan Duns Escoto**, *Ordinatio, Tractatus de primo principio* (Selección)

7. METODOLOGÍA

1. Algunas clases expositivas
2. Lectura y comentario de las fuentes
3. Debate sobre los principales contenidos

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1. Prueba escrita 1 (incluye la Primera Parte del curso): 30%
2. Prueba escrita 2 (incluye la Segunda Parte del curso): 30%
3. *Quaestio disputata*: 10%
3. Trabajo escrito (incluye la parte de la Prof. Chávez: San Buenaventura): 30%

9. PALABRAS CLAVE

Filosofía medieval; Escolástica; Anselmo, Tomás de Aquino, Buenaventura

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA 1: FUENTES

- **Selección de los autores y pasajes mencionados en el programa (proporcionada por los Profesores y disponible en la página web o en la fotocopiadora).**
- Fernández, Clemente, *Los filósofos medievales, Selección de textos*, Tomos I-II, B.A.C., Madrid 2^a1996.
- San Anselmo, *Obras completas*, BAC, Madrid.
- S. Tomás de Aquino, *Suma de Teología*, BAC, Madrid.
- S. Buenaventura (2010), *Itinerarium mentis in Deum*. En *Obras I*, Madrid: BAC, pp. 474-534.
- Duns Escoto, *Obras completas*, BAC, Madrid.

11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA 2: MANUALES

- **Copleston, Frederick, *Historia de la filosofía***, Tomo I-II, Barcelona: Ariel
(obligatorio relativamente a los temas mencionados en el programa, salvo los que se estudiarán directamente en las fuentes. El punto 14, sobre Ockham, se estudiará en el manual de Gilson citado a continuación, cap. IX).
- **Gilson Étienne, *La filosofía en la edad media. De los orígenes patrísticos al final del s. XIV.***
(obligatorios los siguientes capítulos y subcapítulos:
I: 5; II: 3, 4, 5; III (entero); IX: 1, 3, 4, 5.
- **Gilson Étienne, *El espíritu de la filosofía medieval***, tr. esp. Madrid, Rialp, 2004².
(obligatorios los capítulos III; IV; XIII; XIV)

14.702620-K Claudio Pierantoni

10.725.120-0 Pamela Lucía Chávez Aguilar