

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia Moderna

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Early Modern History

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

1^{er} semestre de 2022

5. DÍAS Y HORAS EN QUE SE IMPARTE

6. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Despertar el interés por el estudio de la historia moderna europea y mundial de los siglos XVI y XVII para entender gran parte de los problemas económicos, políticos, sociales y culturales del mundo y de las naciones en el presente.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Analizar la interacción de las sociedades de Antiguo Régimen en el marco de un mundo policéntrico.
- Reconocer el papel fundamental que presentó la Europa del siglo XV-XVI y XVII para la constitución de la temprana globalización.
- Identificar los procesos históricos que permitieron participar a la América colonial en el mundo moderno y global.
- Revalorizar el papel asumido por China y el mundo oriental para la expansión ultramarina europea
- Discutir el sesgo eurocentrista para una mejor comprensión de tempranos procesos globalizadores y de la propia historia moderna europea
- Reconocer los conocimientos básicos y de transformación económica y política de la Europa Moderna del mundo Mediterráneo



8. SABERES / CONTENIDOS

1. La globalización temprana. Regiones e imperios poli-céntricos.
2. La expansión ultramarina europea.
3. La formación del estado moderno: centralismo político de Occidente. Entre el feudalismo y el capitalismo mercantil.
4. Oriente y la modernidad. Límites y visiones no eurocéntricas.
5. La América colonial en la Europa Moderna.
6. El caso español: arbitrista, mercantilismo y proyectismo.
7. El Renacimiento, el humanismo y la revolución científica.
8. Revolución holandesa. Los estados Generales y revueltas sociales.
9. La economía inglesa en el siglo XVII. Los *enclosures* y proto-industrialización.
10. Mundo rural y mundo urbano. Transformaciones, grupos sociales y sociabilidad.
11. Los movimientos sociales de la Europa Moderna.



9. METODOLOGÍA

1. Clases expositivas.
2. Trabajo directo con fuentes escritas e iconográficas.
3. Lecturas de curso y elaboración de ensayos comparativos.
4. Debates a partir de fuentes y lecturas.

10. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Este curso se estructura en escenarios de evaluación para el aprendizaje (EPA). La evaluación se realiza de manera permanente y mediante actividades diferentes. (participación individual, trabajos colaborativos, revisión entre pares, debates grupales).

La calificación se obtendrá en tres instancias:

- a) un trabajo grupal con presentación oral sobre un tema historiográfico-temático a elegir junto al profesor (20% de nota final)
- b) Una prueba individual a mitad del curso de los contenidos vistos hasta ese momento (40% nota final)
- c) Una prueba individual al final del curso sobre la segunda parte de los contenidos del curso. (40% nota final)

11. PALABRAS CLAVE

Globalización, Europa, modernidad, eurocentrismo, humanismo, capitalismo mercantil.

12. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

1° parte.

- Vilar, Pierre, "Pensar Históricamente", en *Memoria, Historia e Historiadores*, Universidad de Granada/Universidad de Valencia, 2004, pp. 67-121.
- Vilar, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, capítulo 3 "Coyuntura" capítulo 5 "Pueblos, naciones y estado", Crítica, Barcelona, 1999.
- Hernandez Méndez, Sebastián. De imperios, globalizaciones y el oficio del historiador: entrevista a Bartolomé Yun-Casalilla. *Humanidades* (Montevideo. En línea) [online]. 2020, n.7, pp. 253-263.
- Dussel, Enrique, *1492. El encubrimiento del otro. Hacia el origen del mito de la modernidad*, Madrid, Nueva Utopía, 1992, conferencia 1 e introducción, pp. 15-30.

2° parte.

- Anderson, Perry, *El estado absolutista*, primera parte, capítulo 1 “El estado absolutista en Occidente”, segunda parte, capítulo 1, “El estado absolutista en el Este”, Madrid, Siglo XXI, pp. 9-53 y 195-221.
- Yun Casalilla, Bartolomé, *Historia global, historia transnacional e historia de los imperios. El Atlántico, América y Europa (siglos XVI-XVIII)*, Institución Fernando el católico, Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2019.
- Tenenti, Alberto, *La Europa Moderna. Siglos XVI-XVIII*, Barcelona, Crítica, 2003, 1997.
- Tenenti y Romano (2007), *Los fundamentos del mundo moderno*, Barcelona, Crítica, capítulos: 4, 5, 6, 8, 9 y 10.

3° parte.

- Saurabh Dube, “Introducción. Cuestiones acerca de las modernidades coloniales”, en S. Dube, I. B. Dube & W. Minolo (eds.) *Modernidades coloniales: Otros pasados, historias presentes*, México, D. F.: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, 2004, pp. 9-47.
- Dussel, E. (2004). “Sistema-mundo y Transmodernidad”, en S. Dube, I. B. Dube & W. Minolo (eds.) *Modernidades coloniales: Otros pasados, historias presentes*, México, D. F.: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, 2004, pp. 201-226.
- Antonella Romano (2018). *Impresiones de China. Europa y el englobamiento del mundo (siglos XVI-XVII)*. Madrid: Marcial Pons Historia, Introducción “La tierra es una esfera”, capítulo 1: “Un nuevo orden en del mundo en el siglo xvi”, capítulo 2; “Chinas ibérica” y capítulo 3: “Conquistar la China”, pp. 15-101.
- Flynn, Dennis y Giráldez, Arturo, «Los orígenes de la globalización en el siglo XVI», en Hausberger, Bernd e Ibarra, Antonio (coords.), *Oro y plata en los inicios de la economía global: de las minas a la moneda*, El Colegio de México, México, 2014, pp. 29-76.
- Gruzinski, S. (2010). *Las cuatro partes del mundo: Historia de una mundialización*, Fondo de Cultura Económica, México.
- Parry, J. H. (1949). *Europa y la expansión del mundo*. Fondo de Cultura Económica, capítulo VIII, XIX Y X.

- Wolf, Eric. Europa y la gente sin historia. México, FCE, 1987, capítulo II “El mundo en 1400”, pp. 40-96, capítulo IV “Europa, preludio a la expansión”, pp. 131-164; capítulo VII “El tráfico de esclavos” y capítulo VIII, “El comercio y la conquista en el Oriente”, pp. 240-314.
- Hausberger, Bernd (2018), *La globalización temprana*, México, Centro de Estudios Históricos-El Colegio de México, Colección Historia Mínima, capítulos I y II.
- Bonialian, Mariano, (2018). Crítica de Libro al libro de La globalización temprana de Bernd Hausberger. *Historia Mexicana*, 68(2), 785–801.
- Gunder Frank, Andre (1998), *ReOrient: Global Economy in the Asian Age*, Londres, University of California Press.
- Arrighi, Giovanni. 2006. El mundo según André Gunder Frank (Fundamentos y Debate). Mundo Siglo XXI. *Revista del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del Instituto Politécnico Nacional*, 6: 5-18.
- Arrighi, Giovanni, “Estados. Mercados y capitalismo, Oriente y Occidente”, en *Anuario Asia-Pacífico*, 1, 2005, pp. 339-352

13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Arrighi, G. y Silver, B (2001). *Caos y orden en el sistema-mundo moderno*. Madrid:Akal.
- Bergin, J. (2002). *El siglo XVII: Europa 1598-1715*. Barcelona: Crítica.
- Burke, P. (2002). *Historia social del conocimiento: De Gutenberg a Diderot*. Barcelona: Paidós.
- Baranda Leturio, N (2009). «Notas para un cancionerillo de poetas cortesanas del siglo XVI». *Destiempos. Revista de Curiosidad Cultural*. 19, 2009.
- Cameron, E. (2006). *El siglo XVI*. Barcelona: Crítica.
- Dias, J. S. (1986). *Influencia de los descubrimientos en la vida cultural del siglo XVI*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Floristán Imízcoz, A. (2015). *Historia Moderna universal*. Barcelona: Ariel.



Floristán Imízcoz, A. (2015). *Historia Moderna de España*. Barcelona: Ariel. García Hernán, García Hernán, David, 2017, *Humanismo y sociedad del Renacimiento*.

Madrid. Síntesis.

Hortal Muñoz, J (2016). *Las ideas políticas y sociales en la Edad Moderna*. Madrid: Síntesis.

- De Vries, Jan (2009), *La revolución industrial. Consumo y economía doméstica desde 1650 hasta el presente*, Crítica, Barcelona.

- Dussel, Enrique, "China 1421-1800. Razones para cuestionar el eurocentrismo", *Archipiélago*, Revista Cultural de Nuestra América, México, n° 44, 11, 2004, pp. 6-13.

- Gruzinski, Serge (2010), *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización*, México, Fondo de Cultura Económica.

- Osterhammel, Jürgen y Petersson, Niels P, *Breve historia de la globalización: del 1500 a nuestros días*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2019

- Pomeranz, Kenneth (2000), *The Great Divergence: China, Europe and the Making of the Modern World Economy*, Princeton, Princeton University Press

- Wallerstein, Immanuel, *El moderno sistema mundial*, 3 vols., México, Siglo XXI, 1979-1999.

- Panikkar, K.M. *Asia y la dominación occidental. Un examen de la historia de Asia desde la llegada de Vasco da Gama (1498-1945)* Buenos Aires, Eudeba, 1966.

-Braudel, Fernand, *El Mediterráneo en la época de Felipe II*, tomo 2, Fondo de Cultura Económica, México. 1955.

- Scott, T. (2006). «La economía». En Cameron, E. (ed). (2006). *El siglo XVI*. Barcelona: Crítica. 27-70.

- Nash, R.C. (2002). «La economía». En Bergin, J. (ed). (2002). *El siglo XVII: Europa 1598-1715*. Barcelona: Crítica. 19-61.

- Martínez Ruiz, E (2016). *Historia militar de la Europa Moderna*. Madrid: Síntesis. Capítulo «Revolución o evolución militar», pp. 225-300.

MacKenney, R. (1996). *La Europa del siglo XVI: expansión y conflicto*. Madrid:



Akal

Munck, T. (1994). *La Europa del siglo XVII, 1598-1700: estados, conflictos y orden social*. Madrid: Akal.

Parker, G. (2002). *La revolución militar: Innovación militar y apogeo de occidente 1500-1800*. Madrid: Alianza Editorial.

Parry, V.J. (1975). «The Ottoman empire (1481-1520)». *The New Cambridge Modern History Volumen I. Capítulo XIV*. 395-419. Cambridge: Cambridge University Press.

Ribot García, L (2016). *La Edad Moderna (ss. XV-XVIII)*. Madrid: Marcial Pons

Rogan, E. L., Fernández, T., y Eguibar, B. (2011). *Los árabes: Del imperio otomano a la actualidad*. Barcelona: Crítica.

Sarti, R., y Vivanco, J. (2002). *Vida en familia: casa, comida y vestido en la Europa moderna*. Barcelona: Crítica.

Schultz, H. (2001). *Historia económica de Europa, 1500-1800: Artesanos, mercaderes y banqueros*. Madrid: Siglo XXI.

Stein, S. J. y Stein, B. H. (2002). *Plata, comercio y guerra: España y América en la formación de la Europa Moderna*. Barcelona: Crítica.

- Burke, P. (1999). *El Renacimiento*. Barcelona: Crítica. Capítulo 3: «El Renacimiento en el extranjero» y capítulo 4 «La desintegración del Renacimiento», pp. 49-96.

14. RECURSOS WEB

Museo del Prado. Página que ofrece acceso a imágenes de alta resolución que pueden usarse para conocer desde la iconografía algunos de los problemas trabajados en clase.

<https://www.museodelprado.es/coleccion>

Portal PARES. Web del Ministerio de Cultura de España para acceder a fuentes manuscritas conservadas en los archivos españoles. Aunque se trata de un recurso básico en magister y doctorado, es también de utilidad en pregrado.

<http://pares.mcu.es>

Portal EUROPEANA. El repositorio suministra acceso a material digitalizado por diferentes instituciones europeas. En ocasiones difícil de filtrar, EUROPEANA reúne fuentes impresas de la E. Moderna, entre otros materiales, que pueden usarse como apoyo en las clases y la investigación.

<https://www.europeana.eu/es>

15. RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Mariano Alberto Bonialian