



# ARQUITECTURA

## 2/2015

### PROGRAMA DE ASIGNATURA

### ARQUITECTURAS REGIONALES DE CHILE

AREA	Historia de la Arquitectura Chilena	CARACTER	ELECTIVO
PROFESOR	Ignacio Salinas Jaque	REGIMEN	SEMESTRAL
AYUDANTE	Monitor Gonzalo Ibañez	HORAS D.D.	4.5
MONITOR(ES)		CREDITOS	
REQUISITOS		NIVEL REF	4° sem

### JUSTIFICACION

Dentro del amplio panorama de la arquitectura chilena, la docencia en historia de la arquitectura ha centrado tradicionalmente su atención sobre la arquitectura de las grandes ciudades, en especial sobre la arquitectura academicista del siglo XIX, quedando ignoradas importantes manifestaciones regionales que aún no han sido suficientemente valoradas y analizadas. Dentro de la enseñanza de la historia de la arquitectura chilena, nuestra Facultad es una de las pioneras en dar a conocer a sus estudiantes la arquitectura de nuestro país, lo que queda demostrado en que las únicas que han sido declaradas patrimonio Unesco o de valor histórico nacional han sido consecuencia de estudios realizados en las aulas y talleres de nuestra escuela .

### REQUISITOS

Sólo los reglamentarios.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN TERMINOS DE COMPETENCIAS GENERICAS Y ESPECIFICAS

El estudiante de la FAU. de la Universidad de Chile debe egresar preparado para trabajar en cualquier zona o región de nuestro país con diversas características climáticas, culturales , etc. por lo cual su nueva arquitectura debe responder a las distintas solicitudes que ese lugar requiere para armonizar lo nuevo con lo antiguo a fin de no perder su identidad local

### CONTENIDOS

Arquitectura del norte andino, Arquitectura urbana del valle central, Arquitectura rural del valle central( casas patronales), Arquitectura en madera de la colonización alemana ( Llanquihue- Valdivia-Osorno-La Unión- Puerto Varas- Puerto Montt)- Arquitectura en madera de la colonización italiana (Capitan Pastene)-

Arquitectura de los Balnearios de la zona central ( Viña del Mar – Cartagena- Las Cruces- Papudo-



UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Quinteros)

Arquitectura de los Puertos ( Iquique- Antofagasta- Valparaíso- Coquimbo- Talcahuano).

Arquitectura Insular de Chiloé- Arquitectura Austral ( Caleta Tortel- Punta Arenas)  
Rapanui, la cultura pascuense

## ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)

Las clases serán de docencia directa utilizando medios audio-visuales (diaporamas y películas ). También se contemplan visitas guiadas a terreno a zonas cercanas, como V y VI región. La participación del alumno se realizará mediante exposiciones de trabajos de investigación previamente seleccionados por cada grupo de trabajo . Se contempla ocasionalmente la participación de un profesor invitado

## SISTEMA DE EVALUACION

Se realizará mediante entrega de informes de las visitas a terreno.  
Papers de los documentales expuestos en clases.  
Evaluación de la exposición oral del trabajo de investigación-  
La asistencia a clases también tiene un porcentaje en la evaluación de la calificación final, existiendo un mínimo de de asistencia ( 75% )

## DOCUMENTACION

EL primer día de clases tradicionalmente se le entrega una bibliografía con los principales textos que contempla el curso, sean estos libros o seminarios inéditos con referencia a los temas tratados