



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Filosofía Antigua

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

AncientPhilosophy

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Los estudiantes comprenderán ciertas cuestiones básicas del pensamiento griego a partir de la lectura atenta y crítica de diálogos de Platón.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- Reconocer los pasos y momentos constitutivos en diálogos platónicos escogidos.
- Sintetizar e interpretar el conjunto de la problemática expuesta en cada diálogo trabajado.
- Comprender los fundamentos problemáticos de la ética, la epistemología, psicología y ontología a la altura de estos diálogos.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- La figura de Sócrates como base para la comprensión del temple filosófico.
- La discusión acerca de la noción de saber en los diálogos socráticos.
- La concepción del alma en Platón.
- La teoría de las ideas en los diálogos medios.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

- Clases expositivas.
- Lectura y análisis de textos originales.
- Identificación de elementos histórico-contextuales.
- Discusión de problemas.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN (*Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*)

-Dos pruebas escritas de comprensión y análisis de los textos tratados: obligatorias durante el semestre.
-Examen oral sobre todo lo visto durante el semestre: con posibilidad de eximirse con nota igual o superior a 6.0.

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*)

Filosofía griega; Platón; Sócrates; diálogos platónicos.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Textogriego:

-BURNET, J. *Platonis Opera*. RecognovitbreviqueadnotationecriticalInstruxit, Oxford (Oxford Classical Texts), 1900-1907.

Traducciones al castellano:

PLATÓN:

-*Diálogos*, Vol: I-III, varios traductores, Ed. Gredos, Madrid, 1992.

- *Apología de Sócrates*, traducción, análisis y notas por Alejandro G. Vigo, Ed. Universitaria, Santiago, 1996.

-*Critón*, traducción de Alfonso Gómez-Lobo, Ed. Universitaria, Santiago, 1998 (y reimpresiones).

- *Menón*, traducción de Alfonso Gómez-Lobo, Ed. Universitaria, Santiago, 2004.

- *Fedón*, traducción de Conrado Eggers Lan, Ed. Universitaria de Buenos Aires, 1971 (puede usarse también la traducción de Alejandro Vigo en Ed. Colihue, Buenos Aires, 2009).

- *Diálogos IV: República*, traducción de Conrado Eggers Lan, Ed. Gredos, Madrid, 1986 (y reimpresiones).

- *Banquete*, traducción de Victoria Juliá, Ed. Losada, Buenos Aires, 2004.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA .CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- Kahn, Ch., *Plato and the socratic dialogues*, Cambridge 1996.
- Gadamer, H. G., *El inicio de la filosofía occidental*, traducción de R. Diez, Ed. Paidós, Barcelona, 1995.
- Gómez-Lobo A., *La ética de Sócrates*, traducción de A. Palet, Ed. Andrés Bello, Santiago de Chile, 1998.
- Grube, G.M.A., *El pensamiento de Platón*, traducción de T. Calvo, Ed. Gredos, Madrid, 1987 (y reediciones).
- Guthrie, W.K.C., *Historia de la filosofía griega*, volúmenes III, IV, V. Ed. Gredos, Madrid, 1992-1999.
- , *Los filósofos griegos*, FCE, México, 1994 (y reimpresiones).
- Taylor, A.E., *El pensamiento de Sócrates*, FCE, México, 1961 (y reimpresiones).

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- | | |
|---|---|
| http://www.platosociety.org/ | Artículos sobre el pensamiento de Platón. |
| http://www.perseus.tufts.edu | Textos originales en griego y algunas traducciones al inglés. |

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

9.962.589-9	Francisco Javier Abalo Cea
13.271.272-7	Paloma Valentina Baño Henríquez