Logo_UchileUniversidad de Chile

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Ciencias Sociales

Carrera de Psicología

**Programa**

**ETNOGRAFÍA EDUCACIONAL**

**SEGUNDO SEMESTRE 2019**

|  |  |
| --- | --- |
| **I.- Identificación de la actividad curricular** | |
| Carrera en que se dicta: | Psicología |
| Profesor: | Jenny Assaél, acompañada de Natalia Albornoz |
| Ayudantes:  Ciclo al que pertenece: | Especialización |
| Semestre: | 6° y 8° |
| Modalidad: | Presencial |
| Carácter: | Optativo |
| Pre - requisitos: | Psicología Educacional |
| Año: | 2019 |
| **II.- Descripción / Justificación de la actividad curricular** | |
| El trabajo de este curso se vincula con los enfoques etnográficos de la segunda mitad del siglo XX pues, a diferencia de la noción de la antropología clásica de “hacer familiar lo exótico”, espera lograr “hacer exótico lo familiar”. Esto significa hacer objeto de reflexión, investigación y análisis algo tan familiar como es la experiencia escolar con el fin de extrañarnos de esta, desnaturalizarla y problematizarla. | |
| **III.- Objetivos de la actividad curricular** | |
| OBJETIVO GENERAL:  Conocer y realizar una investigación de etnografía educacional que permita familiarizarse con los elementos básicos de este tipo de investigación.  OBJETIVOS ESPECIFICOS:   * Comprender las diferencias generales entre investigación etnográfica y otras formas de investigación cualitativa y cuantitativa. * Realizar un trabajo de campo que permita explorar la observación participante, la entrevista etnográfica y las técnicas de registro. * Desarrollar un texto etnográfico que dé cuenta del proceso de conocimiento de la realidad escolar estudiada y de la propia investigación. | |
| **IV.- Temáticas o contenidos de la actividad curricular** | |
| En este sentido, el curso se dividirá en 5 etapas:  Etapa 1: Introducción a la etnografía escolar y formulación del problema de investigación  Etapa 2: primer terreno en escuela  Etapa 3: reflexión experiencia en terreno, problematización y análisis de registro  Etapa 4: segundo terreno en escuela  Etapa 5: reflexión proceso de investigación, análisis de trabajo de campo y escritura | |
| **V.- Metodología de la actividad curricular** | |
| Este curso contará con dos particularidades:  a. El grupo completo será entendido como un equipo de investigación de etnografía escolar, incluidos profesora, profesor y ayudantes.  b. Se trabajará en una lógica de terreno – análisis – terreno.  Sobre lo primero, se trabajará en grupos pequeños. Cada grupo opera como un núcleo de observación.  Sobre lo segundo, se privilegiará una construcción de conocimiento de tipo inductivo. Es decir, se comenzará identificando un problema de investigación común para el curso, sin precipitar juicios teóricos sobre el mismo. Este problema de investigación común será observado de forma etnográfica y, recién después de haber experimentado este proceso de observación, comenzará la etapa de reflexión y análisis crítico del fenómeno. Esto permitirá al curso aventurarse una vez más a terreno con una lectura más densa y profunda del problema de investigación. | |
| **VI.- Evaluación de la actividad curricular** | |
| * Registros ampliados (15%): registro sistemático de la experiencia de terreno e investigación * Entrevista etnográfica (15%) * Bitácora (30%): problematización, análisis y notas de campo. * Texto etnográfico (30%): documento que integra el problema, el levantamiento de la información, su análisis y la interpretación * Autoevaluación (10%) | |
| **VII.- Bibliografía básica y obligatoria de la actividad curricular** | |
| Etapa 1: formulación del problema   * Rockwell, E. (2009). La relevancia de la etnografía (cap. 1). En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos.* Buenos Aires: Paidos. * Guber, R. (2011). El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas (cap.2). En: *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI. * Guber, R. (2011). La observación participante (cap. 3). En: *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI. * Guber, R. (2011). El registro: medios técnicos e información sobre el proceso de campo (cap. 5). En: *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI. * Rockwell, E. (2009). Reflexiones sobre el trabajo etnográfico (cap. 2). En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos.* Buenos Aires: Paidos. * Rockwell, E. (2009). Cómo observar la reproducción (cap. 4). En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos.* Buenos Aires: Paidos.   Etapa 2: primer terreno   * Rockwell, E. (2009). Etnografía y teoría (cap. 3). En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos.* Buenos Aires: Paidos. * López, G.; Assaél, J.; Neumann E. (1984) *La Cultura Escolar ¿responsable del fracaso?* Ed. PIIE, Santiago. * Bibliografía será sugerida en función del fenómeno socioeducativo que se decida estudiar. * Acuña, F.; Assaél, J., Contreras, Santa Cruz, E., Campillay, B., Pujadas, B., (2016) Construyendo saber etnográfico: reflexión sobre la práctica a partir de la experiencia de campo en instituciones escolares, Barcelona, Revista Athenea Digital, 16, (3),   Etapa 3: reflexión y análisis teórico   * Bibliografía será sugerida en función del fenómeno socioeducativo que se decida estudiar. * Guber, R. (2011). La entrevista etnográfica, o el arte de la“no directividad” (cap. 4). En: *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI.   Etapa 4 segundo terreno   * Bibliografía será sugerida en función del fenómeno socioeducativo que se decida estudiar.   Etapa 5: reflexión, análisis y escritura   * Guber, R. (2011). El investigador en el campo (cap. 6). En: *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI. * Rockwell, E. (2009). Narrar la experiencia (cap. 6). En: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos.* Buenos Aires: Paidos. * Guber, R. (2011). El método etnográfico en el texto (cap. 7). En: *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI. * López, G.; Assaél, J.; Neumann E. (1984) *La Cultura Escolar ¿responsable del fracaso?* Ed. PIIE, Santiago. | |
| **VIII.- Bibliografía complementaria** | |
| * Assaél, J.; Edwards, V.; López, G.; Adduard, A. (1989) *Alumnos, Padres y Maestros: La Representación de la Escuela*. Colección Etnográfica Nº 3. Santiago:PIIE. * Assáel, J.; Neumann, (1988*) Clima Emocional en el Aula. Un Estudio Etnográfico de las Prácticas Pedagógicas*. Colección Etnográfica Nº 2. Santiago:PIIE. * Cerda, A.M. Assaél, J., Ceballos, F.; Sepúlveda, R. (2000) Joven y Alumno ¿Conflicto de identidad? Santiago:PIIE/LOM. * Edwards, V. y otros. (1995) *El liceo por dentro. Estudio etnográfico sobre prácticas de trabajo en educación media*. Santiago:Mineduc. * Geertz, C. (2005). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa. * Goetz, J., & LeCompte, M. (1984). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa.* Madrid: Morata. * Hymes, D. (2007). ¿Qué es la etnografía? En H. Velasco, J. García y A. Díaz (Eds.), *Lecturas de Antropología para Educadores* (pp. 175-192). Madrid: Editorial Trotta. * Jackson, P. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid : Morata. * Ogbu, J. (2007). Etnografía escolar. Una aproximación a nivel múltiple. En H. Velasco, J. García y A. Díaz (Eds.), *Lecturas de Antropología para Educadores* (pp. 145-174). Madrid: Editorial Trotta. | |