

## Universidad de Chile

Facultad de Filosofía y Humanidades Departamento de Literatura

# PROGRAMA DE ASIGNATURA

#### 1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA:

Seminario de Análisis de Textos: teorías, modelos y métodos estructurales

# 2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS:

Texts Analysis Seminar: structural theories, models and methods.

# 3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO:

Tres (3) horas

## 4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

 Revisar críticamente un corpus acotado de obras teóricas sobre análisis de textos, provenientes de distintas vertientes estructuralistas, para conocer y aplicar algunos de los principales modelos metodológicos de este ámbito disciplinario.

# 5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

- Apreciar críticamente las diferencias conceptuales entre cada modelo teórico de análisis de textos, así como sus ventajas y desventajas metodológicas, en tanto ejercicio de aplicación.
- Construir sentidos posibles de lecturas para los textos seleccionados, sobre la base del análisis correspondiente.
- Evaluar la pertinencia del enfoque teórico adoptado, así como la viabilidad práctica del modelo aplicado en el análisis de los textos, en un *corpus* de textos literarios.
- Proporcionar elementos instrumentales para el análisis de textos literarios.

# 6. SABERES / CONTENIDOS:

- La relación entre la lingüística estructural y la teoría literaria estructuralista (Formalismo Ruso, Círculo Lingüístico de Praga, Barthes, Greimas).
- La semiótica: modelos de la escuela *francesa* (Barthes, Greimas, Lozano), y modelos de la escuela *italiana* (Eco).

# 7. METODOLOGÍA:

Clases expositivas, grupos de trabajo, exposiciones grupales, discusiones guiadas. El tratamiento de los *contenidos* para la obtención de los *objetivos* será eminentemente *inductivo*. Una vez establecida una operatoria de análisis consistente, se procederá a sistematizar *deductivamente* dicha información.



#### Universidad de Chile

## Facultad de Filosofía y Humanidades Departamento de Literatura

# 8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN:

Tres (3) controles de lectura, una (1) exposición y un (1) examen final. La ponderación es la siguiente:

$$(NP = 60\% + EF = 40\%) = NF$$

A su vez la Nota de Presentación (NP) está ponderada de la siguiente manera:

Controles de lectura = 80% Exposiciones = 20%

# 9. PALABRAS CLAVE:

Estructuralismo lingüístico, estructuralismo literario, semiótica, análisis de textos.

# 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- BAJTÍN, MIJAÍL M. (1990) "Introducción: Planteamiento del Problema"; en: La Cultura Popular en la Edad Media y en el Renacimiento. El Contexto de François Rabelais. Alianza, Madrid, pp. 7-57.
- BARTHES, ROLAND (1993) La aventura semiológica. Paidós, Barcelona, España.
- CULLER, JONATHAN (1978) La Poética Estructuralista, Anagrama, Barcelona, España.
- DUBOIS, JEAN et al. (1979) Diccionario de Lingüística. Alianza, Madrid, España.
- DUCROT, OSWALD y TODOROV, TZEVETAN (1987) Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje. Siglo XXI, México D. F., México.
- EAGLETON, TERRY (1994) Una introducción a la teoría literaria. Fondo de Cultura Económica, Bogotá, Colombia.
- ECO, UMBERTO (1981) Lector in Fábula. La Cooperación Interpretativa en el Texto Narrativo. Lumen, Barcelona, España.
- ECO, UMBERTO (1986) La Estructura Ausente. Introducción a la Semiótica. Lumen, Barcelona, España.
- ESTÉBANEZ CALDERÓN, DEMETRIO (1996) Diccionario de términos literarios. Alianza, Madrid, España.
- FOKKEMA, D. e IBSCH, E. (1984) Teorías de la Literatura del Siglo XX, Cátedra, Madrid, España.
- GREIMAS, ALGIRDAS (1983) La Semiótica del Texto. Ejercicios Prácticos. Paidós, Barcelona, España.
- LOZANO, JORGE et al. (1989) Análisis del Discurso. Cátedra, Madrid, España.
- MARCHESE, ANGELO y FORRADELLAS, JOAQUÍN (1989) Diccionario de Retórica, Crítica y Terminología Literaria. Ariel, Barcelona, España.

# ₩ 4. /

#### Universidad de Chile

## Facultad de Filosofía y Humanidades Departamento de Literatura

# 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ASENSI PÉREZ, MANUEL (2003) Historia de la teoría de la literatura. (El siglo XX hasta los años setenta).
  Tirant Lo Blanch, Valencia, España, volumen 2.
- BARTHES, ROLAND (1999) El Susurro del Lenguaje. Paidós, Barcelona, España.
- GREIMAS, ALGIRDAS (1977) Semántica estructural. Gredos, Barcelona, España.
- KRISTEVA, JULIA (1978) "La Palabra, el Diálogo y la Novela"; en: Semiótica 1. Madrid, Fundamentos, pp. 187-225.
- NAVARRO, DESIDERIO (1996) Intertextualité, Unión de Escritores y Artistas de Cuba, La Habana, Cuba.
- SEGRE, CESARE (1985) Principios de Análisis del Texto Literario. Crítica, Barcelona, España.
- TODOROV, TZVETAN (compilador) (2008) Teoría de la Literatura de los Formalistas Rusos. Siglo XXI, México.

## 12. RECURSOS WEB:

- <u>https://es.wikipedia.org/wiki/Especial:Buscar/Estructuralismo\_(literatura)?searchToken=ai8mw1ce7er2p4\_k2baedh36vi\_</u> Descripción: página de búsqueda de Wikipedia, con varias entradas disponibles sobre estructuralismo y autores asociados.
- <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Estructuralismo\_(lingüística)">https://es.wikipedia.org/wiki/Estructuralismo\_(lingüística)</a> Descripción: entrada de Wikipedia acerca del estructuralismo en lingüística.
- <a href="https://www.google.cl/?gws\_rd=ssl#">https://www.google.cl/?gws\_rd=ssl#</a> Descripción: artículo de difusión acerca del estructuralismo, desde sus orígenes en el formalismo ruso, hasta su máximo desarrollo en autores franceses.
- <a href="http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1794-99982006000100002">http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1794-99982006000100002</a> Descripción: artículo que revisa los conceptos de relato, narración y discurso, en el contexto del estructuralismo.
- <a href="http://www.redalyc.org/pdf/166/16612206.pdf">http://www.redalyc.org/pdf/166/16612206.pdf</a> Descripción: artículo que revisa las nociones de estructuralismo, semiótica y sociocrítica y las relaciones de estas con los textos literarios.
- <a href="http://razonypalabra.org.mx/n63/varia/LBeltran.html">http://razonypalabra.org.mx/n63/varia/LBeltran.html</a> Descripción: artículo que explica la importancia del estructuralismo en el modelo comunicativo.
- <a href="http://tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2006/aguero\_j/html/index-frames.html">http://tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2006/aguero\_j/html/index-frames.html</a> Descripción: tesis de magistratura acerca del estructuralismo.