

PROPUESTA DE PROGRAMA CURSO ELECTIVO

NOMBRE CURSO	Pensamiento político clásico y moderno
DESCRIPCIÓN DEL CURSO	<p>El presente curso electivo busca introducir a los alumnos y alumnas en los principales debates de la filosofía política clásica y moderna con miras a proporcionar el marco teórico necesario para el debate de ideas políticas contemporáneo.</p> <p>Se introducen autores del canon del pensamiento político y sus reflexiones en torno a la política, la comunidad política, la ciudadanía, el Estado y las fuentes de la legitimidad del gobierno, entre otros.</p> <p>Se analiza la evolución de conceptos e ideas políticas en el contexto histórico del desarrollo del pensamiento político.</p> <p>El curso permite una aproximación directa pero guiada a la obra de Platón, Aristóteles, Agustín de Hipona, Tomás de Aquino, Maquiavelo, Hobbes, Locke, Rousseau, Hegel y Marx.</p> <p>Las evaluaciones serán controles de lectura y un ensayo final.</p>
OBJETIVO GENERAL	Introducir a los estudiantes en la reflexión politológica a través de la revisión de algunos de los principales textos que conforman el canon del pensamiento político occidental, contribuyendo a la formación de una opinión que les permita participar del debate sobre los temas más relevantes del pensamiento político.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar el curso los alumnos y alumnas deberán reconocer el aporte distintivo de los autores estudiados, conocer y utilizar sus respectivos conceptos en el marco del debate filosófico político. - Desarrollar una visión crítica de las distintas escuelas y formas de enfrentar la política y lo político - Reconocer en el debate político contemporáneo la influencia de autores clásicos y de las ideas e ideologías a que han dado origen.
APRENDIZAJES ESPERADOS	<ul style="list-style-type: none"> • Concepciones políticas del mundo clásico. • Teocentrismo y doctrinas jurídicas de la Edad Media. • Maquiavelo y el realismo político • Teorías del contrato social • Liberalismo y modernidad • Pensamiento dialéctico en Hegel y Marx

<p>METODOLOGÍA DE CLASES Y EVALUACIONES</p>	<p>Clases expositivas con apoyo de ppt, discusión en clases, exposición grupal de alumnos. Controles de lectura semanales Elaboración de un ensayo original basado en las lecturas.</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA PRELIMINAR</p>	<p>Obligatoria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Platón. LA REPÚBLICA. Madrid: Espasa Calpe, 1995. Libros I, V, VI y VII (pág. 57-98 y 216-336) 2. Aristóteles. POLÍTICA. Madrid: Espasa Calpe, 1997. (p. 39-43; 109-151; 215-254) 3. Maquiavelo, Nicolás. EL PRÍNCIPE. Madrid: Tecnos. 1993. (completo) 4. Maquiavelo, Nicolás. DISCURSOS SOBRE LA PRIMERA DÉCADA DE TITO LIVIO. Madrid: Alianza, 1987. Libro I: Proemio y Secciones 1 a 10 (pág. 23 a 63) 5. Hobbes, Thomas. LEVIATÁN. México: FCE, 1987. (Cap. 13-21) 6. Locke, John. SEGUNDO TRATADO DE GOBIERNO. Editado con una introducción de Thomas P. Peardon. Buenos Aires: Agora, 1959. (Cap. 2 a 9) 7. Rousseau, Jean Jacques. EL CONTRATO SOCIAL. Madrid: EDAF, 1969. (Libros I y II) 8. Mill, John Stuart. SOBRE LA LIBERTAD. Madrid: Alianza, 1996. Cap. 1 y 3. (pág. 53-71 y 123-149) 9. Immanuel Kant. QUÉ ES LA ILUSTRACIÓN. En Selección de escritos políticos de Immanuel Kant. Estudios Públicos, N° 34, 1989. (p. 16-21) http://www.cepchile.cl/dms/archivo_1060_95/rev34_barcelo.pdf 10. Marx, Karl. MANIFIESTO COMUNISTA. Barcelona: Crítica. (completo) <p>Complementaria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wolin, Sheldon S. POLÍTICA Y PERSPECTIVA: CONTINUIDAD Y CAMBIO EN EL PENSAMIENTO POLÍTICO OCCIDENTAL. Buenos Aires: Amorrortu, 1960. 2. Dryzek, John S., Bonnie Honig y Anne Phillips (Editores). THE OXFORD HANDBOOK OF POLITICAL THEORY. EE.UU.: Oxford University Press, 2008. 3. Skinner, Quentin. LOS FUNDAMENTOS DEL PENSAMIENTO POLÍTICO MODERNO. Traducción de Juan José Utrilla, México: Fondo de Cultura Económica, 1985. 4. Kymlicka, Will. FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA: UNA INTRODUCCIÓN [traducción de Roberto Gargarella]. Barcelona: Ariel, 1995. 5. Enciclopedia Stanford de Filosofía: http://plato.stanford.edu/