

ANTROPOLOGÍA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS AMBIENTALES (ANTHROPOLOGY AND ENVIRONMENTAL CONFLICT RESOLUTION)

IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA (SOLO PARA PLAN NUEVO)

CÓDIGO	SEM	SCT presencial	SCT Alumno	SCT total	Requisito	Línea de formación y tipo de asignatura	Unidad responsable
EPR-ESC-068	Primavera	2	2	4	Ciclo básico y Política y Legislación Ambiental	Ciclo especializado, asignatura electiva	Departamento de Gestión e Innovación Rural

SCT: Sistema de Créditos Transferibles. SCT presencial: horas teóricas y horas prácticas.

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Este curso proporciona a los estudiantes de Ingeniería en Recursos Naturales Renovables los fundamentos teóricos y metodológicos de la antropología, centrándose en la relación entre Cultura y Naturaleza. Desde esta perspectiva, el curso tiene como objetivo profundizar en la comprensión de las comunidades humanas, considerando la diversidad cultural como una condición antropológica de interacción con la naturaleza. En este sentido, el curso destaca el papel y la importancia de la Cultura en la gestión y el cuidado de los recursos naturales renovables, así como el estudio de los conflictos ambientales.

El enfoque antropológico implica descubrir los fundamentos socioculturales, políticos y económicos que explican los comportamientos y las mentalidades de las comunidades humanas en relación con sus entornos naturales y sociales. Esta es una base crucial para el diseño y la implementación de estudios, proyectos y acciones relevantes y viables que se adapten a las diversas realidades locales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Reconoce las bases teóricas y metodológicas de la Antropología y cómo esta disciplina puede aportar en la resolución de problemáticas de manejo y gestión de los recursos naturales renovables y con el estudio de conflictos socioambientales, en contextos locales
- Comprende los fundamentos socioculturales y político-económicos que explican las formas de vivir, las creencias-saberes, las estructuras de organización-relaciones-instituciones, entre otros elementos de las comunidades humanas inmersas en diversos contextos medioambientales en Chile.
- Aplica métodos de investigación cualitativa, como la observación, la entrevista y técnicas participativas, para comprender los problemas/conflictos socioambientales desde una perspectiva antropológica.

TIPO DE TRABAJO REALIZADO EN LA ASIGNATURA

- Multidisciplinar **Interdisciplinar** Transdisciplinar Otro / No aplica

AMBITOS DE ACCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO DEL/LA INGENIERO/A EN RECURSOS NATURALES RENOVABLES

- **Ámbito gestión de los recursos naturales renovables:** Da cuenta de los procesos de diseño, implementación, evaluación e innovación de políticas, estrategias, acciones y actividades para la gestión sostenible de los recursos naturales renovables en el territorio. Estos procesos son participativos, multidisciplinarios y con un enfoque transdisciplinario y sistémico, que permiten implementar estrategias y acciones para una gestión territorial pertinente para el sector público, privado y de las organizaciones sociales y/o comunitarias.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El proceso enseñanza-aprendizaje del curso se apoyará en diversas prácticas pedagógicas: sesiones semanales de discusión en torno a material entregado por profesor, lecturas críticas de bibliografía obligatoria, cápsulas audiovisuales y la realización de un Taller de Métodos Cualitativos, el cual incluye el despliegue de un trabajo grupal en terreno (propuesta de investigación, informe final escrito y presentación de resultados).

Se utilizará la plataforma U-Cursos para compartir, durante todo el semestre, el material de apoyo y bibliográfico de cada clase, además de las rúbricas de cada una de las evaluaciones y otros recursos que sean requeridos de acuerdo con lo que emerja como necesario en el transcurso del curso. Las sesiones sincrónicas se realizarán en forma presencial y el material audiovisual y bibliográfico estará disponible en forma asincrónica.

RECURSOS DOCENTES

Todos los apuntes de clase y las presentaciones estarán disponibles en U-Cursos/Material docente. Además, en el calendario de actividades del curso se incluye bibliografía y recursos web complementarios.

CONTENIDOS

<i>Capítulos</i>	<i>Temas</i>
Origen de la Antropología Moderna	<ul style="list-style-type: none"> ● Definición de la Antropología como disciplina ● La mirada cualitativa
Contexto histórico del siglo XIX	<ul style="list-style-type: none"> ● Colonialismo – capitalismo - evolucionismo ● El paradigma culturalista: "relativismo cultural" ● El paradigma del funcionalismo estructural
Bases teóricas de la Antropología Contemporánea	<ul style="list-style-type: none"> ● Ecología Cultural – Antropología Ecológica ● Marxismo ● Antropología Simbólica ● Ecología Política ● Post-colonialismo – descolonización – transdisciplina
Categorías conceptuales y metodológicas de la Antropología	<ul style="list-style-type: none"> ● Cultura y naturaleza ● Sistemas culturales globales y locales ● Sistemas de relaciones, normas, y organizaciones sociopolíticas ● Sistemas de ideas, creencias, y valores ● Sistemas económicos, tecnológicos y elementos materiales ● Relaciones de poder en el territorio
Aplicación de la antropología en problemas y conflictos socioambientales contemporáneos	<ul style="list-style-type: none"> ● Los problemas y conflictos socioambientales ● La mirada antropológica ante la problemática ambiental actual ● Análisis y discusión de casos en Chile
Bases metodológicas, técnicas y analíticas de la Antropología	<ul style="list-style-type: none"> ● La metodología cualitativa aplicada en la investigación social y ambiental actual ● Trabajo de campo: el método etnográfico ● La observación y la entrevista como técnicas principales de producción de conocimientos antropológicos ● Métodos participativos ● Interpretación y análisis de datos cualitativos

PROFESORES PARTICIPANTES (Lista no excluyente)

<i>Profesor</i>	<i>Dependencia</i>	<i>Especialidad o área</i>
-----------------	--------------------	----------------------------

Nikolas Stüdemann Henríquez	Escuela de Pregrado	Antropología Social
-----------------------------	---------------------	---------------------

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

<i>Instrumentos</i>	<i>Ponderación</i>
Catedra 1	15%
Catedra 2	25%
Propuesta de Investigación	15%
Informe de Investigación Final	25%
Presentación de resultados finales	10%
Actividades Ayudantía	10%
Nota de Presentación (NPE)*	75%
Nota de Examen	25%

*Si la NPE es igual o mayor a 5,0 el alumno puede optar a no rendir el examen y obtener como nota final la nota de presentación, siempre y cuando se cumpla con el requisito de asistencia y que las Notas parciales, con un 25 % de ponderación o más, tengan nota mayor o igual a 4,0.

Cuando la NPE sea inferior a 5,0, excepcionalmente podrá aplicarse el criterio del profesor(a)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alimonda, Héctor (2009) Una Introducción a la Ecología Política Latinoamericana, Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini. Junio. Buenos Aires.

Balée, W., (ed.), 1998. Advances in Historical Ecology. New York: Columbia, Chapter 1, pp. 13-29.

Cronon, W. 1996. The Trouble with Wilderness. Environmental History 1: 7-28.

Biersack, Aletta (2011). Reimaginar la Ecología Política Cultura/Poder/Historia/Naturaleza. En Cultura y Naturaleza. Editado por Leonardo Montenegro. Jardín Botánico de Bogotá- Bogotá. Pp. 135-193. EN INGLÉS: 2006 Reimagining Political Ecology: Culture/ Power/History/Nature. En Reimagining Political Ecology. Aletta Biersack y Jame Greenberg. Duke University Press. Durham. Pág. 3-40.

Burnside, J.W. et al. (2012). Human Macroecology: linking pattern and process in big-picture human ecology. Biological Reviews 87: 194–208.

- Descola Philippe (2001) *Construyendo Naturaleza: Ecología Simbólica y Práctica Social En Descola y Palson. Naturaleza y Sociedad, perspectivas Antropológicas. Siglo XXI, México 2001*
- Descola Philippe (2002) *Antropología de la Naturaleza. Ifea, Lima 2002*
- Hardin, Garret (1989) *La Tragedia de los Espacios Colectivos. En Economía, Ecología y Ética. Compilado por Herman Daly. Pág.111-129.*
- Harris, Marvin (1966). *The cultural ecology of India's sacred cattle. Current Anthropology 7: 51-66.*
- Lett, J. 1987. "The concept of culture." In *The Human Enterprise: A Critical Introduction to Anthropological Theory*, pp. 54-59. Boulder, CO: Westview Press.
- Ingold, T. (2018). *On Taking Others Seriously. In Anthropology: Why it matters. Polity Press. p. 1-25.*
- Evans, L.A. and Adams, W.M., 2018. *Elephants as actors in the political ecology of human–elephant conflict. Transactions of the Institute of British Geographers, 43(4), pp.630-645.*
- Mauss, Marcel (1950). *Seasonal Variation of the Eskimo: A study in Social Morphology.*
- O'Connor, Martin (1994) *El Mercadeo de la Naturaleza: Sobre los Infortunios de la Naturaleza Capitalista. Ecología Política 7: 15-34. ICARIA. Barcelona.*
- Ostrom, E. (1990). *Governing the Commons: The Evolution of Institutions for Collective Action. NY: Ostrom, E., et al., 1999. "Revisiting the commons: Local Lessons, Global Challenges." Science 284: (5412): 278.*
- Ostrom, E. (2009). *A general framework for analyzing sustainability of Social-Ecological systems. Science 325: 419.*
- Orr, Y., Lansing, J.S. and Dove, M.R., (2015). *Environmental anthropology: systemic perspectives. Annual Review of Anthropology, 44.*
- Pretty J, et al. (2009). *The Intersections of Biological Diversity and Cultural Diversity: Towards Integration. Conservation and Society 7:100-12.*
- Rappaport, R., (1967). *Ritual Regulation of Environmental Relations among a New Guinea People. Ethnology 6: 17-30.*
- Sahlins, M and Service, E. R., eds. (1960). *Evolution and Culture. Ann Arbor: Univ of Michigan Press. See Chapter 1 Evolution: Specific and General.*
- Salleh, Ariel (1994). *Naturaleza, Mujer, Trabajo, Capital: La Más Profunda Contradicción. En Ecología Política 7. Pág.35-47.*
- Smith Neil (2007). *Nature as Accumulation Strategy. En Socialist Register Vol. 43: 19-31.*

Smith Neil (2008) *The Production of Nature*. Capítulo dos de *Uneven Development: Nature, Capital and the Production of Space*. The University of Georgia Press.

Steffen, Will et al. (2007). *The Anthropocene: Are Humans Now Overwhelming the Great Forces of Nature?* *Ambio* 36(8):614-621.

Steward, J. (1955). *Theory of culture change: the methodology of multilinear evolution*. Urbana: Univ of Illinois Press. Ch 1: *Multilinear Evolution: Evolution and Process*.

Steward, Julian (1955). *The Great Basin Shoshonean Indians: An example of a family level of sociocultural integration*.

Steward, J., ed. (1977). *Evolution and Ecology*. Urbana: University of Illinois Press.

Sullivan, S., (2009). *Green capitalism, and the cultural poverty of constructing nature as service-provider*. *Radical anthropology*, 3, pp.18-27.

Vayda, A. P. & B. Walters. (1999). *Against Political Ecology*. *Human Ecology*, Vol. 27, No. 1: 167- 179.

Vayda, A.P. (2013). *Causal Explanation for Environmental Anthropologists*. In *Environmental Anthropology: Future Trends*, Helen Kopnina and Elle Ouimet, eds. Routledge.

Viveiros de Castro E. (1998). *Cosmological deixis and Amerindian perspectivism*. *The Journal of the Royal Anthropological Institute* 4(3): 469–488.

Watts, M.J., 2016. *From Vulnerability to Resilience: Hans-Georg Bohle's Scholarship and Contemporary Political Ecology*. *DIE ERDE—Journal of the Geographical Society of Berlin*, 147(4): 252-265.

West, P. and Brockington, D., (2006). *An anthropological perspective on some unexpected consequences of protected areas*. *Conservation biology*, 20(3), pp.609-616.

White, L. A. (1959). *The Evolution of Culture*. New York: McGraw-Hill. See Ch 1 (Man and Culture), Ch 2 (Energy and tools), Ch 12 (The Agricultural Revolution), Summary.