

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Historia

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

386300618

Historia de América Contemporánea

3. Code and Name of the Curricular Activity

386300618

History of Contemporary America

4. Pre-requisitos

s/r

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 0

No presenciales: 0

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2023

8. Línea Formativa

Formación General (FG)

9. Palabras Clave

América Latina, integración, transformación, globalización.

10. Propósito general del curso

El curso tiene por objetivo analizar la Historia de América Contemporánea atendiendo los procesos generales que han marcado la trayectoria de los países latinoamericanos en el

siglo XX-XXI, con énfasis en la dimensión política y cultural de estos. Para ello, se propone una secuencia que distingue tres momentos históricos: integración, transformación y globalización, los que serán abordados a partir de un conjunto de problemas e interrogantes que han marcado los debates historiográficos e interdisciplinarios sobre la región y el lugar que cabe a esta en la historia global.

11. General purpose of the course

El curso tiene por objetivo analizar la Historia de América Contemporánea atendiendo los procesos generales que han marcado la trayectoria de los países latinoamericanos en el siglo XX-XXI, con énfasis en la dimensión política y cultural de estos. Para ello, se propone una secuencia que distingue tres momentos históricos: integración, transformación y globalización, los que serán abordados a partir de un conjunto de problemas e interrogantes que han marcado los debates historiográficos e interdisciplinarios sobre la región y el lugar que cabe a esta en la historia global.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Claudia Zapata Silva

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Ciencias Históricas

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

1. Organiza información pertinente para la formulación de una investigación histórica.

16. Subcompetencias

1.1 Analiza diversos textos historiográficos para identificar y relacionar tesis, evidencias y puntos de vista.

17. Resultados de Aprendizaje

El curso tiene por objetivo analizar la Historia de América Contemporánea atendiendo los procesos generales que han marcado la trayectoria de los países latinoamericanos en el siglo XX-XXI, con énfasis en la dimensión política y cultural de estos. Para ello, se propone una secuencia que distingue tres momentos históricos: integración, transformación y globalización, los que serán abordados a partir de un conjunto de problemas e interrogantes que han marcado los debates historiográficos e interdisciplinarios sobre la región y el lugar que cabe a esta en la historia global.

18. Saberes / contenidos

Unidad 1. Marco conceptual e histórico general

- Los nombres de América.
- El período republicano y la disputa político-social de los conceptos de república, nación, Estado y pueblo.

Unidad 2. Momento de integración

- La vuelta del siglo XIX al XX: crisis de la modernización y de la política oligárquica, agitación social y revueltas populares.
- Transformaciones del ideario nacional: de la exclusión a la integración; mestizaje, indigenismo, negrismo.
- Sociedad de masas, cultura de masas, industrias culturales.
- Emergencia del paradigma nacional-popular.
- Desarrollismo, sustitución de importaciones, creación de mercados internos.
- Populismos latinoamericanos: concepto, debates, ejemplos.

Unidad 3. Momento de transformación

- La ciudad latinoamericana: de la ciudad decimonónica a la ciudad masificada.
- Los límites de la integración: presión demográfica, desborde de la participación popular, radicalización política.
- Debates y propuestas en torno a la “segunda independencia”: teoría de la dependencia, anticolonialismo, anticapitalismo, tercermundismo.
- El horizonte de la transformación radical y los procesos revolucionarios: vertientes, ejemplos.
- Reacción conservadora global y local: golpes militares; instalación de Estados burocrático-autoritarios; doctrina de seguridad nacional, terrorismo de Estado.

Unidad 4: Momento de globalización

- Tras el fin de la Guerra Fría: (nueva) globalización, neoliberalismo.
- Procesos de transición democrática y justicia transicional.
- Viejos y nuevos movimientos sociales, viejas y nuevas demandas.
- Transformación de la cultura de masas.
- Políticas de reconocimiento, emergencia y crisis del multiculturalismo.
- La reemergencia de procesos nacional-populares y el constitucionalismo latinoamericano del siglo XXI.
- El giro conservador y la ultra derecha del siglo XXI.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

El curso se organiza en torno a constelaciones históricas a partir de las cuáles se identificarán procesos generales, hitos relevantes y problemas e interrogantes que permitan articular una reflexión histórica documentada. Consistirá en sesiones expositivas que incluirán el análisis colectivo de documentos históricos, materiales visuales, debates fundamentales de cada período y bibliografía actualizada que permita vincular los niveles de lo local, lo continental y lo global.

20. Metodología de Evaluación

- Dos pruebas tipo ensayo elaboradas a partir de lecturas obligatorias que serán entregadas oportunamente.
- Examen final oral: nota de eximición 5.5.

21. Requisitos de aprobación

- Dos pruebas tipo ensayo elaboradas a partir de lecturas obligatorias que serán entregadas oportunamente.
- Examen final oral: nota de eximición 5.5.

22. Requisito de asistencia

- Dos pruebas tipo ensayo elaboradas a partir de lecturas obligatorias que serán entregadas oportunamente.
- Examen final oral: nota de eximición 5.5.

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

[Coronel, Valeria y Luciana Cadahia. "Populismo republicano: más allá de Estado versus pueblo", Nueva Sociedad, n° 273, 2018: 72-82.](#)
[Faletto, Enzo y Fernando Henrique Cardoso. Dependencia y desarrollo en América Latina. Buenos Aires: Siglo XXI, 1975.](#)
[Funes, Patricia. Historia mínima de las ideas políticas en América Latina. Madrid: El Colegio de México / Turner Publicaciones, 2014.](#)

[Gilman, Claudia. Entre la pluma y el fusil. Debates y dilemas del escritor revolucionario en América Latina. Buenos Aires: Siglo XXI, 2012 \(2003\).](#)

[Grimson, Alejandro. ¿Qué es el peronismo? Buenos Aires: Siglo XXI, 2019.](#)

[Haya de la Torre, Víctor Raúl. El antiimperialismo y el APRA. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2010 \(1936\).](#)

[Jelin, Elizabeth. Los trabajos de la memoria. Madrid: Siglo XXI, 2001.](#)

[Löwy, Michael. El marxismo en América Latina. Santiago: Lom, 2007.](#)

[Mariátegui, José Carlos. Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana. Santiago: Editorial Universitaria, 1955.](#)

[“Manifiesto Liminar” de la Reforma Universitaria. 21 de junio de 1918. En línea, Universidad de Buenos Aires: <http://www.fi.uba.ar/sites/default/files/Manifiesto%20Reforma%20Universitaria-.pdf>](#)

[Martí, José. Nuestra América. La Habana: Casa de las Américas, 1991.](#)

[Mistral, Gabriela. “El grito” \(1922\). En línea: <http://www.gabrielamistral.uchile.cl/prosa/grito.html>](#)

[Rojo, Grínor. “Notas sobre los nombres de América”. En Grínor Rojo, Las armas de las letras. Ensayos neoarielistas. Santiago: LOM, 2008.](#)

[Ruiz, Carlos. La política en el neoliberalismo. Experiencias latinoamericanas. Santiago: Lom, 2019.](#)

[Sarlo, Beatriz. Escenas de la vida posmoderna. Intelectuales, arte y videocultura en la Argentina. Buenos Aires: Ariel, 1994.](#)

[Svampa, Maristella. Cambio de época. Movimientos sociales y poder político. Buenos Aires: Siglo XXI, 2008.](#)

[Ungo, Urania. Para cambiar la vida: política y pensamiento del feminismo en América Latina. Ed. IMUP, Universidad de Panamá, 2002.](#)

[Zapata, Claudia. Crisis del multiculturalismo en América Latina. Conflictividad social y respuestas críticas desde el pensamiento político indígena. Guadalajara: Editorial Universidad de Guadalajara y CALAS Center, 2019.](#)

24. Bibliografía Complementaria

Altamirano, Carlos. La invención de Nuestra América. Obsesiones, narrativas y debates sobre la identidad de América Latina. Buenos Aires: Siglo XXI, 2021.

Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano. América Latina. La construcción del orden. Tomo II “De las sociedades de masas a las sociedades en procesos de reestructuración”. Buenos Aires: Ariel, 2012.

Bethell, Leslie (ed.). Historia de América Latina. Barcelona: Crítica, 1990.

Carmagnani, Marcello. El otro Occidente. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización. México: Fondo de Cultura Económica, 2004.

Del Pozo, José. Historia de América Latina y el Caribe desde la independencia hasta hoy. Santiago: Lom, 2009.

García Canclini, Néstor. Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. México: Grijalbo, 1989.

Germani, Gino. Autoritarismo, fascismo y populismo nacional. Buenos Aires: Grupo Editorial SRL, 2003 (1978).

Halperin, Tulio. Historia contemporánea de América Latina. Buenos Aires: Alianza Editorial, 2005.

Laclau, Ernesto. La Razón Populista. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.

Mignolo, Walter. La idea de América Latina. Barcelona: Gedisa, 2007.

Pérez Brignoli, Héctor. Breve historia de Centroamérica. Madrid: Editorial Alianza, 1998.

Pérez, Tomás y Pablo Yankelevich (coords.). Raza y política en Hispanoamérica. Madrid: Iberoamericana / Bonilla Artigas Editores / El Colegio de México, 2018.

Rama, Ángel. La ciudad letrada. Santiago: Tajamar, 2004.

Rojo, Grínor. La cultura moderna en América Latina. Vol. I. "Primera modernidad (1870-1920)". Santiago: Lom, 2022.

_____. La cultura moderna en América Latina. Vol. II. "La segunda modernidad (1920-1973)". Santiago: Lom, 2023.

_____. La cultura moderna en América Latina. Vol. III. "La tercera modernidad (1973-2020)". Santiago: Lom, 2023.

Romero, José Luis. Latinoamérica: las ciudades y las ideas. Buenos Aires: Siglo XXI, 1976.

Velleggia, Susana. La máquina de la mirada: los movimientos cinematográficos de ruptura y el cine latinoamericano. Buenos Aires: Altamira, 2009.

Zapata, Claudia. "El giro decolonial. Consideraciones críticas desde América Latina". Pléyade 21 (2018): 49-71.

_____. Intelectuales indígenas en Ecuador, Bolivia y Chile. Diferencia, colonialismo y anticolonialismo. Quito: Abya Yala, 2013.

25. Recursos web

[Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales en América Latina y el Caribe. CLACSO:](#)

<https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/>

[Biblioteca Ayacucho: http://bibliotecayacucho.gob.ve/](http://bibliotecayacucho.gob.ve/)

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)