



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Marx

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Marx

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3 horas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

El curso tiene como objetivo conocer la obra de una figura insigne del poshegelianismo, para identificar en ella, por una parte, las influencias y las diferencias que expresan respecto del pensamiento que la antecede y, por otra, para rastrear las implicancias que ha tenido hasta nuestros días. Se espera proveer a los alumnos de un buen aparato crítico para iniciar un estudio comparado de diversos autores



relacionados.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- Comprender a grandes rasgos los orígenes del pensamiento marxista.
- Analizar el impacto de la figura de Hegel en la filosofía alemana posterior a 1831.
- Profundizar en el primer Marx, sobre todo a partir de la clara influencia hegeliana que se percibe en sus escritos de juventud.
- Conectar el pensamiento temprano marxista con conceptos directa o indirectamente presentes en la tradición hegeliana (el concepto de naturaleza humana, por ejemplo).
- Conocer los fundamentos de *El Capital* y seguir la pista de las contribuciones originales que Marx plasmó en esta obra.
- Reconocer la influencia que ha tenido el pensamiento de Marx en el nacimiento de la corriente marxista.
- Reflexionar sobre las implicancias de las propuestas de Marx hoy.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- Especificar los alcances del estudio comparado de diversos sistemas filosóficos.
- Criticar la tradición interpretativa a partir de una lectura profunda de Marx y de los autores que vayan surgiendo.
- Comprender conceptos básicos del pensamiento hegeliano, aplicados directa o indirectamente en el sistema marxista.
- Extraer los puntos específicos de la doctrina de un pensador, que surgen en un contexto determinado y que marcan desde allí la pauta para nuevas lecturas.
- Proyectar la importancia de un pensamiento práctico en tiempos de crisis.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de*



problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)

La metodología consistirá en clases presenciales dos veces por semana de dos horas pedagógicas en cada sesión. La cátedra será acompañada por exposiciones de los alumnos y diversas discusiones que se vayan proponiendo.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La nota final del curso se calculará a partir de una exposición por parte del alumno de algún tema pertinente al curso (50%) y de un posterior trabajo de investigación desarrollado alrededor del mismo tópico (50%).

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Modernidad; Hegel; Marx; Marxismo

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- HYPOLITE, J. (1970), *Introducción a la filosofía de la historia de Hegel*, Caldén.
- D'HONDT, J. (2002), *Hegel*, Tusquets.
- FROMM, E. (1997), *Marx y su concepto del hombre*, traducción de Julieta Campos, México, Fondo de Cultura Económica.
- MARX, K. (1977), *El capital. Crítica de la economía política*, Madrid, Akal.
- HOBBSBAWM, E. (2011), *Cómo cambiar el mundo: Marx y el marxismo (1840-2011)*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA .CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- HEGEL, G. (1994), *Fenomenología del Espíritu*, traducción de Wenceslao Roces, Fondo de Cultura Económica.
- _____ (2006), *Filosofía real*; traducción de José María Ripalda, Fondo de Cultura Económica.
- _____ (1989), *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, traducción de José Gaos, Alianza Editorial.
- ARATO, A. (1986), *El joven Lukács y los orígenes del Marxismo Occidental*, México, Fondo de Cultura Económica.
- RIEZNIK, P. (2000), *Marxismo y sociedad*, Buenos Aires, Eudeba.
- HOBBSAWM, E. (1979), *Historia del marxismo*, 4 vols., Barcelona, Bruguera.

Otros textos serán señalados por el profesor de acuerdo a las necesidades de cada alumno.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Enrique Sáez Ramdohr
RUT 6577259-0