



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

GRIEGO IV

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

FOURTH SEMESTER GREEK

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas semanales

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Los estudiantes tendrán el conocimiento necesario de la gramática y la sintaxis de la lengua para analizar, traducir e interpretar textos griegos en poesía y prosa, especialmente la prosa dialógica platónica.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Adquirir los conocimientos necesarios de la morfología griega como para identificar adecuadamente los elementos nominales y verbales en un texto.
Adquirir los conocimientos necesarios de la sintaxis griega para traducir y comprender textos.
Adquirir un vocabulario griego importante que facilite la traducción de los textos.

6. SABERES / CONTENIDOS

1ª Unidad

El aoristo pasivo en indicativo, participio, optativo e infinitivo

El futuro pasivo

Los verbos en – *mi*: *dídōmi*, *hístēmi*, *títhēmi* y *deíknymi*

Estructuras de acusativo (nominativo) e infinitivo

Estructuras acusativo (nominativo) y participio

Periodos condicionales potenciales, irreales de presente

2ª Unidad

El participio futuro. *hōs* + participio de futuro

El optativo aoristo pasivo. El optativo oblicuo

prin + infinitivo.

Periodos condicionales irreales de pasado

Infinitivo con artículo

Futuro optativo

El perfecto activo y medio/pasivo en indicativo, participio e infinitivo

3ª Unidad

El subjuntivo

Proposiciones subordinadas finales, relativas temporales en subjuntivo con *án*

Órdenes o ruegos/ prohibición y ruego negativo

Periodos condicionales eventuales

Expresiones de temor y subordinadas dependientes de verbos de temor

Perfectos irregulares y futuro perfecto

Características de la lengua de la tragedia

Métrica: trímetros yámbicos

4ª Unidad

Adjetivos verbales

Acusativo absoluto

Oraciones subordinadas temporales y consecutivas

Expresiones interrogativas deliberativas

Los numerales

Aoristo imperativo pasivo. Aoristo pasivo de verbos medios.

7. METODOLOGÍA

Traducción: Revisión, durante la clase, de las traducciones que los alumnos habrán preparado previamente.

Gramática: El profesor explicará los contenidos gramaticales de cada texto y se realizarán ejercicios prácticos durante la clase.

Contenidos culturales: El profesor comentará los contenidos culturales presentes en los textos.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

4 prueba escritas que evaluarán los contenidos gramaticales, la adquisición de vocabulario y las habilidades de traducción 70%

Trabajo en clases 30%

9. PALABRAS CLAVE

Lingüística griega; Literatura Griega; Dialectos griegos; Prosa atica

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Joint Association of classical teachers (1988) *Reading Greek*, Gramática II, Barcelona, PPU.

Joint Association of classical teachers (1998) *Reading Greek, Texto, Vocabulario y ejercicios II*. Barcelona PPU

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adrados, F.R. (1992) *Nueva sintaxis del griego antiguo*, Madrid, Gredos.
- Brandenstein, W. (1964) *Lingüística griega*, Madrid, Gredos.
- Berenguer Amenós, J. (1997) *Gramática Griega*, Barcelona, Bosch.
- _____ (1999) *Hélade: ejercicios de Morfología*, Barcelona, Bosch.
- Buck, C. D. (1955) *Comparative Grammar of Greek and Latin*. Chicago, The University of Chicago Press.
- Crespo, E., Conti, L., Maquieira, H. (2003) *Sintaxis del griego Clásico*. Madrid, Gredos.
- Curtius, J. (1951) *Gramática Griega*. Buenos Aires, Dedebec.
- Fernández- Galiano, M. (1989) *Manual práctico de Morfología verbal griega*. Madrid, Gredos.
- Goodwin, W. (1900) *Greek Grammar*. Boston, Ginn & Company (www.textkit.com)
- Hale, C. (2001) *Aprendamos Griego en el nuevo testamento*. Miami, FL., Logoi inc.
- Joint Association of classical teachers (2007): *Reading Greek, Grammar and Exercises*. Cambridge University Press.
- Joint Association of classical teachers 2003) *The world of Athens, an introduction to classical Athenian cultura*. Cambridge University Press.
- Martinez, R., Ruiz, E. y Fernández, M.R (1999) *Gramática Funcional –Cognitiva del Griego antiguo*. Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- Masciliano, L. y Juliá, V. (2004) *Guía para el aprendizaje del Griego Clásico 1*. Buenos Aires. Jorge Baudino Ediciones.
- Pavón, J. M. (1999) *Diccionario manual griego – español*. Barcelona, Vox.
- Rojas Alvarez, L. (2004) *Iniciación al griego I. Método Teórico-práctico*, México, Unam.
- Sanz, M. (2005) *Gramática griega*. Madrid, Ediciones Clásicas.
- Toynbee, A.J: (1995) *Los griegos: Herencias y raíces*, México, Fondo de Cultura Económica

12. RECURSOS WEB

- www.textkit.com: **Textkit**. Este sitio contiene una colección de las mejores Gramáticas Griegas y Latinas escritas en lengua inglesa, disponibles para descargar en forma gratuita.
- www.perseus.tufts.edu: **Perseus Collection: Greek and Roman materials**. Este sitio contienen casi todos los textos clásico griegos y latinos en su lengua original y en inglés, con interesantes comentarios filosóficos, literarios y gramaticales
- www.hodoi.fltr.ucl.ac.be: **Hodoi elektronikai. Du texte à l'hypertexte**. Colección de los textos griegos más importantes de la literatura para ser usados on-line, con traducción al francés



RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

7116224-9 VIRGINIA ESPINOSA SANTOS