

<b>PROGRAMA DE ASIGNATURA</b>	
<b>1. Nombre de la Actividad Curricular</b>	Investigación Acción Participativa I. Masculinidades y violencias en el ámbito universitario.
<b>2. Nombre de la Actividad Curricular en inglés.</b>	Participatory Action Research. Masculinities and violence in the university environment
<b>3. Área a la que corresponde la Actividad Curricular</b>	Profundización Metodológica
<b>4. Descripción de la Actividad Curricular (No más de 200 palabras)</b>	<p>El curso busca comprender las dinámicas de violencias que se dan en el espacio universitario (Campus Juan Gómez Millas), como una expresión de las relaciones de género que se están experimentando en la sociedad chilena hoy.</p> <p>La hipótesis que sostiene el diseño del curso es que la construcción de las masculinidades se ha visto altamente tensionada por las demandas del movimiento feminista, y la resolución de dichas tensiones está tendiendo a la radicalización de ciertas expresiones del machismo, sexismo y las fobias desde la heteronorma.</p> <p>La metodología del curso es un proceso de Investigación Acción Participativa (IAP), en que el colectivo mapeará en el territorio del campus las posiciones de género de estudiantes, académicos/as y funcionarios/as. En este semestre se espera aprehender las bases epistémicas de la IAP, realizar un acercamiento al territorio y elaborar un diseño de la misma, para concluir el proceso en el segundo semestre en el curso II.</p> <p>Sus resultados pueden ser un aporte para develar la expresión de las tensiones antes planteadas, los modos de enfrentarlas que hoy se están ocupando y las alternativas que podrían construirse para una vida universitaria colaborativa y respetuosa.</p>
<b>5. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)</b>	Claudio Duarte Quapper
<b>6. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>	Facultad de Ciencias Sociales / Departamento de Sociología
<b>7. Semestre Académico en que se dicta</b>	Ciclo de Profundización



<b>8. Ámbito</b>  Investigación / intervención		
<b>9. Horas de trabajo</b>  6 horas	Horas semanales de trabajo presencial  3 horas	Horas semanales de trabajo no presencial  3 horas
<b>10. Tipo de créditos</b>  4 SCT	2 créditos	2 créditos
<b>11. Número de Créditos SCT – Chile</b>  <b>4 créditos</b>		
<b>12. Requisitos</b>	Teoría sociológica clásica ; Análisis de información cualitativa ; Estadística correlacional ; Estrategias de investigación cuantitativa; Sociología de género.	
<b>13. Propósito general del curso</b>	<p>Al finalizar el curso las y los estudiantes conocerán la Investigación Acción Participativa como una estrategia de producción de conocimientos en la disciplina sociológica, de raíz latinoamericana.</p> <p>Se busca potenciar la formación investigativa y crítica de las y los estudiantes a través de la implementación de un proceso de Investigación Acción Participativa. Se fortalecerán habilidades de inserción comunitaria en el ámbito universitario para la identificación de asuntos problemáticos en torno a las masculinidades y violencias de género; y se diseñará un proceso investigativo participativo que permita profundizar en las dinámicas de género y proponer acciones de transformación en ellas.</p> <p>De esta manera el colectivo que se forma en el curso ensayará un proceso de IAP que</p>	



	<p>posteriormente pueden replicar en organizaciones comunitarias e instituciones de diverso tipo.</p>
<b>14. Competencias</b>	<p>1a Delimitar, conceptualizar y analizar diversos objetos de investigación social, con especial énfasis en aquellos relacionados con los procesos de transformación del país y Latinoamérica</p> <p>1c Manejar diversas estrategias metodológicas de las ciencias sociales</p> <p>1d Manejar un conjunto de herramientas para el procesamiento y análisis de información</p> <p>1e Transmitir los conocimientos derivados de la práctica investigativa, así como aquellos adquiridos durante el proceso formativo.</p>
<b>15. Subcompetencias</b>	<p>1.4 Contribuir a generar conocimiento sociológico en el marco de estudios y/o procesos de investigación donde se articulen creativamente las dimensiones teórica, metodológica y práctica.</p> <p>1.5 Comunicar los saberes disciplinares de manera pertinente a las características de distintos contextos y audiencias, utilizando diversas estrategias y formatos.</p>
<b>16. Resultados de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>i. Argumentar las perspectivas teóricas que sustentan a la IAP y las diversas corrientes epistémicas que dentro de ella se plantean, a través del manejo conceptual actualizado y situado de los debates para desplegar esta estrategia como alternativa de producción de conocimientos en las ciencias sociales y la sociología.</li><li>ii. Identificar las dinámicas de violencias de género y masculinidades en el Campus Juan Gómez Millas, a través de un proceso de inmersión comunitaria para el desarrollo del proceso de IAP.</li><li>iii. Diseñar un proceso de IAP en el Campus Juan Gómez Millas, sobre masculinidades y violencias de género, que tenga como horizonte contribuir a su transformación.</li></ul>



## **17. Saberes / Contenidos**

### **i. Fundamentos Epistémicos de la Investigación Acción Participativa.**

- a. América Latina: dominaciones, luchas y resistencias. La IAP como parte de un entramado de estrategias de producción de conocimientos.
- b. Saber, conocimiento y epistemologías para la transformación social. El sur como lugar epistémico. Vínculos desde la Educación Popular y los feminismos comunitarios.
- c. Científicas/os Sociales y compromiso político.
- d. Participación social y producción colectiva de conocimiento.
- e. Preparando la salida a terreno.

### **ii. Chile patriarcal en contexto neoliberal. Las tensiones en los procesos de hacerse varón.**

- a. Masculinidades y violencias. Cuerpos y sexualidades.
- b. Alternativas al patriarcado en la convivencia universitaria.
- c. Lo sentipensante como contracultura a la heteronorma patriarcal.

### **iii. Metodología de la IAP.**

- a. El diseño de la IAP, complejidad y calidoscopios disciplinarios.
- b. Vínculos y producción de confianzas: tratando de ser invitado a la cocina.
- c. Producción y análisis colectivos. Conversación social como objeto y mecanismo.
- d. Aprendiendo el trabajo colaborativo.

## **18. Metodología**

La metodología del curso es de Taller como investigación acción participativa (IAP). Esta opción tiene varias implicancias además de ser coherentes con la temática del curso: apprehender IAP requiere implementar un proceso de ese tipo.

En ella se experimentarán al menos tres fases:

1. Debate sobre bases epistémicas de la IAP.
2. Análisis experiencial y teórico del contexto patriarcal universitario desde la observación situada.
3. Diseño de una IAP a partir del trabajo en terreno.

## **19. Evaluación**

R.A. Argumentar las perspectivas teóricas que sustentan a la IAP y las diversas corrientes epistémicas que dentro de ella se plantean, a través del manejo conceptual actualizado y situado de los debates para desplegar esta estrategia como alternativa de producción de conocimientos en las ciencias sociales y la sociología.

Indicadores:



- a. Conoce teorías de las ciencias sociales y la sociología sobre investigación acción participativa, especialmente en América Latina.
- b. Elabora discurso fundamentado sobre investigación acción participativa como estrategia sociológica de producción de conocimientos.

Evaluación. Ensayo grupal sobre investigación acción participativa aplicando la teoría aprendida (20%)

R.A. Identificar las dinámicas de violencias de género y masculinidades en el Campus Juan Gómez Millas, a través de un proceso de inmersión comunitaria para el desarrollo del proceso de IAP.

Indicadores:

- a. Conoce los factores estructurales, institucionales y situacionales de la expresión del patriarcado en los últimos 50 años de la historia de Chile.
- b. Elabora un discurso fundamentado crítico sobre la reproducción de masculinidades y violencias de género en el ámbito universitario.

Evaluación. Video colectivo que escenifica manifestaciones de masculinidades y violencias de género en el Campus Juan Gómez Millas (30%)

R.A. Diseñar un proceso de IAP en el Campus Juan Gómez Millas, sobre masculinidades y violencias de género, que tenga como horizonte contribuir a su transformación.

Indicadores:

- a. Diseña colectivamente un proceso de Investigación Acción Participativa en el Campus Juan Gómez Millas.

Evaluación. Documento escrito que contiene el diseño de la IAP para ejecutar el segundo semestre del curso.

**20. Requisitos de aprobación**

**ASISTENCIA:** Se establece una asistencia de al menos el 75% de las clases. La asistencia habilita al estudiante a presentarse al examen de primera oportunidad.

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0**

**NOTA DE EXIMICIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 5.0**

### **REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN:**

**Para presentarse al examen de primera oportunidad el estudiante debe cumplir con:**

- Nota de presentación igual o superior a 3.5
- Al menos un 75% de asistencia.

**El estudiante se presentará al examen de segunda oportunidad en los siguientes casos:**

- Tiene una nota de presentación inferior a 3.5
- Reprobó el curso luego de rendir el examen de primera oportunidad
- No cumple con el mínimo de asistencia establecido en el programa (75%).

### **21. Palabras Clave**

Investigación acción participativa, dinámicas de género, patriarcado, violencias de género, masculinidades.

### **18. Bibliografía Obligatoria**

Bourdieu P. (2007). "La dominación masculina". Barcelona: Anagrama.

Cabnal, L. y ACSUR (2010) Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala. En: Feminismos Diversos: El feminismo comunitario. Asociación para la cooperación con el Sur (ACUR). Ministerio de la Igualdad. Colección Feminista Siempre.

Canales Manuel y Duarte Klaudio. (2012) "La educación popular como metodología de investigación. Anticipaciones Freirianas". En Villasante, Canales, Duarte, Palacios y Muñoz Construyendo Democracias y Metodologías Participativas desde el Sur. Editorial LOM, Santiago.

Centro Bartolomé de las Casas & Centro de Estudios de Género Universidad El Salvador (2010). Guía Pedagógica. Investigación Acción Participativa y procesos de sensibilización e incidencia política para la erradicación de todas las formas de violencia contra las mujeres en la Universidad de El Salvador. San Salvador.

Chipana, S. (2020) Esperanzas y resistencias comunitarias. Conversatorio digital con Sofía Chipana Quispe. Departamento Ecuménico de Investigaciones (DEI). Transmitido el 09 de septiembre de 2020. San José, Costa Rica. Disponible en: <https://www.facebook.com/291045704312096/videos/415126079457508/>

Colectivo Iconoclastas (2013). Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa. Buenos Aires: Tinta Limón.

Connell, R. (1997) La Organización Social de la Masculinidad. En Olavarría, J. Y Valdés, T. Masculinidad/es. Poder y Crisis. Santiago de Chile: Isis Internacional/FLACSO. Disponible en línea:

<http://www.portalpsicologia.org/servlet/File?idDocumento=3001>

<http://www.redmasculinidades.com/resource/images/BookCatalog/Doc/00028.pdf>

Duarte Klaudio (2006). *Cuerpo, poder y placer. Disputas en hombres jóvenes de sectores empobrecidos*. Revista PASOS N° 125, DEI, San José de Costa Rica, Mayo – Junio.

Duarte Klaudio. (2016) «Lo juvenil en masculino: a medio camino entre alternativos y tradicionales». En: *Juvenopedia. Mapeo de juventudes iberoamericanas*. Carles Feixa & Patricia Oliart (Editores) Ned Ediciones, Barcelona.

Duarte, K. Farías, F. (2019) “Hacerse varón y adulto en Liceos empobrecidos. La promesa de género y generación para jóvenes chilenos”. En: Martínez, J., Téllez, A. y Sanfélix, J. (Editores). *Deconstruyendo la masculinidad. Cultura, género e identidad*. Tirant Humanidades. Valencia. Páginas 109 – 130.

Duarte, K. (2021) “Resistir al patriarcado. Desafíos para varones jóvenes”. En: Juan Rodríguez-del-Pino, Erika Masanet Ripoll y María González Sanjuán (eds) *Moldear hombres. Juventud y representación de las masculinidades en la sociedad actual*. Icaria Editorial. Valencia.

Fals Borda, Orlando. (1998). *Investigación Acción Participativa. Dimensión Educativa*. Bogotá.

Fals Borda, Orlando. *Cómo investigar la realidad para transformarla con la praxis*. En Fals Borda, O., 1925-2008. *Una sociología sentipensante para América Latina*. Antología. (Compilador Moncayo, Víctor M.) Siglo del Hombre Editores y CLACSO. Bogotá, 2009. Disponible en Internet en Biblioteca Virtual CLACSO:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/coedicion/fborda/fborda.pdf>

Freire, Paulo. (2005) *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores. Quincuagésimoquinta Edición en español. México D.F. 2005.

Freire, Paulo. (1996) *Educación y Participación comunitaria*. En Freire, Paulo. *Política y educación*. Siglo XXI Editores. México D.F. 1996.

Freire, Paulo. (2002) *Pedagogía de la esperanza*. Siglo XXI Editores. Segunda Edición. México D.F.

Freire, Paulo. (2005) *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores. Décima edición en español. México D.F.

Freire, Paulo. (2006) *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI Editores. Undécima Edición en español. México D.F.



Gabarrón, L. R. Y Hernández L., (1994) Investigación participativa. Cuadernos Metodológicos Nº 10. Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Madrid.

Hooks, Bell (2017). El feminismo es para todo el mundo. Madrid: Traficantes de sueños.

Kirkwood, Julieta. (2009). Ser política en Chile: los nudos de la sabiduría feminista. Santiago: LOM.

Llaguno, J. J.; Mora-Calderón, José Antonio y Picado-Cerdas, Henry. (2017) El mapeo colectivo: cartografiando los principales conflictos socioambientales y las resistencias populares en Costa Rica. En: Miradas sentidas y situadas. Experiencias con grupos y comunidades. San José: Editorial UCR.

Montañés Manuel. Metodología y técnica participativa. Teoría y práctica de una estrategia de investigación participativa. Editorial UOC. Barcelona. 2009.

Ravelo, M. y Duarte, K. (2020) "Activismo sexopolítico juvenil: anunciando primaveras". En Ale, S., Duarte, K. y Miranda D. Saltar el Torniquete. Reflexiones desde las juventudes de octubre. Fondo de Cultura Económica, Santiago.

Salazar María Cristina. (1997) La investigación acción participativa. Inicios y desarrollos. Cooperativa Editorial Magisterio. Madrid.

Segato, R. (2003). La estructura de Género y el mandato de violación. En: Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre antropología, el psicoanálisis y derechos humanos, (21 - 53) Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes

Salazar Gabriel y Pinto Julio. (2002) "Historia Contemporánea de Chile IV: Hombría y feminidad". Lom Ediciones. Santiago de Chile.

Villasante, Tomás. (1994) De los movimientos sociales a las metodologías participativas. En J.M. Delgado y J. Gutiérrez (coordinadores). Métodos y Técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Ed. Síntesis. Madrid. 1994.

Villasante, Tomás (2006) La socio-praxis: un acoplamiento de metodologías implicativas. En Canales Manuel (compilador) Metodología de Investigación Social. Introducción a los Oficios. LOM Ediciones. Santiago.

Villasante, Tomás (ed.). (2007) Metodología participativa y complejidad en las Ciencias Sociales. Revista Política y Sociedad, Vol 44, Nº 1. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Publicaciones Universidad Complutense de Madrid.

Disponible en Internet en sitio web Universidad Complutense de Madrid:

[http://revistas.ucm.es/portal/modulos.php?name=Revistas2\\_Historico&id=POSO&num=POSO070713](http://revistas.ucm.es/portal/modulos.php?name=Revistas2_Historico&id=POSO&num=POSO070713)



Villasante, Tomás (2012) Nuevas metodologías participativas en acción En Villasante, Canales, Duarte, Palacios y Muñoz Construyendo Democracias y Metodologías Participativas desde el Sur. Editorial LOM, Santiago.

### **19. Bibliografía Complementaria**

Callirgos Juan Carlos (1996) "Sobre Héroes y Batallas. Los caminos de la identidad masculina". Escuela para el Desarrollo. Lima, Perú.

Campos Á. & y Salas J. (2002). "Masculinidades en Centro América". San José: Lara Segura Editores.

Careaga, G. y Cruz, S. (eds) (2006) Debates Sobre Masculinidades. México: UNAM.

CIMAS. Metodologías Participativas. Manual. Obra colectiva. Madrid. 2010. Disponible en: [http://www.redcimas.org/archivos/libros/manual\\_2010.pdf](http://www.redcimas.org/archivos/libros/manual_2010.pdf)

Connell, R. (2006) Desarrollo, Globalización y Masculinidades. En Careaga, G. y Cruz, S. Debates Sobre Masculinidades. México: UNAM

De Keijzer, Benno. (2003). "Hasta donde el cuerpo aguante: género, cuerpo y salud masculina". En, Cáceres et al., La salud como derecho ciudadano: perspectivas y propuestas desde América Latina. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Kaufman M. (1989). "Hombres, placer, poder y cambio". Santo Domingo: CIPAF.

Kimmel, M. (1997) Homofobia, Temor, Vergüenza y Silencio en la Identidad Masculina. En Olavarría, J. Y Valdés, T. Masculinidad/es. Poder y Crisis. Santiago de Chile: Isis Internacional/FLACSO Chile. Disponible en línea:

<http://www.caladona.org/grups/uploads/2008/01/homofobia-temor-vergüenza-y-silencio-en-la-identidad-masculina-michael-s-kimmel.pdf>

<http://www.redmasculinidades.com/resource/images/BookCatalog/Doc/00029.pdf>

Kimmel, M. (1998) El Desarrollo (de Género) del Subdesarrollo (de Género). La Producción Simultánea de Masculinidades Hegemónicas y Dependientes en Europa y Estados Unidos. En Valdés, T. Y Olavarría, J. (eds) Masculinidades y Equidad de Género en América Latina. FLACSO Chile, Santiago.

Lamas, Marta. (2000). Diferencias de sexo, género y diferencia sexual Cuicuilco, vol. 7, núm. 18, enero-abril. Escuela Nacional de Antropología e Historia Distrito Federal, México.

Olavarría, J. y Valdés, T. (1998) Ser Hombre en Santiago de Chile: a pesar de todo, un mismo modelo. En Valdés, T. Y Olavarría, J. (eds) Masculinidades y Equidad de Género en América Latina. Santiago de Chile: FLACSO.

<http://fondofp.flacso.cl/fondo/pub/publicos/1998/libro/001713.pdf>



Rodríguez, G. y Keijzer, B. (2002) La Noche se hizo para los Hombres. Sexualidad en los Procesos de Cortejo entre Jóvenes Campesinos y Campesinas. México: EDAMEX.

Salas, J. (1996). "La mentira en la construcción de la masculinidad". En Revista Costarricense de Psicología, Nº 24. San José: UCR.

Viveros, M. (2002) De Quebradores y Cumplidores. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

#### **24. Recursos Web**

Serie "Los ochenta" primera temporada, capítulos 1 al 5.

#### **25. Programación por sesiones**

<b>SESIÓN</b>	<b>CONTENIDO</b>
1	Presentación de estudiantes, docente y curso. América Latina: dominaciones, luchas y resistencias.
2	La IAP como parte de un entramado de estrategias de producción de conocimientos. Saber, conocimiento y epistemologías para la transformación social. El sur como lugar epistémico. Educación Popular y feminismos comunitarios.
3	Científicas/os Sociales y compromiso político. Participación social y producción colectiva de conocimiento.
4	El diseño de la IAP, complejidad y calidoscopios disciplinarios. La Observación Participante como vinculación comunitaria. Preparando la salida a terreno.
5	Evaluación 1
6	Chile patriarcal en contexto neoliberal. Las tensiones en los procesos de hacerse varón. Observación en terreno.
7	Masculinidades y violencias. Cuerpos y sexualidades. Observación en terreno.
8	Masculinidades y violencias. Cuerpos y sexualidades. Mapeo del territorio.
9	Alternativas al patriarcado en la convivencia universitaria. Lo sentipensante como contracultura a la heteronorma patriarcal. Mapeo del territorio.
10	Metodología de IAP. Producción y análisis colectivos. Definiendo el objeto de investigación.
11	Definiendo el objeto: antecedentes y teoría como argumento.
12	Definiendo el objeto: técnicas posibles en la IAP
13	Definiendo el objeto: técnicas posibles en la IAP
14	Definiendo el objeto: muestras en la IAP; ética en la investigación participativa.



15	Definiendo el objeto: integrando el diseño, escritura y comunicación. Validación comunitaria.
16	Definiendo el objeto: integrando el diseño, escritura y comunicación. Validación comunitaria.
17	EXAMEN
18	EXAMEN