

MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Filosofía Moderna

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Modern Philosophy

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Introducir a los estudiantes en algunas de las problemáticas fundamentales de la “filosofía moderna”, más concretamente de la así llamada “filosofía moderna temprana” (filosofía del siglo XVII y la primera mitad del XVIII).



5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- 1.- Comprender los aspectos fundamentales de la concepción del método de algunos de los autores centrales de la filosofía moderna temprana (Descartes, Spinoza, Hume).**
- 2.- Comprender los aspectos fundamentales de la concepción del metafísica de algunos de los autores mencionados.**

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- 1.- La concepción del método en Descartes (*Reglas para la dirección del espíritu y Discurso del método*)**
- 2.- La metafísica cartesiana (*Meditaciones metafísicas y Principios de filosofía*)**
- 3.- La metafísica y el método de Spinoza y su recepción de las nociones fundamentales de Descartes (*Tratado de la reforma del entendimiento y Ética*)**
- 4.- Hume, su concepción del método experimental y su crítica a la noción de causalidad y sustancia.**

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales*



en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)

Las sesiones consistirán en clases expositivas y lecturas detalladas de los textos de los autores.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La evaluación consistirá de dos pruebas y un examen oral obligatorio. Las pruebas ponderarán el 70% de la nota del curso (cada una un 35%), mientras que el examen un 30%.

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Filosofía moderna, método, metafísica, sustancia.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

a) Descartes:

Fuentes:

Descartes, R.: *OEuvres de Descartes*. Publiées par Ch. Adam & P. Tannery. Paris: J. Vrin, 1964-1974.

_____ : *Regulae ad directionem ingenii*. Texte critique établi par G. Crapulli. Den Haag: Martinus Nijhoff, 1966.

Traducciones:

Descartes, R.: *Reglas para la dirección del espíritu*. Trad. J. M. Navarro Cordón. Madrid: Alianza editorial, 1984.

_____: *Discurso del método*. Trad. M. Caimi. Buenos Aires: Ediciones Colihue, 2004.

_____: *Discurso del método, Dióptrica, Meteoros y Geometría*. Trad. G. Quintás Alonso. Madrid: Alfaguara, 1981.

_____: *René Descartes. Discurso del método*. Trad. De J. A. Díaz. Santafé de Bogotá: Edit. Norma, 1992.

_____: *Meditaciones metafísicas*. Traducción de Jorge Aurelio Díaz, Bogotá: Ediciones de la Universidad Nacional de Colombia, 2009.

_____: *Meditaciones metafísicas*. Trad. Vidal Peña. Madrid: Alfaguara, 1977.

b) Spinoza
Fuentes:

Spinoza, B.: *Opera omnia*. Herausgegeben von C. Gebhardt. Heidelberg: Carl Winter Verlag 1925.

Traducciones:

Spinoza, B.: *Tratado de la reforma del entendimiento*. Trad. B. Eremiev y L. Placencia. Ediciones Colihue. Buenos Aires 2008.

_____: *Tratado de la reforma del entendimiento. Principios de filosofía de Descartes. Pensamientos metafísicos*. Trad. Atilano Domínguez. Madrid: Alianza editorial, 1988.

_____: *Ética demostrada según el orden geométrico*. Traducción de Óscar Cohan. México DF, Fondo de Cultura Económica, 1958.

c) Hume
Fuentes:

Hume, D.: *A Treatise of the Human Nature*. Edited by D. F. Norton and

M.J. Norton. Oxford: Clarendon Press. 2011.

_____: *An Enquiry concerning Human Understanding*. Edited by T.L. Beauchamp. Oxford: Clarendon Press. 1998

Traducciones:

Hume, D.: *Tratado de la naturaleza humana*. Traducción de Félix Duque. Madrid: Tecnos, 1988.

_____: *Investigación sobre el conocimiento humano*. Traducción de Jaime de Salas Ortueta. Madrid: Alianza editorial, 2010.

_____: *Mi vida. Carta de un amigo caballero a su amigo de Edimburgo*. Traducción de Carlos Mellizo. Madrid: Alianza Editorial, 1985.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA .CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

a) General:

Belaval, Y. (ed.): *Histoire de la philosophie 2*, Paris: Gallimard, 1976. (hay traducción castellana en Siglo XXI editores).

Cottingham, J.: *The rationalists*, Oxford: Oxford University Press. Oxford, 1988.

Parkinson, G. H. R. (ed.): *Routledge history of philosophy. Renaissance and the seventeenth-century rationalism*. Vol. IV., London-New York: Routledge, 2005 (=1993).

Popkin, R.: *The history of scepticism from Erasmus to Descartes*, Berkeley: Harper Torchbooks, 1979.

Rutherford, D. (ed.): *The Cambridge companion to early modern philosophy*, Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

b) Descartes:

Baillet, A.: *Vie de M. Decartes*, Georg Olms. Hildesheim-Zürich: Georg Olms, 1972 (=1691).

Cottingham, J.: *Descartes*, Oxford – New York: Basil Blackwell, 1986.

_____ (ed.): *The Cambridge companion to Descartes*, Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

Garber, D.: *Descartes embodied. Reading cartesian philosophy through cartesian science*, Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
 Gouhier, H.: *Essais sur Descartes*, Paris: Vrin, 1949.
 Gueroult, M.: *Descartes según el orden de las razones*. Trad. F. Bravo, Caracas: Monte Ávila, 2005 (=1953).
 Joachim, H. H. : *Descartes rules for the direction of the mind*. London: George Allen & Unwin, 1957.
 Marion, J. L.: *Sobre la ontología gris de Descartes. Ciencia cartesiana y saber aristotélico en las Regulae*, Madrid: Escolar y Mayo. Trad. A. García Mayo, 2008 (= 1975).

c) Spinoza:

Curley, E.: *Spinoza's metaphysics*, Cambridge-Mass.: Harvard University Press, 1969
 _____: *Behind the geometrical method*, New Jersey: Princeton University Press, 1988.
 De Dijn, H.: *The way to wisdom*, West Lafayette: Purdue University Press, 1996.
 Della Rocca, M.: *Representation and the mind-body problem*, Oxford: Oxford University Press, 1996.
 _____ *Spinoza*, Oxford: Oxford University Press,
 Garrett, D. (ed.): *The Cambridge companion to Spinoza*, Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
 Gueroult, M.: *Spinoza. Vol. I. Dieu*, Paris: Aubier-Montaigne, 1968.
 Hampe, M. & Schnepf, R. (eds.): *B. Spinoza. Ethik*, Berlin: Akademie Verlag, 2006.
 Moreau, P. F.: *Spinoza. L'expérience et la éternité*, Paris: Presses Universitaires de France, 1994.
 Nadler, S.: *Spinoza's Ethics. An introduction*, Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
 Schnepf, R.: *Metaphysik mi ersten Teil der Ethik Spinozas*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1996.
 Wolfson, H. A.: *The philosophy of Spinoza*. Cambridge-Mass.: Harvard University Press, 1934.

c) Hume:

Mossner, E. C: *The life of David Hume*. Edinburgh: Nelson, 1954.
 Comentarios:
 Norton, D. and Taylor, J. (ed): *The Cambridge Companion To Hume*. New York: Cambridge University Press, 2009.
 Salmon, C.V: *The central problem of David Hume's Philosophy*. Halle:

Max Niemeyer Verlag, 1929.

Kemp Smith, N: *The philosophy of David Hume: a critical study of its origins and central doctrines*. London : Macmillan and Co. Ltd, 1964.

Flew, A: *Hume's philosophy of belief: a study of his "First inquiry"*. London : Routledge and Kegan Paul, 1961.

Deleuze, G: *Empirisme et subjectivité : essai sur la nature humaine selon Hume*. París : Presses Universitaires de France, 1953.

Pereira, F: *David Hume, Naturaleza, Conocimiento y Metafísica*. Santiago-Chile: Universidad Alberto Hurtado, 2011

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

<http://archive.org/stream/lifeandcorrespo00burtgoog#page/n14/mode/2up>).

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

14.147.678-5 Luis Emilio Placencia García
9.962589-9 Francisco Javier Abalo Cea