

PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

1er semestre 2024

Departamento de Pregrado
Vicerrectoría de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Religión, conflicto y caos en la sociedad contemporánea
Código	VA-01-0327-33

2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

Religion, conflict and chaos in contemporary society

3. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Unidad académica
Luis Andrés Bahamondes González	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Docente colaborador	Unidad académica
Nelson Marín Alarcón	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Ayudante	
-----------------	--

4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración total del curso	16 semanas
Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal	1,5 horas
Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal	1,5 horas
Nº de créditos SCT	2 SCT

5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

Modalidad	El curso se dicta en modalidad remota , con clases sincrónicas semanales a través de Clase Virtual de U-Cursos.
Día	Lunes
Horario	15:00 – 16:30 horas

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
X	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

El presente curso está dirigido a todos/as aquellos interesados/as en comprender el rol de la religión y su nivel de incidencia en el desarrollo de la sociedad contemporánea. A través del abordaje de cinco aristas: globalización, postmodernidad, economía, migración y política, se pretende analizar lo religioso como factor de conflictos, transformaciones y oportunidades. La complejidad del fenómeno exige que el tratamiento de las temáticas antes planteadas posea un sustento interdisciplinar, haciendo converger propuestas teóricas derivadas de la sociología, historia, antropología, ciencias de las religiones, ciencias políticas, entre otras.

Se pretende con este curso poner en valor el factor religioso como arista de análisis para comprender las transformaciones socioculturales en la sociedad actual. De esta forma, se buscará analizar los focos de tensión o conflicto que suscita su alusión en debates públicos, así como sus aportes al desarrollo de una sociedad más tolerante y democrática.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

La/el estudiante:

1. Comprende el valor de lo religioso como factor de análisis sociocultural a través de la lectura crítica de autores seleccionados.

2. Analiza diversos conflictos religiosos y su exposición en los medios de prensa identificando prejuicios y representaciones negativas elaborando un documento crítico al respecto.
3. Comprende la importancia de lo religioso en la vida de los sujetos reconociendo el aporte de diversas creencias para el desarrollo de una cultura de paz y progreso social, reconociendo su aporte a través de un trabajo comparado en diversos cuerpos legales (Declaración de Derechos Humanos, Declaración del Cairo, etc.) el cual se plasmará en un informe escrito.

9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

I Unidad:

- Religión y globalización: conflictos, desafíos y oportunidades.

II Unidad:

- Religión y postmodernidad: aspectos teóricos
- Religión y postmodernidad: espiritualidad, misticismo y eclecticismo.

III Unidad:

- Religión y economía teoría de la elección racional y lógicas economicistas aplicadas a lo religioso.
- Religión y economía: mercantilización de lo sagrado.

IV Unidad:

- Religión y migración: transnacionalismo.
- Religión y migración: instituciones religiosas como agentes de acogida migrante.

V Unidad:

- Religión y política: laicismo, secularización y tolerancia religiosa.
- Religión y política: fundamentalismo, violencia y terrorismo.

10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

La **metodología** se basará en clases expositivas reforzadas con material audiovisual a través de presentaciones y lecturas seleccionadas por el profesor responsable. Se buscará incentivar el debate y el análisis crítico a través de ejercicios, visualizando ejemplos en los cuales se tensionan argumentos donde “lo religioso” es el foco central. Para tales efectos, se propiciará la participación de los estudiantes a través de preguntas y dilemas a resolver que permitan aproximarse a los casos de estudio de manera interdisciplinaria, donde el profesor a cargo de la sesión moderará la discusión. De esta forma, se recabarán las opiniones orales vertidas en la sesión, así como aquellas registradas en el chat de Zoom, y las consultas que posteriormente se realicen a través del foro de U-Cursos, o a través de correo electrónico.

En cuanto a las **evaluaciones**, estas buscarán a través de dos ejercicios -que se detallan a continuación- desarrollar la capacidad reflexiva y crítica de los/as estudiantes.

1. Análisis de noticia de prensa escrita a través de la construcción de informe.

La actividad consistirá en analizar una noticia previamente seleccionada por el equipo docente en la cual se evidencie el discurso o argumentación religiosa de los protagonistas en los medios de comunicación escrita. El objetivo será dar cuenta de los prejuicios, discriminaciones, utilización y valoración de lo religioso para posicionar determinado punto de vista en la opinión pública.

2. Elaboración de ensayo crítico de autores seleccionados.

A través de la selección de dos breves textos se buscará que el/la estudiante reflexione sobre el rol de lo religioso en el espacio público. Para tales efectos, se le presentará una interrogante a través de la cual deberá analizar el nivel de incidencia de la religión en el desarrollo de problemáticas sociales. El ensayo tendrá una extensión máxima de tres páginas con la estructura: introducción, desarrollo, conclusión.

B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Análisis de noticia de prensa escrita a través de la construcción de informe.	individual	40%	Semana 5
Elaboración de ensayo crítico de autores seleccionados.	individual	60%	Semana 11

C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Sincrónicas	Asincrónicas Trabajo autónomo	
1	18-mar	Presentación del curso. Sesión: Religión, globalización y mercado	Lectura: De la Torre, R. y Gutiérrez, C. (2005). Mercado y religión contemporánea. <i>Revista Desacatos</i> 18, pp. 53-70.	
2	25-mar	Sesión: Religión y transnacionalismo	Preguntas foro	
3	01-abr	Sesión Instituciones como agentes de acogida migrante	Lectura: Moreras, J. (2006). Creencias Más Allá de Fronteras. Las Experiencia religiosas en el Contexto Migratorio, <i>Puntos de Vista</i> , 2, pp. 21- 46.	
4	08-abr	Sesión: Aproximaciones al fundamentalismo religioso	Ejercicio análisis de prensa	
5	15-abr	Sesión: P. Berger – Crisis de sentido y secularización	Lectura: Hervieu-Léger, D. (2008). Algunas paradojas de la modernidad religiosa. Crisis de la universalidad, globalización cultural y reforzamiento comunitario, Versión 21, pp. 15-29	Análisis de noticia de prensa escrita a través de la construcción de informe.
6	22-abr	Sesión: José Casanova – Secularizaciones múltiples	Preguntas foro	
7	29-abr	SEMANA DE PAUSA TRANSVERSAL		
8	06-may	Sesión: J. P. Bastian – Mutación religiosa en América Latina	Lectura: Bahamondes, L. (2012). Una mirada a la metamorfosis de América Latina: nuevas ofertas de sentido en la sociedad contemporánea. <i>Revista Científica Guillermo de Ockham</i> . Vol. X (2), 109-116.	

9	13-may	Sesión: Religiones en Norteamérica	Ejercicio de ejemplificación de casos de estudio a través de foro u-cursos.	
10	20-may	Sesión : Religión, género y sexualidad en Norteamérica	Visualización de videos seleccionados: Religión y agencia política de las mujeres	
11	27-may	Sesión: Nuevos Movimientos Religiosos y Movimientos Sociales en Chile	Preguntas foro	Ensayo crítico de autores elegidos
12	03-jun	Sesión: Turquía entre la impronta religiosa y los desafíos regionales	Visualización de videos seleccionados: Turquía y Siria	
13	10-jun	Sesión: Entre lógicas de mercado y culturales	Preguntas foro	
14	17-jun	Sesión: Religión en contexto de crisis y pandemia en Chile	Lectura: Bahamondes, L. (2017). "Institucionalidad religiosa en tiempos de crisis: desconfianza, filiaciones difusas y búsquedas de sentido en el Chile actual". Vera, A. (ed.). <i>Malestar y desigualdades en Chile</i> (pp. 227-249). Santiago de Chile: Ediciones Universidad Alberto Hurtado.	
15	24-jun	Sesión: Sin religión (nones) y las experiencias no religiosas	Análisis de Encuesta Bicentenario	
16	01-jul	Sesión: Crisis eclesial en un contexto global	Análisis de prensa y preguntas en foro	
17	08-jul	Sesión cierre: síntesis y debate		

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
- Asistencia del 75% como mínimo a las sesiones virtuales.

12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Bahamondes, L. (2017). "Institucionalidad religiosa en tiempos de crisis: desconfianza, filiaciones difusas y búsquedas de sentido en el Chile actual". Vera, A. (ed.). *Malestar y desigualdades en Chile* (pp. 227-249). Santiago de Chile: Ediciones Universidad Alberto Hurtado.

De la Torre, R. y Gutiérrez, C. (2005). Mercado y religión contemporánea. *Revista Desacatos* 18, pp. 53-70.

Hervieu-Léger, D. (2008). Algunas paradojas de la modernidad religiosa. Crisis de la universalidad, globalización cultural y reforzamiento comunitario, *Versión* 21, pp. 15-29.

Moreras, J. (2006). Creencias Más Allá de Fronteras. Las Experiencia religiosas en el Contexto Migratorio, *Puntos de Vista*, N° 2, pp. 21- 46.

13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bahamondes, L. (2012). Una mirada a la metamorfosis de América Latina: nuevas ofertas de sentido en la sociedad contemporánea. *Revista Científica Guillermo de Ockham*. Vol. X (2), 109-116.

Bahamondes, L. (2021). "Mercantilización de lo sagrado en Santiago de Chile: fieles, consumidores y creyentes en un contexto de crisis". En Bahamondes, L. (ed). *Prospección religiosa en el Cono Sur. Mercantilización, materialidades y creencias* (pp. 37-57). Santiago: Crann editores.

Bastian, J.P. (1997). *La mutación religiosa de América Latina*. México D.F: Fondo de Cultura Económica.

Berger, P. (2016). *Los numerosos altares de la modernidad. En busca de un paradigma para la religión en una época pluralista*. Salamanca: Sígueme.

Berger, P. & Luckmann, T. (1997). *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido. La orientación del hombre moderno*. Barcelona: Paidós.

Berger, P. (2016). *Los numerosos altares de la modernidad. En busca de un paradigma para la religión en una época pluralista*. Salamanca: Sígueme.

Corm, G. (2007). *La cuestión religiosa en el siglo XXI*. Madrid: Taurus.

Cox, H. (1999). "The market as God. Living in the new dispensation". *TheAtlantic*. Disponible en: <http://www.theatlantic.com/magazine/archive/1999/03/the-market-as-god/306397/>. Fecha de acceso: 20 de junio de 2017.

Dawkins, R. (2008). *El espejismo de Dios*. Madrid: Espasa.

De la Torre, R. y Gutiérrez, C. (2005). Mercado y religión contemporánea. *Revista Desacatos* 18, pp. 53-70.

De la Torre, R. (2008). La imagen, el cuerpo y las mercancías en los procesos de translocalización religiosa en la era global, *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião* 10, pp. 49-72.

Díaz-Salazar, R. (2007). *Democracia laica y religión pública*. Madrid: Santillana.

Díaz-Salazar, R. Giner, S., y F. Velasco (eds.). *Formas modernas de religión*. Madrid: Alianza.

Forni, F. (1992). Emergencia de Nuevas Corrientes Religiosas O "Iglesias Alternativas" sobre fines del Siglo, *Sociedad y Religión* 9, pp. 51-61.

Freston, P. (1998), Pentecostalism in Latin America: Characteristics and Controversies, *Social Compass*, 45 (3), pp.335-358.

Frigerio, A. (2000). Teorías económicas aplicadas al estudio de la religión: ¿Hacia un nuevo paradigma?". *Boletín de lecturas sociales y Económicas* 7(34), pp. 34-50.

Frigerio, A. (1999), El Futuro de las Religiones Mágicas en Latinoamérica. *Revista Ciencias Sociales y Religión*, Año 1, N°1, (Asociación de Cientistas Sociales de la Religión del MERCOSUR. Porto Alegre), pp. 51-88.

Harari, Y. (2016). *Homo Deus. Breve historia del mañana*. Barcelona: Penguin Random House Grupo Editorial S.A.U

Hervieu-Léger, D. (2008). Algunas paradojas de la modernidad religiosa. Crisis de la universalidad, globalización cultural y reforzamiento comunitario, *Versión* 21, pp. 15-29.

Hirschman, C. (2006). "El papel de la religión en los orígenes y la adaptación de los grupos de inmigrantes en Estados Unidos". En A. Portes & J. DeWind (Eds.), *Repensando las migraciones. Nuevas perspectivas teóricas y empíricas*. Universidad Autónoma de Zacatecas.

Iannaccone, L., (1991). The consequences of religious Market Structure". Adam Smith and the economics of religion. *Rationality and society* 3(2), pp. 156-177.

Iannaccone, L., Finke, R., Stark, R. (1997). Deregulating religion: The economics of church and state. *Economic Inquiry* 35, pp. 350-364.

Juergensmeyer, M. (2001). *Terrorismo religioso. El auge global de la violencia religiosa*. Madrid: Siglo XXI, Madrid.

Lenoir, F. (2005). *La metamorfosis de Dios. La nueva espiritualidad occidental*. Madrid: Alianza Editorial.

Luckmann, T. (2008). *Conocimiento y sociedad: ensayos sobre acción, religión y comunicación*. Madrid: Editorial Trotta.

Luckmann, T. (1973). *La religión invisible: el problema de la religión en la sociedad moderna*. Madrid: Ediciones Sígueme.

Lyon, D. (2002). *Jesús en Disneylandia. La religión en la postmodernidad*. Madrid: Cátedra.

Mansilla, M. y L. Orellana. (2018). *Evangélicos y política en Chile, 1960-1990. Política, apoliticismo y antipolítica*. Santiago: RIL editores.

Odgers, O. y J. C. Ruiz (coord.) (2009). *Migración y creencias. Pensar las religiones en tiempos de movilidad*. México D.F: Miguel Ángel Porrúa.

Oro, A. (1993). Religiones populares y modernidad en Brasil, *Sociedad y Religión* 10 (11), pp.70-82.

Parker, C. (2008). "Mentalidad religiosa post-ilustrada: creencias y esoterismo en una sociedad en mutación cultural", en Alonso, A. (comp.) *América Latina y el Caribe. Territorios religiosos y desafíos para el diálogo: 337-364*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.

Parker, C. (1996). *Otra lógica en América latina. Religión popular y modernización capitalista*. Santiago: F.C.E.

Parker, C. (2005). ¿América Latina ya no es católica? Pluralismo cultural y religioso creciente. *América Latina Hoy* 41, pp.35-56.

Rabbia, H. et.al. (2019). *La religión como experiencia cotidiana: creencias, prácticas y narrativas espirituales en Sudamérica*. Córdoba: EDUCC; Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú; Montevideo: Universidad Católica del Uruguay.

Ruiz Vieytes, E. (2012). Las prácticas de armonización como instrumento de gestión pública de la diversidad religiosa. Documento de Trabajo N° 4, Madrid: Observatorio del Pluralismo Religioso en España, en http://www.observatorioreligion.es/upload/56/11/Las_practicas_de_armonizacion.pdf

Santiago, J. (2015). *Siete lecciones de sociología de la religión y el nacionalismo*. Barcelona: Anthropos

Tarducci, M. (2001). Estudios feministas de religión: una mirada muy parcial. *Cadernospagu* (16): 97-114.

Taylor, Ch. (2015). *La era secular. Tomo II*. Barcelona: Gedisa.

Thumala, M. A. (2007). *Riqueza y piedad. El catolicismo de la elite económica chilena*. Santiago de Chile: RandomHouse Mondadori.

Vega-Centeno, I. (1995). Sistemas de creencias. Entre la oferta y demanda simbólicas. *Revista Nueva Sociedad* N° 136, pp. 56-69.

Weber, M. (1969). *La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo*. Barcelona: Península.

Youkhana, E. (2012). Formas de pertenencia religiosa y procesos de construcción del espacio en la migración latinoamericana: entre vínculos colonizados y redenciones creativas. *Procesos* 36, II semestre, pp. 111-142.

SITIOS WEB:

Observatorio del Pluralismo religioso en España:

<http://www.observatorioreligion.es/>

SORAPS - Estudio de las religiones contra los prejuicios y los estereotipos:

<https://soraps.unive.it/>

Fons filmogràfic de les religions:

[http://justicia.gencat.cat/ca/detalls/Noticia/Nou-portal#googtrans\(ca/es\)](http://justicia.gencat.cat/ca/detalls/Noticia/Nou-portal#googtrans(ca/es))

Encounter World Religions Centre:

<https://www.worldreligions.ca/>