



PROGRAMA DE CURSO
MESA

1. Nombre de la actividad curricular:

CURSO : **ELECTIVO II Política y religiones en la India (Sección 1)**

PROFESOR/A: **Felipe Duarte**

2. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Instituto de Estudios Internacionales

3. Horario de Clases:

Trimestre
5° Trimestre 2024

Día
Miércoles

Hora
18:30 a 20:30 hrs.

4. Número de créditos

MESA 02

2. Propósito general del curso:

Este curso invita a analizar el rol de la religión en la historia moderna de la India y a su relevancia en la formación de la conciencia e identidad política de la región. A través de una literatura historiográfica relevante y amplia (colonialista, nacionalista, subalterna y postcolonial), debatiremos, especialmente, sobre el papel de la fe en la construcción del estado colonial y postcolonial, analizando la compleja relación de lo religioso (y sus repercusiones en el ámbito sociocultural) y el secularismo en el subcontinente entre los siglos XVIII y XX.

Los principales temas del curso son el pensamiento de Gandhi, el nacionalismo hindú, el “comunalismo” y la violencia interreligiosa, los movimientos religiosos nacionalistas y la transformación del hinduismo (político) en una religión global. Además, exploraremos paralelamente las principales formaciones sociales y culturales, como son la casta, la clase, el género, el matrimonio y la familia, en las identidades sociopolíticas de la India.

3. Resultados de Aprendizaje

3.1. Analizar el papel de las religiones –especialmente hinduismo(s), islam y cristianismo– en la construcción de la identidad política de la India moderna, tanto colonial como poscolonial.



3.2. Sintetizar ideas en torno a la diversidad (y complejidad) cultural, social y religiosa de la India contemporánea a través del análisis de la casta, género y familia, y otras instituciones que contribuyeron a la conformación de la “modernidad india”.

3.3. Aplicar diversas perspectivas históricas e interpretativas (colonialista, nacionalista, subalterna y poscolonial) para la historia moderna de la India.

4. Sesiones/ contenidos / bibliografía obligatoria

4.1. Temas por tratar en cada sesión:

1. Miércoles 12 de marzo (18.30 – 20.30):

- Introducción a la historia y a la(s) cultura(s) de la India.

Chakravarty, D. (2008 [1999]). *Al margen de Europa. Pensamiento poscolonial y diferencia histórica* (Introducción). Barcelona: Tusquets.

2. Miércoles 19 de marzo (18.30 – 20.30):

- Declive del Imperio Mogol y los inicios del Raj.

Metcalf, B. y T. Metcalf (2014). *Historia de la India* (pp. 71-108). Madrid: Akal.

3. Miércoles 26 de marzo (18.30 – 20.30):

- Religión, modernidad e identidad en la India Colonial: Occidentalización: religión y reforma.

López, M. (2023). “La Ilustración india: sus orígenes, naturaleza e ideas”. *Araucaria. Revista My mistake de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales* 25 (25): 221 – 245.

4. Miércoles 2 de abril (18.30 – 20.30):

- Religión, modernidad e identidad en la India Colonial: el Renacimiento Hindú.



Banerjee-Dube, I. (2015). *Una historia de India Moderna* (vol. I, pp. 137 - 162). Delhi: Cambridge University Press.

5. Miércoles 9 de abril (18.30 – 20.30):

- Religión, modernidad e identidad en la India Colonial: el “Comunalismo” y las diferencias religiosas.

Pandey, G. (1989). “The Colonial Construction of ‘Communalism’: British Writings on Banaras in the Nineteenth Century”. En in R. Guha (ed.), *Subaltern Studies: Writings on South Asian History and Society VI*. Delhi: Oxford UP: 132-168.

6. Miércoles 16 de abril (18.30 – 20.30):

- El problema religioso en la India poscolonial: la política religiosa de *mahatma* Gandhi.

Amin, S. (1989). “Gandhi as Mahatma”. En R. Guha y G. Spivak (eds.), *Select Subaltern Studies*, Nueva York: Oxford UP: 282-342.

7. Miércoles 23 de abril (18.30 – 20.30):

- El problema religioso en la India poscolonial: el desafío del secularismo y el proyecto nacional.

Luarte, F. (2018). “India: entre la unidad y la pluralidad”. En P. Iacobelli, R. Cribb y J.L. Perelló (eds.), *Asia y el Pacífico durante los años de la Guerra Fría* (pp. 283-298). Santiago: FCE.

8. Miércoles 30 de abril (18.30 – 20.30):

- El problema religioso en la India poscolonial: *hinduismo* y la Nación Hindú (problemas políticos y religiosos en la India actual).

Luarte, F. (2017). “Política y religiones en la India contemporánea”, *Humania del Sur* 12 (23): 33-50.

9. Miércoles 7 de mayo (18.30 – 20.30):



- Evaluación escrita.

5. Metodología:

Los contenidos del curso Política y religiones en la India serán impartidos a partir de clases expositivas por parte del profesor, las cuales serán apoyadas por presentaciones audiovisuales. Para el buen desempeño del curso, semanalmente analizaremos breves textos que discutiremos en conjunto en las cátedras (asistencia participativa). Estas lecturas, además, serán parte de la base teórica de las producciones escritas (prueba y/o reseña de libro) que realizaremos durante la duración del curso.

6. Evaluación

7. Requisitos de aprobación

Nota superior o igual a 4.0

8. Advertencias sobre Plagio

En caso de detectarse casos de plagio, copia o falsificación de resultados o documentos, ya sea en exámenes o en cualquier tipo de trabajos realizados por los alumnos, se sancionará al infractor(a) con la nota mínima (1.0) y los antecedentes serán entregados a la Coordinadora del Magíster y el Director de la Escuela de Postgrado para su conocimiento y procedimientos posteriores. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de autoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite debidamente la fuente original de la que provienen.

Si Ud. tiene dudas de qué constituye plagio puede revisar el documento de Earl Babbie (1998) Plagiarism, el cual se encuentra disponible en: <http://www.writing.utoronto.ca/advice/using-sources/how-not-to-plagiarize>