

**Universidad de Chile**  
**Instituto de la Comunicación e Imagen**  
**Escuela de Periodismo**  
**Taller: Periodismo Internacional**  
**Profesor: Manuel Fuentes García**

**Profesor:**

*Periodista licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid.*  
*Magíster en Relaciones Internacionales por la Universidad Austral de Buenos Aires (en curso).*  
*Magíster en Gestión de Negocios por la Universidad Adolfo Ibáñez de Santiago de Chile.*  
*Experiencia como enviado especial a una veintena de países y 25 años como jefe de las corresponsalías permanentes en México, Chile y Argentina de la Agencia Efe.*  
*Trabaja desde 1987 en Agencia Efe, donde actualmente es director general para Sudamérica.*

Correo-e: [manuel.fuentes@uchile.cl](mailto:manuel.fuentes@uchile.cl)

**Introducción:**

*La asignatura está enfocada al tratamiento de la información internacional; por lo tanto, abarca una doble vertiente: la labor de los periodistas que informan en medios de comunicación de ámbito nacional de lo que sucede a nivel mundial, y la de los corresponsales y enviados especiales de medios extranjeros e internacionales que dan cuenta de lo que acontece en uno o varios países.*

**Objetivos generales:**

- *Proporcionar a los alumnos de los conocimientos teóricos básicos para analizar, seleccionar y valorar la información internacional.*

- *Dotarles de la capacitación práctica necesaria para desempeñar la actividad periodística en el área internacional.*
- *Estimular el análisis del acontecer noticioso mundial de manera crítica e informada.*
- *Promover un periodismo ético y responsable basado en el respeto al pluralismo y la diversidad.*

#### **Objetivos específicos:**

- *Definir los objetivos, las características y los procedimientos de la cobertura de la información internacional.*
- *Conocer los escenarios, procesos y actores de la agenda mundial.*
- *Situar en su contexto los principales acontecimientos noticiosos mundiales.*
- *Desarrollar la capacidad para informar sobre hechos de relevancia internacional.*
- *Identificar los criterios que determinan la agenda internacional de los medios de comunicación de Chile y el mundo.*
- *Analizar estructuras formales de relatos periodísticos de hechos internacionales divulgados en medios chilenos.*
- *Realizar entrevistas, crónicas y reportajes relacionados con asuntos de interés internacional y temas sobre Chile de interés para medios extranjeros e internacionales.*
- *Analizar el potencial, las dificultades y los riesgos del reporterismo internacional.*

#### **Metodología:**

- *Los temas de estudio se abordan con un enfoque que va de lo particular a lo general.*
- *Mediante el análisis de casos concretos se identifican los fundamentos teóricos que los sustentan.*
- *Este método inductivo/intuitivo se complementa con el método analógico, para establecer semejanzas a partir del estudio comparado de casos particulares.*
- *Elementos de para la enseñanza y el aprendizaje:*
  - *Exposición de contenidos e interacción con los alumnos, análisis grupal.*
  - *Ejercicios prácticos:*
    - *Redacción de informaciones y reportajes.*
    - *Exposiciones orales.*
  - *Conferencias de periodistas.*
  - *Estudio de casos.*

- *Lecturas de apoyo:*
  - *Bibliografía básica y adicional.*
  - *Prensa internacional.*
  - *Webs de periodismo internacional.*

**Frecuencia:**

Curso semestral: 1 y ½ horas semanales.

**Evaluación:**

- *Una exposición grupal sobre un tema de actualidad internacional (10%).*
- *Dos conferencias de periodistas invitados:*
  - *Corresponsal de guerra y enviado especial (10 %).*
  - *Editor internacional (10%).*
- *Dos ejercicios de sala (20 % cada uno).*
- *Un reportaje sobre un tema internacional (30%).*
- *Asistencia obligatoria: 75%.*
- *Examen final: sólo en caso de nota final inferior a 4,0 y/o asistencia inferior a 75%.*

**Programa de la asignatura:**

- *Presentación de la asignatura.*
- *Cuestionario para responder por los alumnos.*
- **Características del periodismo internacional:**
  - *Definición de periodismo internacional.*
  - *La noticia en materia internacional.*
  - *El corresponsal.*
  - *El enviado especial.*
  - *El colaborador.*
  - *El analista internacional.*
  - *El editor internacional.*
  - *Otras fórmulas para manejar la información internacional (sindicación de contenidos,*

*servicios exclusivos, analistas, notas de agencia).*

- **Los criterios en el periodismo internacional:**
  - *De las noticias del extranjero a la actualidad internacional.*
  - *La opinión pública global.*
  - *Las agendas y previsiones informativas.*
  - *El manejo de las fuentes informativas.*
  - *Los criterios de jerarquía.*
  - *Los criterios de contextualización.*
- **Evolución de la prensa mundial:**
  - *Origen de la sección de información internacional.*
  - *El desarrollo de la prensa mundial.*
  - *Las agencias, las grandes cadenas de televisión, los grandes conglomerados multimedia.*
  - *La viralización global de lo local.*
- **Géneros del periodismo internacional:**
  - *El reportaje, la entrevista y la crónica con enfoque periodístico internacional.*
  - *Las newsletters y los podcasts, periodismo sin fronteras.*
- **Fuentes del periodismo internacional:**
  - *Fuentes tradicionales.*
  - *Verificación de las fuentes online.*
  - *Postverdad y fake news en el periodismo internacional.*
  - *Plataformas sociales, sistemas de mensajería y redes sociales.*
- **Periodismo en condiciones adversas:**
  - *La información de conflictos.*
  - *Niveles de riesgo en el reporterismo internacional.*
  - *Cobertura de elecciones, conflictos político-sociales, guerras, catástrofes y otros escenarios hostiles.*

- *La barrera de los idiomas.*
- *Organizaciones internacionales que defienden la labor de los reporteros (Federación Internacional de Periodistas, Reporteros Sin Fronteras, Comité para la Protección de los Periodistas).*
- **Ciberperiodismo:**
  - *El periodista multimedia (reportero, editor, fotógrafo y camarógrafo).*
  - *Las nuevas tecnologías y las secciones de información internacional.*
  - *Las newsletters, el podcast, los blogs, el periodismo ciudadano y las redes sociales.*
- **Geopolítica:**
  - *Organismos supranacionales, internacionales y regionales.*
  - *Entidades financieras internacionales y empresas transnacionales.*
  - *Las áreas geográficas de interés clásicas y los nuevos focos de interés emergentes.*
  - *Nuevos paradigmas de la información internacional.*
- **Repaso de la actualidad internacional** (panorama cambiante a lo largo del semestre):
  - *Economía, política y sociedad en el mundo en la postpandemia.*
  - *El empobrecimiento, la corrupción y la inseguridad lastran a América Latina.*
  - *China vs Estados Unidos. Una tensa y simbiótica relación.*
  - *El peso menguante de la Unión Europea.*
  - *Escenarios internacionales de conflicto.*
  - *Movimientos migratorios. Las fronteras en un mundo global.*
  - *El empoderamiento de China.*
  - *La fragilidad institucional en los países latinoamericanos.*
  - *Vuelta a las raíces. El ascenso de los pueblos originarios y las minorías étnicas en América.*
  - *Irán vs Arabia Saudita. La pelea por la supremacía en Oriente Medio.*
  - *El conflicto entre Israel y los palestinos.*
  - *Seguridad y estrategia en el ciberespacio.*

**Bibliografía básica:**

- Hannerz, Ulf. Foreign News: Exploring the World of Foreign Correspondents. Lewis Henry Morgan Lecture Series. 2004.
- Hess, Stephen. International News & Foreign Correspondents. Newswork. 1996.
- Seaton, Edward. Heroes and Scoundrels. Five decades of flashpoints, conflicts and compromises supporting press freedom in Latin America. SeatonPublishing Company Inc. Estados Unidos, 2019.
- Elías Pérez, Carlos. Big data y periodismo en la sociedad red. Editorial Síntesis. Madrid, 2015.
- Boynton, Robert . El Nuevo Nuevo Periodismo. El Mercurio & Aguilar. Santiago de Chile 2009.
- Colombo, Furio. Últimas noticias sobre Periodismo (Manual de Periodismo Internacional). Editorial Anagrama. Madrid 1995.
- Magallón Rosa, Raúl. Unfaking news. Cómo combatir la desinformación. Editorial Pirámide. Madrid, 2019.
- Kapuscinski, Ryszard. Los cinco sentidos del periodista. Fondo de Cultura Económica - Fundación Nuevo Periodismo Latinoamericano. Fundación Proa. Bogotá, 2004.
- De los Reyes Jiménez, Marcelo Javier. Inteligencia y Relaciones Internacionales. Editorial Almaluz. Buenos Aires, 2019. Vilker, Shila. Papeles secretos. Los cables de Wikileaks. Editorial universitaria de Buenos Aires. Buenos Aires, 2012.
- Wizenberg, Daniel. Los que esperan crónicas de refugiados inmigrantes en el mundo de guerras y exclusión. Editorial Octubre Buenos Aires, 2017.
- Beldyk, Mariano. Refugiados. Crónicas de un drama silenciado. Penguin Random House. Buenos Aires, 2021
- Wolton, Dominique. La información y la guerra. Editorial Siglo XXI. México 1992.
- Ramos, Jorge. Atravesando fronteras. Un periodista en busca de su lugar en el mundo. Editorial Grijalbo. México 2002.
- Bastenier, Migue Ángel. El blanco móvil. Curso de periodismo. Ediciones El País Aguilar. Madrid 2001.
- Todolí, Jorge y Cirujano, Raúl. Sexo, muerte y clicks. Las noticias que le gustan a tu cerebro. Editorial Léeme. Madrid, 2015.

#### **Bibliografía y documentación adicionales:**

- Fernández, José Luis. Vidas mediáticas entre lo masivo y lo individual. Editorial La Crujía. Buenos Aires, 2021.

- Arruti, Alberto Miguel. Ciberperiodismo. Editorial Limusa. México 2001.
- Grijelmo, Álex. El estilo del periodista. Editorial Taurus. 8ª edición. Madrid 2001.
- Shor, Raúl. Historia y poder de la prensa. Editorial Andrés Bello. Chile 1998.
- Cantavella, Juan. Manual de la entrevista periodística. Editorial Ariel Comunicación. 2ª edición. Barcelona 2002.
- Turzi, Mariano. Todo lo que necesitas saber sobre el (des)orden mundial. Editorial Paidós. Buenos Aires, 2017.
- Turzi, Mariano. Cómo los Superhéroes explican en el mundo. Editorial Capital intelectual. Buenos Aires, 2020.
- Mattelart, Armand. Geopolítica de la cultura. Ediciones Thrilce. Santiago de Chile, 2002.
- Círculo de Periodistas de Santiago. Cien años de prensa en Chile. Universidad Diego Portales. Santiago de Chile 2008.
- Primera Página. Siglo XX en el Mercurio. El Mercurio SAP. Santiago de Chile 1999.

#### **Enlaces de interés:**

##### **Medios de comunicación:**

- Agencia Efe [www.efe.com](http://www.efe.com)
- Agence France Press [www.afp.com](http://www.afp.com)
- Associated Press [www.ap.org](http://www.ap.org)
- Reuters [www.reuters.com](http://www.reuters.com)
- Bloomberg [www.bloomberg.com](http://www.bloomberg.com)
- Xinhua (en español) <http://spanish.news.cn>
- BBC [www.bbc.co.uk/spanish](http://www.bbc.co.uk/spanish)
- CNN International <http://edition.cnn.com>
- CNN en Español [www.cnn.com/espanol](http://www.cnn.com/espanol)
- The Economist <http://www.economist.com>
- Time <http://www.time.com/time>
- Newsweek <http://www.newsweek.com>
- Foreign Affairs <http://www.foreignaffairs.com>
- World Politics Review <https://www.worldpoliticsreview.com/>
- The Washington Post [www.thewashingtonpost.com](http://www.thewashingtonpost.com)

- *The New York Times* <http://www.nytimes.com>
- *The Wall Street Journal* <http://online.wsj.com>
- *Financial Times* [www.ft.com](http://www.ft.com)
- *Forbes* [www.forbes.com](http://www.forbes.com)
- *El País* [www.elpais.com](http://www.elpais.com)
- *Le Figaro* [www.lefigaro.fr](http://www.lefigaro.fr)
- *The Guardian* [www.theguardian.co.uk](http://www.theguardian.co.uk)
- *El Mercurio* [www.elmercurio.com](http://www.elmercurio.com)
- *La Tercera* [www.latercera.cl](http://www.latercera.cl)
- *Radio Cooperativa* [www.cooperativa.cl](http://www.cooperativa.cl)
- *Radio Bio-Bío* [www.biobiochile.cl](http://www.biobiochile.cl)
- *CNN Chile* [www.cnnchile.com](http://www.cnnchile.com)
- *TVN 24 Horas* [www.24horas.cl](http://www.24horas.cl)
- *El Desconcierto* [www.eldesconcierto.cl](http://www.eldesconcierto.cl)
- *El Mostrador* [www.elmostrador.cl](http://www.elmostrador.cl)
- *Infobae* [www.infobae.com](http://www.infobae.com)
- *Télam* [www.telam.com.ar](http://www.telam.com.ar)

#### **Centros de estudio:**

- *Global Investigative Journalism Network* [www.gijn.org](http://www.gijn.org)
- *Knight Center Latam Journalism Review* [www.latamjournalismreview.com](http://www.latamjournalismreview.com)
- *Reuters Institute for the Study of Journalism* [www.reutersinstitute.politics.ox.ac.uk](http://www.reutersinstitute.politics.ox.ac.uk)
- *Observatorio de Cibermedios* [www.observatoriocibermedios.upf.edu](http://www.observatoriocibermedios.upf.edu)

#### **Verificadores de información:**

- *Efe Verifica* [www.verifica.efe.com](http://www.verifica.efe.com)
- *Maldita.es* [www.maldita.es](http://www.maldita.es)
- *Chequeado* [www.chequeado.com](http://www.chequeado.com)
- *Verification Handbook* [www.verificationhanbook.com](http://www.verificationhanbook.com)

#### **Asociaciones de periodistas:**

- *Red Internacional de Periodistas* [www.ijn.net.org](http://www.ijn.net.org)
- *Federación Internacional de Periodistas* [www.ifj.org](http://www.ifj.org)
- *Reporteros Sin Fronteras* [www.rsf.org](http://www.rsf.org)



**Recursos didácticos:**

- *Aplicación de reuniones virtuales Zoom (clases).*
- *Sitio web YouTube (visionado de filmes).*
- *Servicio de alojamiento de archivos multiplataforma Dropbox (visionado de documentales).*