

PROGRAMA DE CURSO

1. Nombre de la actividad curricular:

Electivo Periodístico "Periodismo y género".

2. Nombre de la actividad curricular en inglés:

3. Código: EPE13

4. Carrera: Periodismo

5. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla: Instituto de la Comunicación e Imagen

6. Área de Formación: Periodismo

7. Carácter: Electivo

8. Semestre: sexto

9. Año: 2021

10. Número de créditos SCT - Chile: 6

11. Horas de trabajo: 6

Presencial: 2

No presencial: 4

12. Requisitos: no tiene.

13. Propósito general del curso:

El electivo "Periodismo y género" se plantea como un seminario que analiza, desde una mirada crítica -a partir de los estudios feministas, sobre las mujeres y de género- las prácticas del periodismo. Recupera las trayectorias periodísticas de mujeres de distintos períodos de la historia de Chile y, en trabajos de taller, entrega herramientas analíticas y prácticas para un ejercicio periodístico inclusivo y comprometido en el respeto de las diferencias y la diversidad.

14. Competencias y Sub competencias a las que contribuye el curso:

Carrera: Periodismo

Ámbito: Comunicación

Competencia: 1.1: Problematicar distintas tradiciones teóricas en el campo de la comunicación, con un énfasis en los desarrollos latinoamericanos respecto de comunicación, sociedad, vida cotidiana y poder.

Subcompetencias: 1.1.c: Interpretar a partir de matrices teóricas distintos problemas relacionados con la sociedad, la vida cotidiana y el poder.

15. Resultados de Aprendizaje:

- aplicación de elementos teóricos de los pensamientos feministas,
- análisis crítico de las prácticas periodísticas,
- aplicación de formas de trabajo periodístico desde una perspectiva feminista e inclusiva.

16. Unidades/ Indicadores de aprendizajes:

<i>Nombre de la Unidad</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Indicadores de Aprendizaje</i>
Marco teórico	Conceptos: patriarcado, género, feminismos, masculinidades.	-Distingue distintos conceptos teóricos. -Distingue entre distintas posturas teóricas.
Periodismo de mujeres en Chile: pioneras.	Primeras periodistas y medios de mujeres	Relaciona conocimientos históricos. Aplica análisis de teorías feministas.
Prácticas periodísticas tradicionales	Los medios y las mujeres. El uso de la lengua y las imágenes.	Distingue las prácticas periodísticas hegemónicas.
Prácticas periodísticas feministas	Instrumentos internacionales. Comunicación de mujeres: redes. Buenas prácticas.	Reconoce y aplica prácticas no sexistas.
Reflexiones del seminario	Tratamiento periodístico: nueva agenda y nueva escritura.	Crea y propone nuevos formatos.
<p>17. Metodología de Enseñanza y Aprendizaje: Clases expositivas, trabajos de taller grupales e individuales, discusiones de lecturas, debates, exposiciones y reflexión personal.</p>		
<p>18. Evaluación: Bitácora personal: 25%, Exposiciones y debates: 25%, Ejercicios de taller: 25%, Trabajo a lo largo del seminario: 25%.</p>		
<p>19. Requisitos de Aprobación Se aprueba con nota superior a 4,0.</p>		

20. Bibliografía Obligatoria:

Guerra, Lucía (1995). "Ejes de la territorialidad patriarcal" y "Fronteras y antifaces del signo mujer" en *La mujer fragmentada: Historias de un signo* (pp.11-33 y 35-51). Santiago, Editorial Cuarto Propio.

Kimmel. Michael S (1997). Homofobia, temor, vergüenza y silencio en Valdés, Teresa, & Olavarría, José (1997). *Masculinidad/es. Poder y crisis* (pp. 49-62). Santiago de Chile: Isis Internacional

Montero, Claudia: Y también hicieron periódicos. Cien años de prensa de mujeres en Chile 1850-1950. Santiago, Hueders, 2018.

Montesinos, Sonia, (comp.), Mujeres chilenas. Fragmentos de una historia. Santiago, Editorial Catalonia / Cátedra UNESCO / CIEG / Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile, 2008.

Marqués, Josep-Vincent (1997). "Varón y patriarcado" en Valdés, Teresa, & Olavarría, José. *Masculinidad/es. Poder y crisis* (pp. 17-30). Santiago de Chile: Isis Internacional

Rivera Garretas, María Milagros (1994). "IV. El pensamiento y la política de la diferencia sexual" en *Nombrar el mundo en femenino. Pensamiento de las mujeres y teoría feminista* (pp. 181-215). Barcelona, Icaria.

Conclusiones del Seminario de ILET: La Comunicación alternativa de la Mujer, Chasqui:Revista Latinoamericana de Comunicación, ISSN 1390-1079, ISSN-e 1390-924X, No. 4(JUL-SEP), 1982, págs. 109-113.

CNTV, Violencia contra la mujer y televisión, 2019 <https://www.cntv.cl/violencia-contra-la-mujer-y-television/cntv/2019-03-07/124330.html>

EFE (2019). Manual de Comunicación no sexista:<https://www.efeminista.com/manual-comunicacion-no-sexista-efe/>

Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género- CNTV (2016). Recomendaciones Tratamiento Mediático a Niñas y Mujeres Víctimas de Violencia. <https://www.minmujeryeg.gob.cl/prensa/conoce-las-recomendaciones-tratamiento-medios-comunicacion-las-violencias>

Prensa de mujeres chilenas <http://prensademujeres.cl/>

PNUD, Manual de Género para periodistas. Recomendaciones básicas para el ejercicio del periodismo con enfoque de género. <http://www.eird.org/orange-day/docs/genero/manual-de-genero-para-periodistas-pnud.pdf>

21. Bibliografía Complementaria:

De Beauvoir, Simone (2006): El segundo sexo. Madrid, Cátedra.

Irigaray, Luce (1998), Ser dos. Buenos Aires, Paidós

Mattelart, Michèle (1982). Mujeres e industrias culturales. Barcelona, Editorial Anagrama.

Muraro, Luisa (1994). El orden simbólico de la madre. Madrid, Ediciones horas y Horas.

Woolf, Virginia (2005): Un cuarto propio. Madrid, Alianza editorial.

22. Recursos web :

Asamblea General de las Naciones Unidas, “Plataforma de Acción de Beijing”, Nueva York, Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos, 1995. en <http://www.un.org/womenwatch/daw/beijing/pdf/Beijing%20full%20report%20S.pdf>

Asamblea General de las Naciones Unidas, “Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer y su Protocolo Facultativo”, Nueva York, Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos, 1999. en <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/opcedaw.aspx>

Convención interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer “Convención de Belem do Pará” en <https://www.oas.org/es/mesecvi/docs/folleto-belemdopara-es-web.pdf>

Observatorio Europeo de Periodismo, [¿Dónde están las mujeres periodistas en los medios europeos?: https://es.ejo-online.eu/specialist-journalism/donde-estan-las-mujeres-periodistas-en-los-medios-europeos/](https://es.ejo-online.eu/specialist-journalism/donde-estan-las-mujeres-periodistas-en-los-medios-europeos/)

<https://www.cimac.org.mx/>

<http://www.mujeresenred.net/>

<http://prensademujeres.cl/>

<http://www.unwomen.org/es>

<http://whomakesthenews.org/home>