

## CURSOS MONOGRÁFICO MCS-ICEI I SEMESTRE 2021

Nombre del Curso	<b>Semiótica Sonora (cuerpo y grano de la voz)</b>
Línea	Metodología Semiótica (Cualitativa)
Año	2021
Semestre	Primer Semestre
Requisitos/Observaciones	Sin requisitos
Descripción del Curso	<p><b>Objetivo:</b> Herramientas metodológicas semióticas para el estudio del imaginario inconsciente que se expresa en las frecuencias sonoras de la música de las palabras: se trata de adquirir las competencias de uso del análisis del espectro sonoro (oscilograma, sonograma, espectrograma) en su vinculación con el movimiento energético del cuerpo (condensación/ desplazamiento (dispositivos pulsionales según Wilhem Reich, Del Villar), ligado a contenidos semánticos (temas concretos). Desde esta perspectiva es posible aprehender el inconsciente que habla a través de las palabras.</p> <p><b>Relevancia:</b> La herramienta, en tanto que descripción del inconsciente que habla a través de las palabras, es de suma relevancia para estudios cualitativos, sea para entrevistas en profundidad de casos polares, sea para entrevistas semi-dirigidas a casos relevantes dado por la investigación misma, o sea para analizar en profundidad fragmentos de historias de vida. Ello es útil, también en el estudio del discurso político de líderes de algún movimiento o partido político estratégico desde el punto de vista analítico (como ha sido el análisis del último discurso Allende (Quilaleo) o el discurso de Frei en tiempos dictadura (Orroño), de Bolsonaro (Amaral) que han permitido revelar un inconsciente y una realidad “no percibida”), o el estudio en profundidad de sujetos informantes que tienen un lugar estratégico en una investigación cuantitativa y/o cualitativa puesta en acto.</p>
Profesor	Rafael del Villar Muñoz
Biografía Profesor	<p>Profesor Investigador Titular Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile Licenciado en Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile D. E. A. Sémiolinguistique. École Pratique des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris.</p>

## CURSOS MONOGRÁFICO MCS-ICEI I SEMESTRE 2021

	<p>Docteur en Sciences de l'Information et de la Communication, Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris III.          Miembro Fundador y Ex- Vicepresidente Federación Latinoamericana de Semiótica (FELS)          Comité Directivo (Relaciones Internacionales) Asociación Chilena de Semiótica          Comité Ejecutivo International Association for Semiotics Studies/ Association Internationale de Sémiotique (IASS-IAS).          Comité Redacción Revista deSignis (FELS)          Jurado Nominador Kyoto Prize (Nobel Japonés).</p>								
Cantidad de Sesiones	4								
Horas pedagógicas	16								
Créditos	4								
Horario	19- 22 horas (eventualmente, si el curso lo desea 18:30 a 21:30)								
Fechas	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 60%;">1. miércoles 05 de mayo</td> <td style="width: 40%;">Contenidos: Teórico- Metodológicos</td> </tr> <tr> <td>2. miércoles 12 de mayo</td> <td>Contenidos: Análisis Ejemplificador</td> </tr> <tr> <td>3. miércoles 19 de mayo</td> <td>Contenidos: Taller de Análisis Grupal</td> </tr> <tr> <td>4. miércoles 26 de mayo</td> <td>Contenidos: Taller de Análisis Grupal</td> </tr> </table>	1. miércoles 05 de mayo	Contenidos: Teórico- Metodológicos	2. miércoles 12 de mayo	Contenidos: Análisis Ejemplificador	3. miércoles 19 de mayo	Contenidos: Taller de Análisis Grupal	4. miércoles 26 de mayo	Contenidos: Taller de Análisis Grupal
1. miércoles 05 de mayo	Contenidos: Teórico- Metodológicos								
2. miércoles 12 de mayo	Contenidos: Análisis Ejemplificador								
3. miércoles 19 de mayo	Contenidos: Taller de Análisis Grupal								
4. miércoles 26 de mayo	Contenidos: Taller de Análisis Grupal								
*Recuperativas									