

Anexo N°6: Programa de los cursos y demás actividades. Utilizar únicamente este formato.

Nombre del curso	Irrupción tecnopolítica y posibilidades post-capitalistas del octubre chileno: una mirada crítica desde el campo de la comunicación política
Descripción del curso	<p>El proceso social abierto por el octubre chileno ha impactado el mapa político nacional, no sólo modificando y radicalizando relatos que fueron muy opacados por décadas de argumentación y sentido neoliberal, sino que además, permitiendo el surgimiento de diversas críticas y opiniones en torno a la forma de administración contemporánea. A pesar de que una enorme mayoría de la población local hizo eco de las demandas democratizadoras e igualitarias que marcaron la presencia popular en las calles, con el paso de los meses se comenzaron a articular y ganar visibilidad, grupos políticos variados que tenían en común un rechazo transversal hacia el proceso de apertura democrática de los últimos años en general y el levantamiento social del 2019, en particular.</p> <p>En ese nuevo marco político, surgieron grupos herederos del fascismo histórico, “anarco-capitalistas” y extrañas mixturas de perspectivas religiosas ultra conservadoras y un anti-estatismo neoliberal que comenzaron a copar las redes sociales y hacer pequeñas, pero significativas muestras de fuerza callejera. Si bien todos estos grupos tienen cosmovisiones y esbozos programáticos radicalmente distintos unos de otros, el chovinismo, la xenofobia, el racismo, la LGBTI fobia, la misoginia, el desprecio a la cultura democrática y el rechazo al posible cambio constitucional, ocupan transversalmente la agenda de todos ellos, independiente del lenguaje y los métodos que utilicen para justificar esta clase de relatos.</p>

	<p>Esta irrupción regresiva genera la necesidad de conocer la conformación de estos grupos, estudiar y monitorear su capacidad de agencia y relaciones políticas actuales, así como las formas en las que un conjunto de relatos de naturaleza reaccionaria, abordan problemáticas tales como la participación y expresión política del conjunto de la sociedad, la inclusión, la democracia y los DD.HH. Esto es importante en el marco de una comprensión cabal de los límites y alcances de estos grupos de odio, que pueden desencadenar tensiones sociales capaces de revivir los peores recuerdos del pasado reciente de este país bajo el alero de autoritarismo. En este sentido, el curso busca desde las matrices de análisis provenientes de la comunicación política, estudiar esta nueva constelación reaccionaria y sus potencialidades y despliegue en el tablero político que se avecina.</p>
<p>Objetivos</p>	<p>General: 3) Explorar las formas que van adquiriendo los horizontes de posibilidad post-neoliberales, en su variante reaccionaria, en el territorio chileno.</p> <p>Específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Develar mecanismos de inserción social que tienen estos nuevos relatos de odio. 2) Indagar en las tácticas políticas de estas organizaciones y su centralidad comunicativa.
<p>Contenidos</p>	<p>Sesión I: Contexto político, crisis y condiciones de posibilidad.</p> <p>Sesión II: Tácticas de despliegue tecno-comunicacional: régimen de post-verdad y difuminación a través de redes sociales.</p> <p>Sesión III: Análisis de casos: Estudio de los tipos de inserción tecno-comunicacional y su alcance práctico.</p> <p>Sesión IV: Balance y perspectivas: ¿nuevo horizonte de peligro reaccionario o despliegue estéril frente a la marea</p>

	democratizadora?
<p align="center">Modalidad de Clase y evaluación</p>	<p>La modalidad de la clase es vía zoom</p> <p>Asistencia Mínima (75%) + Evaluación de trabajo final.</p> <p>Formato de evaluación en MCP: A y R Formato de evaluación en MCS: 1.0 a 7.0</p>
<p align="center">Bibliografía</p>	<p>AGAMBEN G. (2010). Estado de excepción. Buenos Aires: Adriana Hidalgo</p> <p>AGAMBEN G. (2017). Stasis. La guerra civil como paradigma político. Buenos Aires: Adriana Hidalgo</p> <p>ARANCIBIA J. & SALINAS C. (Eds.). (2016). Comunicación política y democracia en América Latina. Barcelona: Gedisa</p> <p>AVANESSIAN A. & REIS M. (Comps.). (2017). Aceleracionismo. Estrategias para una transición hacia el postcapitalismo. Buenos Aires: Caja negra</p> <p>BERARDI F. (2015). La fábrica de la infelicidad: Nuevas formas de trabajo y movimiento global. Madrid: Traficantes de sueños</p> <p>BRAY M. (2019). Antifa. Madrid: Capitán Swing</p> <p>BYUNG-CHUL H. (2014). Piscopolítica. Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder. Barcelona: Herder</p> <p>FOUCAULT M. (2006). Seguridad, territorio y población. Buenos Aires: Fondo de cultura económica</p> <p>FUMAGALLI A. (2010). Bioeconomía y capitalismo cognitivo. Hacia un nuevo paradigma de acumulación. Madrid: Traficantes de sueños</p> <p>MANDEL E. (2011) El fascismo. Madrid: Akal</p> <p>NEGRI A. (2006) Movimientos en el Imperio. Barcelona: Paidós</p> <p>NEGRI A. & HARDT M. (2012) Declaración. Madrid: Akal</p> <p>OSSA C. (2016). El ego explotado. Capitalismo cognitivo y precarización de la creatividad. Santiago: Departamento de Artes Visuales</p> <p>SRNICEK N. (2018). Capitalismo de plataformas. Buenos Aires: Caja negra</p>