

Dávila – Matus – Martorell – Scorsesse vs. CNTV – Agresiones a la prensa

DERECHO A LA COMUNICACIÓN Y LIBERTAD DE EXPRESIÓN

PERI03 – Carrera: Periodismo - Formación Especializada – Obligatorio – 8 créditos

Septiembre a enero 2020

Miércoles 11-12:30 hrs.

Vía remota (plataformas Zoom, Meet o Jitsi, todas disponibles a través de u-cursos)

Información profesora:

Prof. Claudia Lagos Lira

Email: cllagos@uchile.cl

Horas de oficina: Trabajaré remotamente durante el semestre. Agendar vía email (u-cursos) cita en caso de ser necesario

¡Comunicación es fundamental! Por favor, no espere hasta que venza un plazo de entrega o avance el semestre inexorablemente para comunicarse conmigo vía email o agendar una reunión remota. En el caso de alguna emergencia familiar, médica u otra, envíeme un email cuanto antes (vía u-cursos, sección e-mail). Responderé cualquier consulta por email en no más de 24 horas en horario de oficina. Esto significa que, si me escribe un viernes en la tarde, responderé el lunes siguiente.

Universidad en tiempos de Covid-19: La Universidad ha compartido diversas recomendaciones para organizar nuestro tiempo personal, doméstico, de trabajo y de estudio de la mejor manera posible en contexto de confinamiento. [Acá](#) hay varias recomendaciones. Revise toda la información oficial de la Universidad debido a la pandemia disponible [acá](#). Consulte [acá](#) las orientaciones oficiales para docencia 2020.

Propósito general del curso

El curso busca que los estudiantes comprendan la relevancia de la **comunicación** en tanto **derecho humano** para el fortalecimiento de la democracia y el ejercicio profesional del periodismo. Asimismo, pretende dar a conocer el marco normativo sobre el derecho a la información y la libertad de expresión.

Esta asignatura aporta al perfil de egreso en lo referente a la defensa y promoción de los Derechos Humanos y el Derecho a la Comunicación. Se relaciona curricularmente con los cursos del 1er semestre “Historia y Política de Chile Contemporáneo” y “Ética y Tratamientos Periodísticos”, en forma paralela con el curso de “Economía y Relaciones Internacionales” y aporta a los cursos de la línea especializada.

Competencias y Sub competencias a las que contribuye el curso

Ámbito: Comunicación

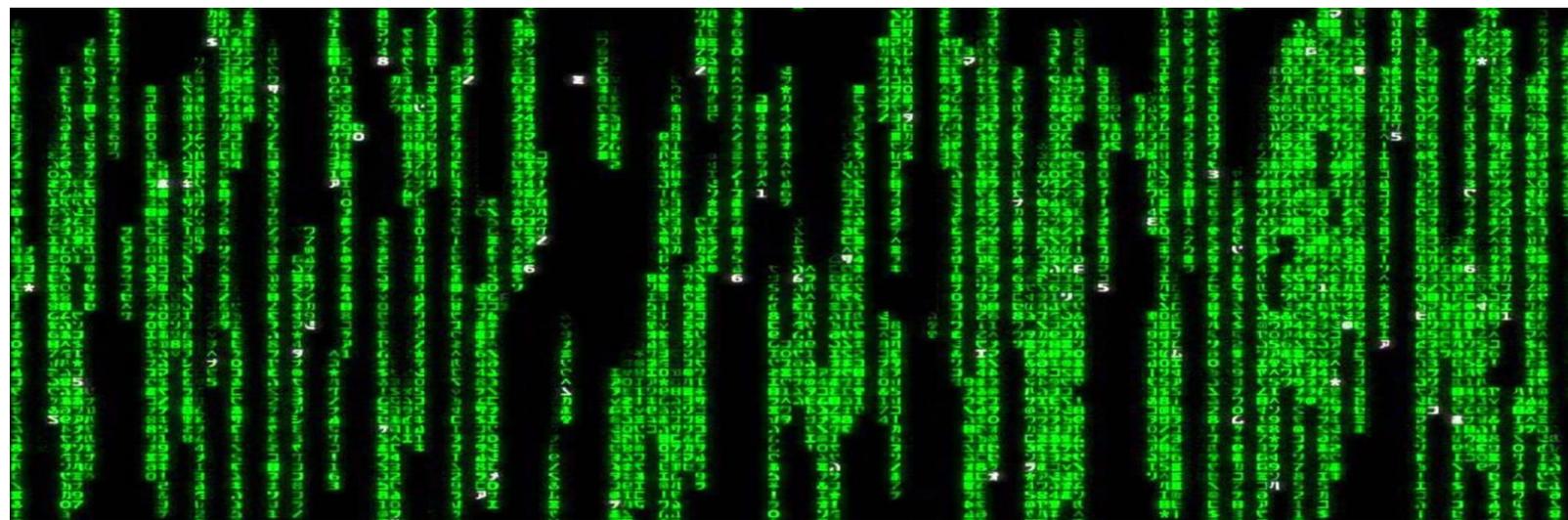
Competencia 1: **Problematicar** distintas tradiciones teóricas en el campo de la comunicación, con un énfasis en los desarrollos latinoamericanos respecto de comunicación, sociedad, vida cotidiana y poder.

Subcompetencia: **Interpretar** a partir de matrices teóricas distintos problemas relacionados con la sociedad, la vida cotidiana y el poder.



Resultados de Aprendizaje

Al término del curso, el/ la estudiante será capaz de: **Analizar** el concepto y la importancia del derecho a la comunicación en las democracias contemporáneas para el ejercicio de la profesión periodística y su función social; **conocer/comprender** la normativa chilena que regula el derecho a la información y la libertad de expresión para el ejercicio del periodismo.



Unidad (es)/ Indicadores de aprendizajes

Unidad	Contenidos	Indicadores de Aprendizaje
1. Derecho a la Comunicación en las democracias contemporáneas	Fundamentos teóricos: Democracia y participación política (Conceptos y evolución) Sistema Internacional de los DD.HH. (Derecho a la comunicación, Informe Mac Bride, discusiones latinoamericanas, libertad de expresión como derecho colectivo).	Analiza los conceptos Diferencia conceptos, fuentes y funciones.
2. El Derecho a la Comunicación en la institucionalidad chilena	Relaciones entre el Derecho y la Ética en el ejercicio del periodismo Derecho a la libertad de expresión y el ejercicio del periodismo Ley de prensa Límites a la libertad de expresión: Delitos; Conflictos con otros derechos; Responsabilidad civil; Protección de datos personales; Medios de comunicación y pluralismo; Empresas informativas; Nuevas tecnologías y medios digitales	Analiza casos prácticos que ilustran los derechos y libertad de expresión Conoce las nuevas tendencias Aplica conceptos
3. Transparencia y rendición de cuentas	Transparencia y Acceso a la información pública; Lobby; Declaración de intereses	Aplica conceptos en casos prácticos

Metodología de Enseñanza y Aprendizaje

La **participación activa** en clases es vital en cualquier proceso de aprendizaje. Debido al formato de nuestras sesiones, nos encontraremos una vez a la semana remotamente. Asegúrese de **leer y revisar el material** semanal ANTES de cada sesión. Sesiones Sincrónicas, vía remota (plataformas Zoom, Meet o Jitsi, todas disponibles a través de u-cursos). En caso de no asistir a alguna sesión, comuníquese vía email cuanto antes con la profesora y con quien corresponda (DAE, Secretaría de Estudios)



Discusión y **estudios de casos** (con pauta discusión/respuestas)
Lecturas académicas y de prensa (con pauta discusión/respuestas)
Visionados material audiovisual (con pauta discusión/respuestas)

Evaluación

Participación 25% (individual):

- Responder al menos 7/12 discusiones semanales en el foro habilitado vía u-cursos. Cada semana, antes de cada sesión, se posteará una pregunta referida a los materiales y discusiones del curso correspondiente a esa sesión. Las y los estudiantes deberán mostrar familiaridad con los conceptos y el material, redactar

con claridad y correctamente, sin faltas ortográficas u otras y desarrollar su idea en no más de 150 palabras.

- b. Responder encuesta de diagnóstico (primera sesión) y encuesta de evaluación de medio semestre.

Rúbrica Participación:

Excelente 7.0–6.5: Responde 7/12 foros semanales con claridad y sin errores, responde 2/2 encuestas y participa activamente en clases. Esto incluye ingresar a las sesiones remotas a tiempo, durante las discusiones en clases responde tanto las preguntas de la profesora, la ayudante y sus compañeros, trabaja en sus capacidades de escucha activa, participa con entusiasmo, formula preguntas a la profesora, ayudante y a sus compañeros, contribuye a las actividades de manera activa y utiliza vocabulario, conceptos y claridad en su expresión.

Muy Bueno 6.4–6.0: Responde 6/12 foros semanales con claridad y sin errores (redacción, ortografía). Responde 2/2 encuestas y, en general, participa en el curso.

Bueno 5.9–5.0: Responde 5/12 foros semanales. Presenta algunos errores (claridad, redacción, ortografía). Responde 2/2 encuestas (diagnóstico y mitad de semestre).

Aceptable 4.9–4.0: Responde 4/12 foros semanales. La redacción es confusa, el uso de vocabulario es apenas correcto, presenta errores o faltas ortográficas, de redacción o puntuación. Responde al menos una de las encuestas (diagnóstico y evaluación mitad de semestre).

Deficiente 3.9- 3.0: Responde 3 o menos de los 12 foros semanales. La redacción es ininteligible, demuestra un uso de vocabulario pobre, presenta errores o faltas ortográficas, de redacción o puntuación serias. No responde ninguna de las encuestas (ni de diagnóstico ni de medio semestre).

Reporte de lecturas 25% (individual): Responder al menos 1 de los 3 reportes de lecturas asignados durante el semestre. Las y los estudiantes deberán mostrar familiaridad con los conceptos y el material, redactar con claridad y correctamente, sin faltas ortográficas u otras y desarrollar su idea en no más de 250 palabras. La rúbrica del reporte de lectura se incluye en las instrucciones/preguntas.

Reporte de visionados 25% (individual): Responder al menos 1 de los 3 reportes de visionados planificados durante el semestre. Las y los estudiantes deberán mostrar familiaridad con los conceptos y el material, redactar con claridad y correctamente, sin faltas ortográficas u otras y desarrollar su idea en no más de 250 palabras. La rúbrica del reporte de visionado se incluye en las instrucciones/preguntas.

Caso de estudio 25%: De un listado de casos relevantes para el derecho a la comunicación, la libertad de expresión, el ejercicio del periodismo y el pluralismo y la diversidad, las y los estudiantes se organizarán en grupos de no menos de 3 y no más de 5. Se les asignará un caso a discutir y deberán responder preguntas sobre el caso en un video-ensayo que deberán entregar al final del semestre. Tenga en consideración que esta evaluación no consiste en

leer en voz alta un texto. Pueden escribir un guion o las ideas básicas como guía, pero debe ser tan espontáneo como pueda. La rúbrica del estudio de caso se incluye en las instrucciones/preguntas.

Requisitos de Aprobación: El estudiante debe tener nota igual o superior a 4,0.

Políticas de inclusión

La Universidad de Chile valora un medioambiente de aprendizaje e investigación [inclusivo y pluralista](#). Fomentamos la diversidad de puntos de vista, historias y conocimiento cultural a través de una variedad de grupos sociales, incluyendo raza, etnicidad, identidades de género, orientaciones sexuales, habilidades, clase, religiones y sus intersecciones.

Estudiantes que requieran apoyo o soporte específicos debido a cualquier tipo de necesidad especial, comuníquese cuanto antes con la profesora y/o la secretaria de Estudios o DAE, al alero de las [políticas universitarias](#) sobre el asunto.

Confiscación y quema de libros, Remodelación San Borja, Santiago, 1973, ©Koen Wessing



Bibliografía obligatoria

Becerra, M. y Lacunza, S. (2012) *Wiki Media Leaks: La relación entre medios y gobiernos de América latina bajo el prisma de los cables de WikiLeaks*, Buenos Aires: Ediciones B.

BECERRA, Martín y Guillermo Mastrini, *Periodistas y magnates. Estructura y concentración de las industrias culturales en América Latina*. Buenos Aires, 2006. Introducción, Marco Teórico y Metodológico; capítulo Chile.

HRW HUMAN RIGHTS WATCH (1998). *Los límites de la tolerancia. Libertad de expresión y debate público en Chile*. Introducción, por José Zalaquett. Santiago: LOM Ediciones.

RABINOVICH, Eleonora et al. (2011) *Vamos a*

portarnos mal. Protesta social y libertad de expresión en América Latina. Centro de Competencia en Comunicación para América Latina Friedrich Ebert Stiftung y ADC, Asociación por los Derechos Civiles.

UDP (2018) “Derecho de acceso a la información y libertad de expresión”, Informe Anual de Derechos Humanos, Santiago: UDP.

UNESCO (1987) *Un solo mundo, voces múltiples* (Informe McBride), México: Fondo de Cultura Económica.

WOOLF, V. (1993). *Un cuarto propio*. Editorial Cuarto Propio, Santiago.

Artículos, ensayos y material de prensa disponibles en u-cursos.

Bibliografía legal

Declaración Universal de Derechos Humanos. Disponible en <http://www.cidh.oas.org/relatoria/showarticle.asp?artID=163&IID=2>

Convención Americana sobre Derechos Humanos, Pacto San José de Costa Rica. Disponible en <http://www.cidh.oas.org/relatoria/showarticle.asp?artID=62&IID=2>

Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos. Disponible en <http://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CCPR.aspx>

Declaración de Principios sobre Libertad de Expresión (CIDH)
El acceso a la información en las Américas (CIDH) 2012

Ley sobre Libertad de opinión e información y ejercicio del periodismo N° 19.733.

Ley de Probidad N° 20.880.

Ley de Lobby N° 20.730.

Ley N° 19.628 Protección de la Vida Privada.

Ley de Radios comunitarias No. 20.433.

Ley que introduce la TV Digital No. 20.750.

Informe Anual CIDH y Relatoría para la libertad de Expresión OEA, diciembre 2019.

**PLANIFICACIÓN/CALENDARIZACIÓN:
DERECHO A LA COMUNICACIÓN Y LIBERTAD DE EXPRESIÓN**

PERI03 – Carrera: Periodismo - Formación Especializada – Obligatorio – 8 créditos

Septiembre a enero 2020

Miércoles 11-12:30 hrs.

Vía remota (plataformas Zoom, Meet o Jitsi, todas disponibles a través de u-cursos)

FECHA	CONTENIDOS	RECURSOS/MATERIALES/ACATIVIDADES
23 sept.	Presentación del curso Programa – Calendario evaluaciones Instrucciones evaluaciones - Otras formalidades Estudiantes responden encuesta 1 (diagnóstico) Ejercicio introductorio sobre el tema/problema	Material disponible en u-cursos Encuesta de diagnóstico (googlesurvey, en u-cursos). Discusión en grupos (5, al azar): ¿qué se entiende por libertad de expresión, libertad de prensa, derecho a la información, derecho a la comunicación...?
30 sept.	Orígenes, historia y contexto derecho a comunicación. Vínculo con los derechos humanos	Responder pregunta foro antes de clase (1) Leer: HRW: <i>Los límites de la tolerancia</i> . Introducción. WOOLF, Virginia. <i>Un cuarto propio</i> .
7 oct.	Normativa y regulación I: Tratados internacionales. Garantías constitucionales Declaración Universal de los Derechos Humanos Pacto de San José de Costa Rica Constitución de la República de Chile	Responder pregunta foro antes de clase (2) Leer: Ahumada, P. (2017). Del Mercado de las ideas a la mercantilización de la esfera pública: El orden constitucional en Chile
14 oct.	Normativa y regulación II: Quiénes pueden ser periodistas. Quiénes y cómo se puede fundar un medio. Delitos de opinión e información. Desacato, sedición, injurias y calumnias. Ley de Seguridad Interior del Estado. Código Penal. Código Militar. Ley de prensa.	Responder pregunta foro antes de clase (3) Leer: Ley de libertad de expresión, opinión y ejercicio del periodismo Ver: “Censura y patria 1” Capítulo Serie documental, Carmen Luz Parot (CHV)
21 oct.	SEMANA LIBRE	SEMANA LIBRE
28 oct.	Trabajo en reporte de lectura y/o de visionado	Responder pregunta foro antes de clase (4) Reporte de lectura 1: Ley de libertad de expresión, opinión y ejercicio del periodismo. Reporte de visionado 1: Censura y patria 1
4 nov.	Normativa y regulación III: El derecho de acceso a la información pública Institucionalidad	Responder pregunta foro antes de clase (5) Leer:

	Ejemplos en periodismo	UDP (2018) “Derecho de acceso a la información y libertad de expresión”, <i>Informe Anual de Derechos Humanos</i> , Santiago: UDP. Ley de acceso a información pública Reportajes publicados/emitidos en prensa y que utilizaron ley de acceso a la información pública (disponibles en u-cursos)
11 nov.	Normativa y regulación IV: Las frecuencias radioeléctricas como bien público. El sistema de concesiones radioeléctricas en Chile. TV abierta, radioemisoras comerciales y comunitarias. ¿Medios públicos? Organismos reguladores Organismos autorreguladores	Responder pregunta foro antes de clase (6) Leer: Becerra y Mastrini, <i>Periodistas y magnates</i> . Introducción, Marco Teórico y Metodológico y capítulo Chile. Ver: Por definir
18 nov.	Trabajo en reporte de lectura y/o de visionado	Responder pregunta foro antes de clase (7) Responder encuesta evaluación de medio semestre Reporte lectura 2: Ley AIP Reporte visionado 2: Reportaje que usa AIP
25 nov.	Restricciones indirectas a libertad de expresión I: Concentración de la propiedad de los medios de comunicación. América Latina. Chile. Pluralismo estructural Pluralismo interno	Responder pregunta foro antes de clase (8) Leer: Faure y Lagos (2019) Periodismo precarizado: ¿puede/quiere la prensa proteger a los ciudadanos? , CIPER. Orchard, X. (2019) Prensa política. La cámara de eco de las élites , CIPER.
2 dic.	Restricciones indirectas a libertad de expresión II: Publicidad oficial y publicidad privada	Responder pregunta foro antes de clase (9) Leer: Empresas Sutil retira publicidad a CNN Chile Ver: Por definir
9 dic.	Trabajo en reporte de lectura y/o de visionado	Reporte lectura 3: Por definir Reporte visionado 3: Por definir
16 dic.	Penalización de la crítica y la movilización social: Qué es la criminalización de la protesta	Responder pregunta foro antes de clase (11)

	<p>Cuál es el marco internacional Regulación local Discusión de casos recientes (Latinoamérica, Chile, otros)</p>	<p>Leer: Rabinovich et al. (2011) <i>Vamos a portarnos mal</i>. Extractos seleccionados</p> <p>Ver: Por definir</p>
23 dic.	<p>Derecho a la comunicación y Nuevas Tecnologías Desafíos que imponen las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación. La Brecha digital. Nuevas tecnologías, nuevos problemas. Nuevas oportunidades. Nuevas restricciones.</p>	<p>Responder pregunta foro antes de clase (12)</p> <p>Leer: Becerra y Lacunza (2012) <i>Wiki Media Leaks</i>. Extractos seleccionados.</p> <p>Ver: “Engaño vs ayuda en redes sociales en tiempos de COVID19”, 24horas</p> <p>Escuchar: T13 radio: “Los fallos de la Corte Suprema en casos de bullying y funas en redes sociales”, mayo 2020.</p>
30 dic.	SEMANA LIBRE	SEMANA LIBRE
6 ene.'21	Entrega estudio caso final	Entrega estudio caso final
11-22/01/21	PERÍODO EXÁMENES	PERÍODO EXÁMENES
25 ene'21	CIERRE ACTAS	CIERRE ACTAS