|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del Curso | **Cine y Memoria** |
| Línea | Monográfico |
| Año | 2019 |
| Semestre | II |
| Requisitos/Observaciones | Sin requisito |
| Descripción del Curso | Objetivo General:Comprender el lenguaje cinematográfico y su vinculación con la construcción de memoria.Objetivos específicos:• Identificar las principales características del lenguaje cinematográfico y su vinculación con la construcción de la memoria social.• Reconocer características históricas del cine chileno y su influencia en las diferentes memorias emblemáticas que homogenizan el pensamiento oficial chileno. • Utilizar el cine como fuente constructora de memoria.Contenidos:1. Objetividad y subjetividad en las imágenes cinematográficas. La visualidad ¿es una proposición a significar o es la representación de la realidad?2. Cine y memoria: La historia reciente de Chile. Cómo se narra la historia reciente, cómo se construyen los personajes cinematográficos y su relación con la narrativa país que se propone desde la historia oficial. 3. Cómo se inserta el cine en la construcción de memoria. |
| Profesor | Dino Pancani |
| Biografía Profesor | Periodista, Doctor en Estudios Americanos, mención Pensamiento y Cultura; con estudios en Literatura Hispanoamericana y en Comunicación Visual. Fue residente del Instituto de Desarrollo Social, IDES, de Argentina; y pasante, en la Radio y Televisión Española, TVE, España.En el ámbito profesional, ha trabajado en medios de comunicación radiales, escritos y audiovisuales, ha dirigido documentales, estuvo a cargo de Comunicaciones del Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación, CIDE, Universidad Alberto Hurtado y fue Jefe del Departamento de Estudios del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, CNCA.En el espacio académico, ha sido profesor de diversas universidades, desarrollando docencia, coordinación de proyectos e investigación y estudios sobre temáticas como comunicación, memoria, cultura y educación. Actualmente es Académico e investigador del ICEI. |
| Cantidad de Sesiones | 4 |
| Horas pedagógicas | 16 |
| Créditos | 2 |
| Horario | Lunes de 18:30 a 21:30 hrs |
| Fechas | 1. Lunes 7 de octubre
2. Lunes 14 de octubre
3. Lunes 21 de octubre
4. Lunes 28 de octubre
 |
| \*Recuperativas | - |