

Ficha de Electivo de Formación Básica

Componentes	Descripción
a) Nombre del curso	Mujeres, diversidades, derechos humanos y comunicaciones
b) Número de SCT/ horas de trabajo	2SCT
c) Nivel	2° a 7° semestre
d) Línea formativa a la que contribuye	Formación básica
e) Relación curricular	Tiene relación con Imagen y Sociedad, Estudios culturales y Comunicación de Formación Básica. También se relaciona con Lenguaje Escrito y Redacción, Taller de Reporteo y Escritura Periodística de Formación Especializada de Periodismo.
f) Responsable de la construcción	Carolina Muñoz Castillo
g) Carácter	Electivo
h) Función	Complementación
i) Tipo de electivo	Taller
j) Propósito general del curso	El electivo tiene como propósito revisar las recomendaciones y convenciones internacionales sobre derechos humanos de las mujeres, la diversidad sexual, niñas, niños y adolescentes para proponer formas de tratamiento periodísticos, de la imagen y las comunicaciones no sexistas e inclusivas.
k) Contenidos	–Derechos humanos y comunicaciones – Análisis a prácticas periodísticas y de las comunicaciones – Taller de prácticas no sexistas e inclusivas.
l) Metodologías de enseñanza y aprendizaje	Clases participativas, trabajo colaborativo, trabajos de taller.
m) Currículum profesional reducido (describa línea de investigación o interés, no más de ½ página)	Profesora Asistente del ICEI. Tiene el grado de Magister en Estudios de la Diferencia Sexual, Duoda, Centro de Investigación de Mujeres de la Universidad de Barcelona, y DEA (Master) Enjeux Sociaux et Technologies de la Communication, Universidad de Paris 8. Hizo estudios de doctorado en Ciencias de la Información y la Comunicación en la Universidad de Paris 8. Periodista y Licenciada en Comunicación Social, fue encargada de contenidos del Ministerio Secretaría General de Gobierno, de la Secretaría de Comunicaciones y del Ministerio de Desarrollo Social. Se desempeñó como Jefa de Comunicaciones del Ministerio de la Mujer y Equidad de Género, Jefa de Prensa del Ministerio del

	Interior, y Jefa de Comunicaciones del Banco Central de Chile. Trabajó en medios como Revista Hoy, diario Fortín Mapocho y Radio Cooperativa. En la Escuela de Periodismo de la Universidad de Santiago (1995–2013) fue profesora en asignaturas, seminarios de investigación y de título relacionados con mujeres y medios de comunicación; género, sexualidad e industria cultural; género y cultura popular; movimientos y organizaciones de mujeres en Chile, y cultura y mediación cultural.
--	---