

Taller de Autor: "NUEVAS ESCRITURAS FILMICAS EN LA NO FICCIÓN"

8 sesiones de 4 horas pedagógicas / 4 créditos SCT.

Profesor: Tiziana Panizza

DESCRIPCIÓN:

El curso es un recorrido por las tendencias del cine contemporáneo que buscan la exploración en el lenguaje, creando nuevas formas narrativas en la no ficción. Ensayos fílmicos, diarios visuales, sinfonías de ciudad, hibridajes y experimentos de metraje encontrado son desarticulados para analizar sus procedimientos y declaraciones estéticas en los contextos artísticos de la obra. Una búsqueda en las fronteras del cine para activar la personalidad creativa propia en la realización de películas de no-ficción.