

Metodología: MCDE Metodología: Escribir con la Imagen

8 sesiones de 4 horas pedagógicas / 4 créditos SCT.

Profesor: Álvaro de la Barra

**DESCRIPCIÓN:** Curso taller que pretende afianzar el manejo técnico de la cámara y el sentido de la fotografía documental. Buscando entender y manejar el encuadre, explorar el uso expresivo y estético dentro de la fotografía documental como herramienta fundamental del lenguaje cinematográfico.