

Programa de Asignatura

1. Identificación General

Unidad Académica	Facultad de Comunicación e Imagen
Carrera/Programa	Escuela de Periodismo
Nombre del curso	Periodismo científico
Código	EPE8
Tipo/carácter del curso	Electivo
Área de formación	Formación general
Nivel/semestre	VII semestre
SCT del curso	6 créditos
Requisitos	No tiene
Nº de estudiantes estimados/as	30

2. Nombre del curso en inglés

Science journalistic elective

3. Equipo docente

Docente(s) responsable/coordinador(a)	Unidad académica	Correo institucional
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	

Docentes colaboradores/as o docentes invitados/as	Unidad académica a la que pertenece

Responsable	Unidad académica	Versión
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	v1 2024 15-01-2024

Becario/a de colaboración	
---------------------------	--

4. Carga académica y créditos SCT-Chile

Nº de créditos SCT	6
Duración total en horas del curso	162
Nº horas de trabajo sincrónico / presencial	2,5
Nº horas de trabajo asincrónico / no presencial	6,5

5. Modalidad, día y horario

Modalidad	Presencial
Día	Lunes
Horario/sala	08:30 a 11:00 hrs.

6. Competencias específicas o disciplinares a las que contribuye el curso

<p>Ámbito: Creación y Gestión</p> <p>Competencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construir relatos periodísticos utilizando diversos formatos - escrito, audiovisual, radial, digital y sus convergencias - en contextos históricos y sociales, evidenciando el punto de vista desde el que se construyen los relatos periodísticos y los criterios de realidad y actualidad.
<p>Subcompetencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestionar el proceso de producción de relatos periodísticos. - Dimensionar los alcances que esas producciones pueden tener en el espacio público.

7. Competencias genéricas / sello a las que contribuye el curso

<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación. - Responsabilidad social y compromiso ciudadano
--

Responsable	Unidad académica	Versión
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	v1 2024 15-01-2024

8. Propósito formativo del curso

- El propósito del electivo de Periodismo Científico es que las y los estudiantes puedan detectar qué información y conocimiento en esta área es necesario comunicar. La ciencia ha experimentado un avance exponencial en las últimas décadas, al año se publican cerca de tres millones de publicaciones científicas, y la comunidad tiene el derecho a participar de progreso para lo cual requiere estar debidamente informada.
- Contribuye al perfil de egreso del estudiante de periodismo al desarrollar capacidades analíticas y técnicas para abordar problemas relevantes, a modo de generar, producir y dinamizar propuestas de sentido desde la comunicación y sobre los avances científicos, entendiéndolos desde su complejidad, diversidad y pluralidad.
- Se relaciona curricularmente con las asignaturas de formación especializada como Reporteo avanzado y Reportaje. También con asignaturas de formación básica como Estudios culturales y comunicación.

9. Resultados de aprendizaje del curso

- Al finalizar el curso, el/la estudiante será capaz de:
- Identificar cómo difundir ciencia, entender el proceso de la elaboración del trabajo científico y comunicación de resultados, y sus implicancias en la práctica periodística.
 - Realizar un proceso de investigación para fundamentar los temas relevantes en los avances científicos.
 - Saber estructurar las noticias de ciencia para lograr diseñar un producto periodístico que dé cuenta de las distintas áreas que abarca de forma atractiva y motivante para el lector/a.

10. Saberes fundamentales - contenidos / unidades temáticas e indicadores de logro(aprendizaje)

Nombre de la Unidad	Contenidos	Indicadores de Aprendizaje
1. Producción científica y comunicación de ciencia	1. Investigación científica y procesos. 2. Actores y vinculación ciencia y sociedad. 3. Divulgación.	Identifica proceso de desarrollo en ciencia Sintetiza conceptos para hacerlos comprensibles al lector/a.
2. Proceso de investigación y presentación temáticas científicas	1. Repositorios de ciencia. 2. Brecha de género en ciencia Fuentes y contacto con las fuentes. 3. Priorización y síntesis de argumentos. 4. Conocimiento de infografías.	Realiza investigación de fuentes para desarrollar un relato. Construye relatos periodísticos
3. Desarrollo de producto periodístico	1. Estructura narrativa. 2. Soporte gráfico y aplicación de infografías. 3. Entrega final	Construye relato periodístico con lenguaje claro, permitiendo el entendimiento de su producto periodístico. Gestiona el relato periodístico

Responsable	Unidad académica	Versión
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	v1 2024 15-01-2024

11. Estrategias metodológicas

a) Descripción general de las metodologías

- Aprendizaje a través de clases on line expositivas participativas, lectura de papers, redacción, conocimiento y desarrollo de infografías, análisis y discusión de artículos de periodismo científico.
- Desarrollo de clases con invitados vinculados al área

b) Esquema de evaluaciones/estrategia evaluativa en el curso

Evaluación	Porcentaje de la nota
Control de evaluación desarrollo de infografía	20%
Control de reporte científico	30%
Control de bibliografía	20%
Trabajo final escrito reportaje periodístico 30%. Consiste en un trabajo periodístico con desarrollo de infografía (se evaluará el reportaje y desarrollo la infografía con un porcentaje de 60% y 40% respectivamente)	30%

Responsable	Unidad académica	Versión
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	v1 2024 15-01-2024

12. Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana			Detalle	Comentarios
Número	Lunes	Viernes	Clases lectivas	
Semana 1				
Semana 2				
Semana 3				
Semana 4				
Semana 5				
Semana 6				
Semana 7				
			Pausa primer semestre	
Semana 8			Clases lectivas	
Semana 9				
Semana 10				
Semana 11				
Semana 12				
Semana 13				
Semana 14				
Semana 15			Clases lectivas	
Semana 16				
Semana 17				
Semana 18			Exámenes	
			Cierre de actas	

Responsable	Unidad académica	Versión
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	v1 2024 15-01-2024

13. Requisitos de aprobación:

Nota mínima 4.0 y 75 % de asistencia

14. Recursos de aprendizaje o bibliografía

a) Básica obligatoria:

Radiografía de género en ciencia, tecnología conocimiento e innovación.

Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación de Chile, 2021.

<https://minmujeryeg.gob.cl/wp-content/uploads/2021/02/Radiograf%C3%ADa-de-G%C3%A9nero-CTCI.pdf>

b) Adicional o bibliografía complementaria:

Propuesta de Trabajo y Programa "Hacia una Estrategia de Desarrollo de Inteligencia Artificial en Chile".

Comisión de Desafíos del Futuro. Junio 2019.

c) Recursos web:

<https://scielo.conicyt.cl/>

<https://www.redalyc.org/>

<https://www.conicyt.cl/informacioncientifica/revistas-cientificas-chilenas/>

<https://www.eurekalert.org/>

<https://www.psychologytoday.com/us>

15. Requisitos de asistencia y/o participación

Asistencia de un 75%

Responsable	Unidad académica	Versión
María Cristina Arancibia	Escuela de Periodismo	v1 2024 15-01-2024