

Programa de Asignatura

1. Identificación General

Unidad Académica	<i>Facultad de Comunicación e Imagen</i>
Carrera/Programa	<i>Periodismo / Cine y Televisión</i>
Nombre del curso	<i>Maturana y Luhmann: Pensamiento sistémico aplicado al estudio de la comunicación</i>
Código	<i>EFB105</i>
Tipo/carácter del curso	<i>Electivo</i>
Área de formación	<i>Formación Básica</i>
Nivel/semestre	<i>Del VI al X semestre</i>
SCT del curso	2
Requisitos	<i>No tiene</i>
Nº de estudiantes estimados/as	20

2. Nombre del curso en inglés

Maturana and Luhmann. A systemic approach in the communication studies.

3. Equipo docente

Docente(s) responsable/coordinador(a)	Unidad académica	Correo institucional
José Miguel Labrín Elgueta	FCEi	jmlabrin@uchile.cl

Docentes colaboradores/as o docentes invitados/as	Unidad académica a la que pertenece

Becario/a de colaboración	<i>Señale si será un curso de modalidad presencial, virtual, mixto o híbrido</i>
---------------------------	--

4. Carga académica y créditos SCT-Chile

Nº de créditos SCT	2
Duración total en horas del curso	54
Nº horas de trabajo sincrónico / presencial	18
Nº horas de trabajo asincrónico / no presencial	36

5. Modalidad, día y horario

Modalidad	<i>Presencial Diurno</i>
Día	<i>Lunes</i>
Horario/sala	<i>14.30 a 16 horas. Aulario B-13</i>

6. Competencias específicas o disciplinares a las que contribuye el curso

<i>Indique las consignadas en el reglamento de carrera y en el documento ficha de curso</i>
Problematizar distintas tradiciones teóricas y epistemológicas en el campo de la comunicación
Expresar con claridad, pertinencia y orden los resultados de investigación.

7. Competencias genéricas / sello a las que contribuye el curso

<i>Indique las consignadas en el reglamento de carrera y en el documento ficha de curso</i>
Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
Compromiso ético y responsabilidad social
Capacidad de investigación, innovación y creación.

8. Propósito formativo del curso

El curso busca introducir a las, los y les estudiantes en el estudio de la comunicación desde dos aproximaciones sistémicas. Se pretende que el estudiante conozca y comprenda los fundamentos de una corriente teórica de amplia relevancia contemporánea, a través de los aportes del constructivismo radical, la biología y la pregunta por el conocer -presente en trabajo de Humberto Maturana y Varela-, y las innovaciones en el campo de la sociología derivadas de la teoría de sistemas sociales de Niklas Luhmann. Desde estos fundamentos, se espera que el estudiante pueda proponer reflexivamente un modo de aproximarse al análisis aplicado de los media, las organizaciones y/o el estudio de las interacciones, reconociendo el carácter constitutivo de la comunicación en el devenir sistémico.

9. Resultados de aprendizaje del curso

La/el estudiante conoce y comprende el concepto de autopoiesis en el trabajo de Maturana y Varela y lo distingue de su resignificación social propuesta por Niklas Luhmann

- *La/el estudiante aprende los conceptos centrales la biología del conocer y la biología del amor, en tanto aproximaciones posibles para la comprensión de la comunicación humana.*
- *La/el estudiante identifica y caracteriza los sistemas sociales desde el sentido de comunicación que propone Niklas Luhmann.*
- *La/el estudiante analiza el sistema de medios desde una perspectiva sistémica.*

10. Saberes fundamentales - contenidos / unidades temáticas e indicadores de logro(aprendizaje)

- La pregunta por el conocer. Observación y realidad en Maturana*
- El concepto de autopoiesis.*
- Lenguajear, lenguaje y coordinaciones conductuales consensuales.*
- Complejidad y diferenciación.*
- La clausura operativa en el pensamiento de Luhmann.*
- Sistemas sociales parciales.*
- Mecanismos de relación entre sistemas: irritación, perturbación, gatillamiento, interpenetración, acoplamiento.*
- Medios de comunicación en el pensamiento de Luhmann.*

11. Estrategias metodológicas

a) Descripción general de las metodologías

El curso es de naturaleza teórico – práctica, por lo tanto, combinará sesiones lectivas y trabajo de taller. Asimismo se trabajará sobre la base de material audiovisual.

b) Esquema de evaluaciones/estrategia evaluativa en el curso

Actividad de evaluación	Tipo de evaluación	Ponderación en la nota final
<i>Describa las principales herramientas y situaciones de evaluación que permitan constatar y evidenciar el logro de los Resultados de Aprendizajes</i>		
Prueba	Control de lecturas y materias del curso vistas hasta la semana 5	30%
Prueba	Control de lecturas y materias vistas hasta la semana 8	30%
Ensayo	Ensayo breve individual	40%

12. Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha y hora	Actividades		Docente
		Sincrónicas / Presenciales	Asincrónicas / No presenciales	
1		Clase Cibernética y pensamiento sistémico	Repaso programa y materia de clase.	
2		Clase: La pregunta por la realidad y la observación.	Lectura 1	
3		Clase: Autopoesis	Lectura 2	
4		Clase lenguaje, lenguajear y coordinación conductual consensual	Repaso lecturas anteriores. Revisión instrucciones primera prueba	
5		Clase :Sociedad, cultura y comunicación en Maturana	Lectura 3. Entrega primera prueba por u-cursos	
6		Clase: autopoesis y clausura operativa en Luhmann	Lectura 4	
7		Clase: Sistemas sociales parciales	Revisión instrucciones segunda prueba	
8		Clase: Sistema de medios en Luhmann	Lectura 5.	
9		Clase: Proyecciones del pensamiento sistémico en los estudios de comunicación	Revisión de textos anteriores. Entrega segunda prueba.	
10				
11				
12			Entrega ensayo final a través de u-cursos	
13				
14				
15				
16				
17				
18				

13. Requisitos de aprobación:

14. Recursos de aprendizaje o bibliografía

a) básica obligatoria

Maturana, H. y Varela, F. (1994) "De máquinas y seres vivos. Autopoiesis: la organización de lo vivo" Editorial Universitaria y Lumen. Santiago.

Maturana, H. y Varela, Francisco (2003) "El árbol del conocimiento. Las bases biológicas del entendimiento humano". Lumen. Santiago.

Urteaga (2010) "La teoría de sistemas de Niklas Luhmann". Revista Contrastes. País Vasco, España.

Castro, B. (2011) "Aportes de Niklas Luhmann a la teoría de la complejidad". Revista Polis n10.v29. Santiago

Luhmann (1998). "La sociedad de la sociedad". Capítulo 2 "Medios de Comunicación". Editorial Herder. México

b) adicional o bibliografía complementaria

Maturana Romesín, Humberto (1997). El sentido de lo humano 9a. ed. Santiago : Dolmen : Granica.

Maturana Romesín, Humberto. (2013) Del ser al hacer : los orígenes de la biología del conocer. Buenos Aires : Granica : J. C. Sáez

Maturana Romesín, Humberto (2002). Transformación en la convivencia. Santiago de Chile : Dolmen Ediciones.

Corsi, Giancarlo. (1996) Glosario sobre la teoría social de Niklas Luhmann México : Universidad Iberoamericana.

Luhmann, Niklas (1997) Organización y decisión : autopoiesis, acción y entendimiento comunicativo. Barcelona : Universidad Iberoamericana ; Santiago de Chile : Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Sociología.

FARÍAS, Ignacio; OSSANDÓN, José (eds.) Observando sistemas. Nuevas apropiaciones y usos de la teoría de Niklas Luhmann. Santiago de Chile: RIL Editores-Fundación SOLES, 2006. 394 p.

c) Recursos web

A los pies del Árbol. Lectura Dramatizada.

https://www.youtube.com/watch?v=l8PC_6haXwE

Niklas Luhmann: Documentales sobre teoría y riesgo ecológico (Subtítulos Español)

<https://www.youtube.com/watch?v=AyOAnGUUfdc>

Entrevista a Humberto Maturana:

<https://www.youtube.com/watch?v=W7ZDNCjLgOs>

Charla de Humberto Maturana:

https://www.youtube.com/watch?v=P29_moC9nqw

Charla de Humberto Maturana, Universidad de Chile.

<https://www.youtube.com/watch?v=3rEwfv4kZ-U>

15. Requisitos de asistencia y/o participación

La asistencia será registrada acorde a lo dispuesto reglamentariamente en FCEI