

## Programa de Asignatura

### 1. Identificación General

Unidad Académica	<i>Escuela de Periodismo, Facultad de Comunicación e Imagen</i>
Carrera/Programa	<i>Periodismo</i>
Nombre del curso	<i>Taller de Reforzamiento de Castellano</i>
Código	<i>CASTELLANO01</i>
Tipo/carácter del curso	<i>Obligatorio</i>
Área de formación	<i>Formación especializada</i>
Nivel/semestre	<i>1 año, 1 semestre</i>
SCT del curso	<i>no aplican, curso dependiente de la asignatura Ética y tratamientos periodísticos</i>
Requisitos	<i>Sin requisitos, curso dependiente de la asignatura Ética y tratamientos periodísticos</i>
Nº de estudiantes estimados/as	<i>30</i>

### 2. Nombre del curso en inglés

<i>Language Reinforcement Workshop</i>
--

### 3. Equipo docente

Docente(s) responsable/coordinador(a)	Unidad académica	Correo institucional
Myriam Rojas Pérez	Escuela de Periodismo	<a href="mailto:rojasp@uchile.cl">rojasp@uchile.cl</a>
Claudia Abarca	Escuela de Periodismo	<a href="mailto:claudia.abarca.c@uchile.cl">claudia.abarca.c@uchile.cl</a>
Sebastián Salinas Salinas	Escuela de Periodismo	<a href="mailto:sebasalinas@uchile.cl">sebasalinas@uchile.cl</a>

#### 4. Carga académica y créditos SCT-Chile

Nº de créditos SCT	No aplica
Duración total en horas del curso	72 semestral
Nº horas de trabajo sincrónico / presencial	1,5 semanal
Nº horas de trabajo asincrónico / no presencial	2,5 semanal

#### 5. Modalidad, día y horario

Modalidad	<i>Presencial</i>
Día	<i>Lunes, martes, miércoles</i>
Horario/sala	<i>Lunes (12 horas), martes (16.15 horas), miércoles (16.15 horas)</i>

#### 6. Competencias específicas o disciplinares a las que contribuye el curso

*Expresar de manera escrita ideas coherentes y cohesionadas, aplicando conceptos de ortografía, gramática y morfosintaxis para la producción textual efectiva.*

#### 7. Competencias genéricas / sello a las que contribuye el curso

<i>Aplicar las normas de ortografía y gramática de la lengua castellana.</i>
<i>Comprender el sentido de un texto a partir de los elementos gramaticales.</i>
<i>Producir textos coherentes y cohesionados.</i>

#### 8. Propósito formativo del curso

Mediante la aplicación de estrategias de análisis y producción de distintos tipos de textos, este curso aspira a que los estudiantes desarrollen habilidades, contenidos lingüísticos y textuales necesarios para su posterior desempeño académico, en diálogo con el curso paralelo de Lenguaje escrito y redacción.

#### 9. Resultados de aprendizaje del curso

El o la estudiante del curso:

- Resuelve las principales dudas de ortografía (literal, acentual y puntual) en diversos tipos de textos.
- Corrige dudas de gramática para la producción de textos.
- Aplica los principios de coherencia y cohesión textual.
- Incrementa su léxico mediante la comprensión de textos.

- Aplica estrategias y técnicas de comprensión de textos para favorecer el acceso a la información.
- Utiliza la norma culta formal del lenguaje en la producción de textos.
- Comprende la información a partir del uso de las macrorreglas.

10. Saberes fundamentales - contenidos / unidades temáticas e indicadores de logro(aprendizaje)

*UNIDAD I*

*EL ESPAÑOL NORMATIVO: CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA Y GRAMATICAL*

- *Selección de normas de ortografía literal y acentual.*
- *Cohesión: conectores y correferencia.*
- *Morfosintaxis y dudas gramaticales (concordancia gramatical, uso de relativos, paradigma de la conjugación verbal).*

*UNIDAD II*

*COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL*

- *Estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura.*
- *El párrafo y macrorreglas textuales.*
- *El resumen.*

11. Estrategias metodológicas

a) Descripción general de las metodologías

- *Exposición de contenidos por parte del docente.*
- *Participación de los estudiantes en la resolución de ejercicios prácticos.*
- *Ejercicios prácticos en todas las sesiones.*
- *Retroalimentación de evaluaciones.*
- *Retroalimentación y modelamiento de la Evaluación de diagnóstico.*

b) Esquema de evaluaciones/estrategia evaluativa en el curso

Actividad de evaluación	Tipo de evaluación	Ponderación en la nota final
Evaluación de diagnóstico de aprendizajes previos	Diagnóstica	---

Evaluación 1: Ortografía y Gramática	Sumativa	35%
Evaluación 2: Morfosintaxis	Sumativa	35%
Evaluación 3: Producción textual	Sumativa	30%

12. Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha y hora	Actividades		Docente
		Sincrónicas / Presenciales	Asincrónicas / No presenciales	
1		<i>Señale o describa brevemente las actividades a ser realizadas y la respectiva estimación de horas de dedicación por parte de la o el estudiante.</i>		
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

13. Requisitos de aprobación:

*Asistencia 75%.  
Nota mínima aprobación 4,0.  
Nota final es considerada dentro de las calificaciones del curso Ética y tratamientos periodísticos.*

#### 14. Recursos de aprendizaje o bibliografía

##### a) básica obligatoria

*Academia Chilena de la Lengua (2014): Lo pienso bien y lo digo mal. Santiago, Catalonia. ISBN 978-956-324-267-6*

*Castelló, M (coord.) (2007) Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias. Barcelona, GRAÓ. ISBN: 84-7827-477-4*

*Instituto Cervantes (2012): El libro del español correcto. Claves para escribir y hablar bien en español. España. Espasa. ISBN: 9 88467 009668*

*Marín, M. (2015): Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9789877190878*

##### b) adicional o bibliografía complementaria

Navarro, Federico. Manual de escritura para carreras de humanidades (coordinador) 2014. EFFL.

[https://discurso.files.wordpress.com/2014/08/navarro\\_2014\\_manual-de-escritura-para-carreras-de-humanidades.pdf](https://discurso.files.wordpress.com/2014/08/navarro_2014_manual-de-escritura-para-carreras-de-humanidades.pdf)

##### c) Recursos web

Material bibliográfico de consulta para el curso, online y actualizado:

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario Panhispánico de dudas, 2ª edición [versión en línea] < <https://www.rae.es/dpd/> >

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Ortografía de la lengua española (2010) [versión en línea] < <https://www.rae.es/ortograf%C3%ADa/> >

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Nueva gramática de la lengua española (2011) [versión en línea] < <https://www.rae.es/gram%C3%A1tica/> >

UNIVERSIDAD DE CHILE. (s.f.). ¿Cómo usar el método PLHER para comprensión lectora? Aprendizaje U. Chile. <https://aprendizaje.uchile.cl/aprender/profundizar/plher/>

#### 15. Requisitos de asistencia y/o participación

*Asistencia 75%.*

*Nota mínima aprobación 4,0.*

*Nota final es considerada dentro de las calificaciones del curso Ética y tratamientos periodísticos.*