

Ficha de Electivo de Formación Básica

Componentes	Descripción
a) Nombre del curso	Producción audiovisual de ficción en Chile. Series y telenovelas
b) Número de SCT/ horas de trabajo Modificado de acuerdo a la duración del semestre de 16 sesiones para el segundo semestre 2020	3 SCT / 18 semanas
c) Nivel	Desde 2do semestre a 8vo semestre.
d) Línea formativa a la que contribuye	Visualidad y Fundamentos
e) Relación curricular. A qué cursos tributa.	Este curso se relaciona curricularmente con los cursos de la línea de Fundamentos: Estudios Culturales, Industrias culturales y Estudios Latinoamericanos y tributa a los cursos de la línea de visualidad: Discurso y Significación, Teoría de la Imagen e Imagen y Sociedad.
f) Responsable de la construcción	Lorena Antezana Barrios
g) Carácter	Tema
h) Función	Complementación
i) Tipo de electivo	Taller
j) Propósito general del curso	Este electivo tiene como objetivo presentar a los y las estudiantes los antecedentes, modelos y propuestas audiovisuales de series y telenovelas en Chile. El objetivo es reconocer sus particularidades narrativas y estéticas, la relación que establecen con las audiencias, mostrar sus potencialidades para utilizarlas en educación (género, historia, ciudadanía, etc.) y los cambios en la industria en la era del <i>streaming</i> .
k) Contenidos	El curso está vinculado al proyecto ANID Fondecyt Regular n° 1200108, Sello Internacional II, ECOS220009 y CAP PUCP PI0869. Contará con 2 unidades: 1) Telenovelas y 2) Series.
l) Metodologías de enseñanza y aprendizaje	Clases sincrónicas expositivas con exposición de casos (ejemplos).
m) Currículum profesional reducido profesores	Lorena Antezana Barrios , Doctora en Información y Comunicación, magíster en Comunicación Social y periodista. Sus investigaciones se relacionan con estudios en televisión, análisis de recepción, memoria y género. Actualmente es Directora del Núcleo de Investigación en Televisión y Sociedad (www.nitschile.cl). Más información en: http://www.icei.uchile.cl/instituto/estructura/cuerpo-academico/lorena-antezana-barrios