

Programa del curso

- 1. Nombre de la actividad curricular:** Electivo Periodístico: Periodismo Internacional
- 2. Nombre de la actividad curricular en inglés:** International journalism
- 3. Código:** EPE-2
- 4. Carrera:** Periodismo
- 5. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla:** Escuela de Periodismo, Facultad de Comunicación e Imagen
- 6. Área de Formación:** Formación especializada
- 7. Carácter:** Electivo
- 8. Semestre:** V
- 9. Año:** 2023
- 10. Número de créditos SCT – Chile:** 6 créditos
- 11. Horas de trabajo:** Presencial: 2,5 / No presencial: 3,5
- 12. Requisitos:** No tiene
- 13. Objetivo general del curso:** El curso busca abordar la información internacional, desde las más diversas perspectivas, acercando a la estudianta y estudiante al conocimiento de prioridades, desafíos y roles. Proporciona las herramientas de análisis necesarias tanto para comprender el escenario mundial actual como para desarrollar las capacidades que permiten desempeñar las distintas labores de cobertura periodística correspondientes a esa área.
- 14. Competencias y subcompetencias a las que contribuye el curso:**

Ámbito: Creación y gestión.

Competencia: Construir relatos periodísticos utilizando diversos formatos –escrito, audiovisual, radial, digital y sus convergencias– en contextos históricos y sociales, evidenciando el punto de vista desde el que se construyen los relatos periodísticos y los criterios de realidad y actualidad.

Subcompetencia: Gestionar el proceso de producción de relatos periodísticos.
- 15. Resultados de Aprendizaje:**

Al finalizar el curso, la estudiante o el estudiante será capaz de elaborar relatos periodísticos en forma de crónicas, entrevistas, artículos de opinión o reportajes sobre el acontecer internacional compatibles con los estándares de preparación, seriedad, solidez e independencia que exige esta profesión, en especial en este ámbito.

16. Unidad (es)/ Indicadores de aprendizajes:

Nombre de la Unidad	Contenidos	Indicadores de aprendizaje
Unidad I: el escenario mundial contemporáneo	Las relaciones de poder que marcan el actual cuadro mundial desde la mirada periodística: potencias y actores en contexto bilateral y multilateral. Antecedentes históricos, dinámicas, instrumentos diplomáticos y flujo informativo en situaciones de paz y de conflicto armado.	La o el estudiante identifica el rol que desempeña la prensa en materia de análisis y proyección de los principales hechos del acontecer mundial. La o el estudiante es capaz de informar de manera clara, precisa y oportuna a la ciudadanía.
Unidad II: acceso y calificación de las fuentes del periodismo internacional	La información relativa a los acontecimientos internacionales procede de fuentes disímiles: protagonistas de los hechos, testigos, funcionarios del ámbito diplomático y de la defensa, profesionales del mundo académico, think tanks, instituciones internacionales, agencias de prensa, organizaciones no gubernamentales, libros de foco histórico y de actualidad, etcétera.	La o el estudiante puede calificar, caso a caso, cuáles son las fuentes más adecuadas a consultar para una cabal cobertura informativa.
Unidad III: la elaboración del material informativo	Las necesidades informativas del área internacional pueden ser satisfechas a través la crónica, el reportaje, la entrevista o la columna de análisis. Resulta fundamental evaluar cuál es más pertinente respecto de las necesidades informativas	La o el estudiante logra identificar la forma más eficaz de comunicar el flujo informativo en un caso dado. Emplea en la redacción de su trabajo un lenguaje afín al plano de las relaciones internacionales. Transmite la información con claridad, precisión y

	del momento y del medio de comunicación en el que se está ejerciendo el trabajo de prensa.	adecuada referencia a las fuentes empleadas en el marco de la cobertura.
--	--	--

17. Metodología de la enseñanza y aprendizaje

Clases expositivas, análisis de la actualidad política, debates, presentaciones y lecturas.

18. Evaluación:

- En este curso habrá evaluaciones por:
- Realización de un reportaje (25%)
 - Exposición grupal (20%)
 - Realización de tres crónicas (30%)
 - Realización de una entrevista (25%)

19. Requisitos de Aprobación

El curso se aprueba con una nota mínima de 4 y con una asistencia mínima del 60%.

20. Bibliografía Referencial

- Elias, Carlos. Fakenews, poder y periodismo en la era de la posverdad y 'hechos alternativos'.

<https://institucionales.us.es/ambitos/fakenews-poder-y-periodismo-en-la-era-de-la-posverdad-y-hechos-alternativos/>

- Fundación Gabo. El Periodismo ante la desinformación, mayo de 2021.

<https://fundaciongabo.org/es/recursos/publicaciones/fundacion-gabo-lanza-libro-digital-el-periodismo-ante-la-desinformacion>

- García Espinosa de los Monteros, Guillermo. Periodismo internacional, corresponsales y testimonios sobre el extranjero. Foro Internacional, Apr.Sep., 1998, Vol. 38, No. 2/3 (152/153) (Apr.Sep.,1998), pp. 415-426.

- Gómez Mompart, Josep Lluís. Periodismo de calidad para una sociedad global, Pasajes, Septiembre / Diciembre 2001, No. 7 (Septiembre / Diciembre 2001), pp. 24-35

- Kaldor, Mary (2001). Nuevas Guerras. Cap. 4 La política de las nuevas guerras.

Kaldor, Mary (1999). Terrorismo Global: https://www.fuhem.es/papeles_articulo/terrorismo-global/

-Milet, Paz. Reconfiguración del escenario internacional y regional. Estados Unidos o China: ¿hacia dónde camina América Latina? (2018). En Serbin, A. (Ed.) América Latina y el Caribe frente a un Nuevo Orden Mundial: Poder, globalización y respuestas regionales (Colección Pensamiento Propio ed.). Buenos Aires: Icaria Editorial / Ediciones CRIES, pp. 2015-223.

- Oyarzún, Lorena (2008). Sobre la naturaleza de la integración regional. Teorías y debates. Revista de Ciencia Política, XXVIII, N°3, pp. 95-113. Nolte, Detlef. (2019). "Lo bueno, lo malo, lo feo y lo necesario: pasado, presente, futuro del regionalismo latinoamericano". Revista Uruguaya de Ciencia Política, 20 (1): 131-156.

-Ramon-Berjano, Carola. Globalización con "características chinas". El creciente rol de China en América Latina y El Caribe y sus principales desafíos. En revista Pensamiento Propio 49-50, 2019, páginas 31-51. <http://www.cries.org/wp-content/uploads/2019/08/007-Berjano.pdf>

-Serbin, Andrés (2021). El Indopacífico y América Latina en el marco de la disputa geoestratégica entre Estados Unidos y China. Documento de Trabajo Fundación Carolina, 45/2021. https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2021/04/DT_FC_45.pdf

- Tomassini, Luciano. Teoría y práctica de la política internacional. Ediciones Universidad Católica de Chile.

21. Enlaces de interés

- Agencia Efe www.efe.com
- Agence France Press www.afp.com
- Associated Press www.ap.org
- Reuters www.reuters.com
- Bloomberg www.bloomberg.com
- Xinhua (en español) <http://spanish.news.cn>
- BBC www.bbc.co.uk/spanish
- CNN International <http://edition.cnn.com>
- CNN en Español www.cnn.com/espanol
- The Economist <http://www.economist.com>
- Time <http://www.time.com/time>
- Newsweek <http://www.newsweek.com>
- Foreign Affairs <http://www.foreignaffairs.com>
- Foreign Affairs en español revistafal.com
- World Politics Review <https://www.worldpoliticsreview.com/>
- The Washington Post www.thewashingtonpost.com
- The New York Times <http://www.nytimes.com>
- The Wall Street Journal <http://online.wsj.com>
- Financial Times www.ft.com
- Forbes www.forbes.com
- El País www.elpais.com
- Le Figaro www.lefigaro.fr
- The Guardian www.theguardian.co.uk
- Infobae www.infobae.com
- Télam www.telam.com.ar
- Nueva Sociedad www.nuso.org
- CRIES www.cries.org
- Global Investigative Journalism Network www.gijn.org
- Knight Center Latam Journalism Review www.latamjournalismreview.com
- Reuters Institute for the Study of Journalism www.reutersinstitute.politics.ox.ac.uk
- Observatorio de Cibermedios www.observatoriocibermedios.upf.edu