

PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

COMPONENTE	DESCRIPCIÓN
Nombre actividad curricular	Redacción técnica
Ciclo Formativo	Disciplinar
Línea de Formación	Formación Complementaria
Tipo	Obligatoria
Ámbitos de formación comprometidos	Dominio de Producción, Dominio de Conservación y Protección, Dominio de Industria, Dominio Gestión y Dominio de Investigación para la Innovación.
Número de CD (SCT)/horas	1 / 27 semestral
Nivel	Séptimo Semestre
Requisitos	<ul style="list-style-type: none"> • Oratoria y comunicación
Propósito Formativo	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiere y utiliza herramientas que le permiten redactar documentos técnicos y científicos.
Competencias a la que contribuye	<ul style="list-style-type: none"> • C1 Inv.: Resuelve problemas relacionados con la Ingeniería Forestal por vía de la investigación, aplica los principios y conceptos de las ciencias fundamentales, del ámbito forestal y ambiental. • C2 Inv.: Resuelve problemas emergentes del ámbito profesional, empleando un enfoque científico e innovador y transfiere los resultados.
Resultados de aprendizaje comprometido (Subcompetencias)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y valora las fuentes de información de las diferentes disciplinas relacionadas con las ciencias forestales. • Comunica resultados obtenidos en estudios y proyectos a diferentes audiencias.
Competencias Genéricas o transversales	<ul style="list-style-type: none"> • CG3: Se comunica de manera efectiva a través del lenguaje oral y escrito. • CG4: Integra proactivamente equipos de trabajo • CG6: Aplica el razonamiento crítico para interpretar distintas fuentes de información. • CG7: Utiliza apropiadamente el inglés técnico a un nivel B1+.
Saberes necesarios o indicadores (descriptores) de logro	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta el estado del arte de una temática específica, siguiendo las normas del lenguaje científico-técnico. • Conoce las reglas gramaticales y los tipos de lenguajes, para la comunicación de los resultados, según la audiencia.

Profesoras: Dra Ada Muñoz Vera, Antropóloga, Katya Teplizky.

Unidades de Trabajo	Resultados de aprendizaje comprometido (Subcompetencias)	Indicadores de Logro	Realizaciones Docentes	Realizaciones del Estudiante	Evaluación	Tiempo de trabajo			
Unidad de aprendizaje definida en función de las Competencias y Subcompetencias	Competencias y Subcompetencias que desarrolla o aborda la unidad de trabajo	Indicadores de logro relacionados con la(s) Competencias y Subcompetencias	Estrategias y procedimientos metodológicos que utilizará el docente para el desarrollo de la unidad de trabajo	Actividades de aprendizaje que deberá realizar el estudiante en el transcurso de la unidad y que están asociadas a productos	Actividades de evaluación para recoger evidencias sobre el aprendizaje de los estudiantes en función de los indicadores de logro)	Tiempo en horas (S / HT / HP / HA) (cantidad de semana / Horas de clases teóricas / Horas de prácticas / Horas de trabajo autónomo)			
						S	HT	HP	HA
Unidad 1 <u>FUNDAMENTOS DE LA REDACCIÓN TÉCNICA</u> <u>NORMAS APA MENDELY</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y valora las fuentes de información de las diferentes disciplinas relacionadas con las ciencias forestales. - Reconoce la importancia del lenguaje técnico para la redacción de documentos relacionados con su quehacer académico. - Conoce y pone en práctica los elementos claves de la redacción técnica, en la elaboración de diferentes documentos. - Se familiariza con las normas vigentes para la realización de la redacción de los documentos que le conducirán a la obtención 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y aplica el razonamiento crítico para interpretar distintas fuentes de información escrita. • Reconoce diferentes tipos de redacción y sus características. • Aplica con claridad, sencillez y originalidad, diferentes técnicas en la redacción escrita. • Desarrolla habilidad y eficiencia en el manejo escrito de la expresión de sus ideas. • Conoce e identifica los pasos de la investigación científica, en la lectura de una monografía. • Redacta el estado del arte de una temática específica, siguiendo las normas del lenguaje científico- 	<ul style="list-style-type: none"> - Clases Expositivas. - Reflexión a partir de premisas. - Observación Activa mediante la Lectura y la Escritura de distintos documentos. - Ejercicios de discusión y elaboración escrita en grupo. - Exposición de tareas con relación a los pasos de la investigación científica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha Reflexiva. - Verbaliza conceptos vistos en clase o investigados. - Ejemplifica a partir de los contenidos y problemáticas a tratar. - Reflexiona y opina a partir de premisas dadas. - Trabaja en equipo y participa en clase. - Realiza las tareas de investigación y las expone. - Realiza Fichas Bibliográficas, Informes, Resúmenes y Estado del Arte, en base a temas dados en diferentes asignaturas de su carrera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación Diagnóstica inicial en cuanto al grado de conocimiento de documentos formales. Guía de Aprendizaje N°1 - Evaluación Formativa al cierre de cada sesión. - Evaluación sumativa por participación en las actividades de clase y tareas. 	6	8	8	2

	de su Título Profesional. Comunica resultados obtenidos en estudios y proyectos a diferentes audiencias.	técnico. • Conoce las normas de estilo y los procedimientos conducentes a la realización de un Proyecto de Memoria y Memoria de Título.							
Unidad 2 <u>CREACIÓN DE DOCUMENTO PROPUESTA PREPROYECTO</u>	Crear documento Propuesta de Preproyecto de Memoria de Título	Genera un documento tipo de acuerdo a las especificaciones dadas por la Facultad	Clases expositivas. Clases dialogadas Observación Activa mediante la Lectura y la Escritura de distintos documentos. Exposición de documento a todo el grupo curso, esto de acuerdo a los pasos de la investigación científica y protocolo de la Facultad.	Generación de Documento grupal y consultas en la realización del documento. Exposición grupal.	- Evaluación Diagnóstica. Guía de Aprendizaje N°2. - Evaluación Formativa al final de cada sesión. - Evaluación Sumativa entregables en clase, individuales y/o grupales. - Evaluación sumativa (documento y exposición) por la confección del texto final que contengan las materias vistas en esta unidad.	8	4	2	1
						8	12	12	3