

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Seminario de Grado: movimientos sociales y conflictos en Chile reciente

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Social Movements and conflicts in contemporary Chile

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

Anual, 2022

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Realizar una investigación histórica sobre Chile reciente, conducente al grado de Licenciatura en Historia

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Formular un problema de investigación en el marco de la historia reciente de Chile (1980-2020).

Presentar una investigación bibliográfica actualizada respecto del campo tratado.

Definir un corpus documental acorde al problema de investigación.

Redactar un análisis histórico del problema de investigación.

7. SABERES / CONTENIDOS

El enfoque del seminario se sitúa en la historia social y cultural reciente de Chile, con énfasis en la construcción de movimientos e identidades sociales y sus relaciones conflictivas con otros actores sociales, institucionales o de mercado. De tal manera, el seminario estimula la incorporación de marcos conceptuales como la teoría crítica feminista, las comunidades afectivas, los análisis interseccionales y los desarrollos teóricos sobre las construcciones de identidad.

8. METODOLOGÍA

El seminario se entiende como un taller reflexivo e investigativo, lo que involucra un primer corpus de lecturas comunes, la discusión para la formulación de problemas y proyectos específicos de investigación, y el desarrollo a lo largo del año de la investigación y la escritura personal, bajo la tutoría de la profesora guía del curso.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El seminario consta de dos evaluaciones formativas (sin nota) y dos evaluaciones sumativas (con nota de 1.0 a 7.0):

Evaluaciones formativas:

Exposición grupal de textos

Ejercicio de elaboración de problema y objetivos de investigación.

Evaluaciones sumativas:

Informe de avance del proyecto.

Informe final.

10. PALABRAS CLAVE

Movimientos sociales; Chile; Conflictos; historia reciente

11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Arlette Farge, *Lugares para la historia*, (Ediciones UDP, 2008).

VVAA, CHILE DESPERTÓ. *Lecturas desde la Historia del estallido social de octubre*, Departamento de Ciencias Históricas, 2019.

Peter Burke, 'Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro', en Peter Burke, editor, *Formas de Hacer Historia*, (Alianza Editorial, 2007).

Elizabeth Jelin, *Los trabajos de la memoria*, (Siglo XXI Editores, Argentina, 2002).

Umberto Eco, *Cómo se hace una tesis*, (Editorial Gedisa, Barcelona, 2001).

Anales de la Universidad de Chile, *Las Huellas de un Acecho*, (Santiago de Chile, Edición extraordinaria con motivo de los cuarenta años del golpe de Estado, Segunda Parte, Ediciones Tinta Azul/ Editorial Catalonia, 2013).

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Las lecturas complementarias serán indicadas según los proyectos de investigación presentados por las y los estudiantes del Seminario.

13. RECURSOS WEB

Por definir.

14. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Azun Candina Polomer