PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Chile entre fines de los cincuenta y 1973; la larga década de los sesenta.

2. NOMBRE DE PROFESORA RESPONSABLE

Isabel Torres Dujisin

3. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Chile between the late 1950s and 1973; the long sixties.

4. PALABRAS CLAVE

Imaginario de la revolución- el miedo como reacción – polarización

5. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/	UD/	OTROS/

6. NÚMERO DE CRÉDITOS

8 créditos

7. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 horas semanales

8. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas semanales

9. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Analizar el periodo comprendido entre fines de los años cincuenta hasta 1973 y poder interpretar cómo y porqué, tanto los proyectos políticos, los movimientos culturales y estudiantiles, las corrientes artísticas, se van situando en una lógica de polaridad. Estas expresiones serán analizadas desde la perspectiva del lenguaje, de las acciones y de sus protagonistas.

10. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1.- Analizar los procesos políticos que permiten entender, desde la lógica del sistema de partidos y alianza, los tres gobiernos de alternancias con proyectos excluyentes.
2.- Examinar los movimientos culturales, estudiantiles y sociales, analizando el discurso, las influencias teóricas internacionales, la lógica de guerra fría y visión bipolar.
3.- Situar a protagonistas y líderes, en los distintos ámbitos de estudio, observando formas y contenidos de su quehacer.
4.- La emergencia de nuevos tipos de liderazgos, de nuevas formas de expresión, de lenguaje y de acción.

11. SABERES / CONTENIDOS

1.- Los gobiernos de alternancia. Los liderazgos y proyectos de futuro partidarios.
2.- Los movimientos políticos: El MIR, Patria y libertad, el gremialismo.
3.- Las grandes reformas; agraria, universitaria.
4.- Movimientos culturales; feminismo, la nueva canción, muralismo.
5.- El cine “comprometido”, la televisión y la teleserie. Los modelos sociales.
6.- La mirada al mundo; la guerra de Vietnam, la revolución cubana, mayo del 68, la invasión a Checoslovaquia. Detractores y seguidores.

12. METODOLOGÍA

- Las clases se harán a partir una introducción temática de la profesora y de las presentaciones de los y las estudiantes.
- Para cada clase se fijará previamente el tema y las lecturas *ad hoc.*
- Los temas a tratar, se abordarán desde la mirada del hecho histórico y el análisis teórico- metodológico.

13. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

50 % presentaciones en clases
50% un ensayo.

14. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Nota mínima 4.0
% de asistencia

15. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Angell. Alan. Chile de Alessandri a Pinochet. En busca de la utopía. Ed. Andrés Bello. Santiago, 1993.
- Arrate, Jorge, Rojas, Eduardo "Memoria de la izquierda chilena. Tomo I, Javier Vergara editor, 2003
- Aróstegui, Julio. "La historia vivida. Sobre la Historia del presente". Editorial Alianza Ensayo, 2004.
- Cristi, Renato, Ruiz, Carlos. El pensamiento conservador en Chile. Ed. Universitaria. Santiago, 2015.
- Dosse, Francois. "El giro reflexivo de la historia". Ediciones Universidad Finis Terrae, 2012.
- Muñoz Tamayo, Víctor. Generaciones. Juventud Universitarias e izquierda políticas en Chile y México. Ed LOM, Santiago, 2011.
- Núñez, Ricardo. El gran desencuentro. Una mirada al socialismo chileno, la Unida popular y Salvador Allende. Ed. F.C.E, Santiago, 2017.
- Koselleck, Reinhart. "historia /Historia" Editorial Trotta, Madrid, 2004.
- Remond, René. "Hacer la Historia del Siglo XX". Ed. Biblioteca Nueva. Universidad Nacional de educación a distancia, 2004.
- Rousso, Henry. *"La última catástrofe. La historia, el presente, lo contemporáneo"* Editorial Universitaria. Santiago, Chile, 2018.
- Rinke, Stefan. Encuentros con el yanqui: Norteamericanización y cambio socio cultural en Chile. 1898- 1990.Ed. DIBAM, Centro de investigación Diego Barros Arana. Santiago, 2013.
- San Francisco, Alejandro, Soto, Ángel. Editores. Camino a la Moneda. Las elecciones presidenciales en la Historia de Chile. 1920-2000. Ed. Instituto de Historia, Centro de estudios Bicentenario. Santiago, 2005.
- Torres Dujisin, Isabel. *La crisis del sistema democrático.* Ed. Universitaria y Centro de investigaciones Diego Barros Arana, Santiago. 2014.

16. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- *Alcántara, Manuel y Mariani, Santiago. (Coords). La política es el cine. Centro de estudios políticos y constitucionales, Madrid, 2018.*

- Ayres, Robert. 1976. "Unidad Popular and the Chilean Electoral Process" En Arturo Valenzuela and J. Samuel Valenzuela eds., Chile: Politics and Society. New Brunswick, New Jersey: Transaction Books. pp. 30-66.

- Borón, Atilio. "Movilización Política y Crisis Política". En: Apuntes, nº 20, 1971.'
- ---"Movimientos y Crisis Políticas en Chile 1920-1970". En Apuntes ILARI nº 20, 1971.-
- ---"La Evolución del Régimen Electoral y sus efectos en la representación de los intereses populares: el Caso de Chile". Revista Latinoamericana de Ciencia Política, 1971.-

- Casals, Marcelo. La creación de la amenaza roja. Ed. LOM, Santiago, 2016.
- Caviedes, César. 1991. Elections in Chile. The Road Toward Redemocratization. Lynne Rienner Publishers.

- Correa S. Sofía “Con las riendas del poder, la derecha chilena en el siglo XX” Ed. Sudamericana, 2004

- Covarrubias, Teresa. 1938: La Rebelión de los Jóvenes. Santiago, Editorial Aconcagua, 1987.-

- Cruz-Coke, Ricardo. Geografía Electoral de Chile 1925-1965. Santiago, Editorial Jurídica, 1984.-

- Cristi, Renato. El Pensamiento Político de Jaime Guzmán,(Santiago: LOM, 2000).

- Huneeus, Carlos. La guerra fría chilena. Ed. Random House, Modadori. Serie Debate, Santiago, 2009.

17. RECURSOS WEB

Se indicará material fílmico para ver previamente a la clase.