



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de América Contemporánea

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

The Contemporary History of Latin American

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Carlos Sanhueza Cerda

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

Segundo Semestre 2021

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Martes y Jueves 8:30

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

- a. Examinar la historia de América Latina durante el siglo XX desde una visión panorámica.
- b. Estudiar la historia de América Latina durante el siglo XX como un proceso de transformaciones políticas, socio-culturales y económicas, en gran parte originadas por la participación del subcontinente en un mundo global.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- a. Estudiar la inserción de América Latina en una cultura global, destacando la conformación desde una sociedad rural a una cultura de masas, llegando a una *sociedad del enjambre*.
- b. Estudiar la inserción de América Latina en una política global, destacando las etapas estado-céntricas, como las neoliberales.
- c. Estudiar la inserción de América Latina a una economía global, destacando su proceso de industrialización, como de exportador de materias primas y el papel en una época post-industrial

9. SABERES / CONTENIDOS

Módulo: 1.- INTRODUCCIÓN

Explicación del método: los ejes temáticos

¿Qué es lo contemporáneo?

La perspectiva de la historia sin centro.

La perspectiva de la historia contemporánea: entre la memoria y el olvido

Módulo: 2.- INSERCIÓN CULTURAL DE AMÉRICA LATINA

De la sociedad rural a la sociedad de masas

Música, televisión y cine: cambios sociotécnicos

Del fenómeno de masas al enjambre

Módulo: 3.- INSERCIÓN POLÍTICA DE AMÉRICA LATINA

Las revoluciones

Antiimperialismo y Latinoamericanismo

Ciudadanía y derechos sociales

Ciudadanía y etnicidad

Ciudadanía y género

10. METODOLOGÍA

El curso está organizado a partir de ejes temáticos que suponen un conjunto de problemas históricos examinados desde una perspectiva transnacional y global. Estos problemas serán discutidos en clases sobre la base de lecturas seleccionadas, previamente leídas por los alumnos, de modo de generar discusión y debate.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

a.- Ensayo Breve (EB): los módulos N°2 y N°3 serán evaluados un breve ensayo, usando la bibliografía obligatoria más otras definidas en las pautas.

b.- Análisis documental (AD): En u-cursos, más otros recursos digitales que se pueden incluir habrá un conjunto de fuentes documentales que deberán ser analizadas por escrito.

12. PALABRAS CLAVE

América Latina contemporánea; Globalización; cultura global; economía global

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (PANORÁMICA)



- Alta, Virginia, Diego Iturrialde y Marie Anne López Bassils (comp.), *Pueblos indígenas y Estado en América Latina*, Editorial Abya Yala, Quito, 1998.
- Bengoa, José, *La emergencia indígena en América Latina*, Fondo de cultura económica, Santiago, 2000.
- Bethell, Leslie, *Historia de América Latina. Cultura y Sociedad. 1830-1930*, Barcelona, Crítica, 1991, pp. 186- 228.
- González, Miguel et al, *La autonomía a debate. Autogobierno indígena y estado plurinacional en América Latina*, Quito. FLACSO, 2010, pp. 95-145; 355-390.
- Grimson, Alejandro, *Cultura y neoliberalismo*, CLACSO, Buenos Aires, 2007.
- Han, Byung-Chul, *En el enjambre*, Herder, 2014, pp. 25.-32.
- Lobato, Mirta /Sofía Venturoli, *Formas de ciudadanía en América Latina*, Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2013.
- Martín-Barbero, Jesús, *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía, El comienzo del siglo XX y las rupturas revolucionarias*, México, CG Mass Media, 1991, pp. 31-47; 177-202.
- Molyneux, Maxina, *Movimientos de mujeres en América Latina: estudio teórico comparado*. Cátedra, Madrid, 2003.
- Potthast, Barbara, *Madres, obreras, amantes...*, Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2014.
- Sinclair, John, *Televisión: comunicación global y regionalización*, Gedisa, Barcelona, 2000.
- Wincour, Rosalía, *Ciudadanos mediáticos: la construcción de lo público en la radio*, Gedisa, Barcelona, 2002.
- Yasuke Murakami (ed.), *América latina en la era posneoliberal: democracia, conflictos y desigualdad*, IEP, Lima, 2013.
- Zapata, Claudia. "Los intelectuales indígenas piensan América Latina", Ediciones Abya Yala, Quito, 2014
- Zerán, Faride, "Medios de comunicación y ciudadanía", en: *Revista Anales de la Universidad de Chile*, Séptima Serie, No 2, noviembre 2011, pp. 119-127.
- Cuadra, Alvaro, "De la ciudad letrada a la ciudad virtual", LOM, Santiago, 2003.
- Tapia, Marcela y Adriana Gonzáles (ed.), *Regiones fronterizas, migración y desafíos para los Estados nacionales latinoamericanos*, RIL, Santiago, 2014.
- Altamirano, Carlos, *Historia de los intelectuales en América Latina*, Buenos Aires, Katz, 2008.
- Armus, Diego/Stefan H. Rinke, *Del Football Al Fútbol/futebol: Historias Argentinas, Brasileñas Y Uruguayas en el Siglo XX*, Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2014.
- Bethell, Leslie, *Historia de América Latina. Cultura y Sociedad*.



- 1830-1930, Barcelona, Crítica, 1991.
- Bethell, Leslie, *Historia de América Latina. Economía y Sociedad. 1870-1930*, Barcelona, Crítica, 2000.
- Carmagnani, Marcello, *Para una historia de América Latina*, México, FCE, 1999.
- Chevalier, François, *América Latina. Desde la Independencia hasta nuestros días*, México, FCE, 2004.
- Lynch, John, *América Latina, entre Colonia y Nación*, Barcelona, Crítica, 2001.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Albó, Xavier, *Pueblos indios en la política*, Plural/CIPCA, La Paz, 2002.
- Aguirre Beltrán, Gonzalo, *Formas de gobierno indígena*, Fondo de cultura económica. México, DF, 1991.
- Byung-Chul Han, *En el enjambre*, Barcelona, Herder, 2014.
- Eric Hobsbawm, *La Era del Imperio, 1875-1914*, Buenos Aires, Crítica, 2009.
- Perloff, Richard, "The dynamics of political communication: media and politics in a digital age", Routledge, New York, 2014.
- Salomón, Josefa y Guillermo Delgado (ed.), *Identidad, ciudadanía y participación popular desde la colonia al siglo XX*, Asociación de Estudios Bolivianos, La Paz, 2003.
- Wade, Peter, *Raza y etnicidad en Latinoamérica*, Abya YALA, Quito, 2000.
- Favre, Henri, *El indigenismo*, Fondo de cultura económica. Mexico, D.F., 1998.