

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Inmigración árabe en Latinoamérica

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Arab immigration in Latin America

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

Segundo semestre de 2021

5. DÍAS Y HORAS EN QUE SE IMPARTE

Lunes y miércoles a las 16.15 hrs

6. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Reflexionar críticamente en torno a los procesos y problemáticas presentes en la inmigración árabe en Latinoamérica

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Comprender desde una perspectiva histórica los procesos de inmigración árabe en América Latina.
2. Analizar las dimensiones económicas, sociales, culturales y políticas en los procesos de adaptación e integración de las comunidades árabes en América Latina.
3. Indagar en las adaptaciones, inserciones, huellas e identidades que se manifiestan en las comunidades sirias, palestinas y libanesas en América Latina.
4. Reflexionar en torno a las actividades políticas transnacionales desarrolladas por las comunidades árabes (palestinas, sirias, libanesas) en relación a las crisis políticas y debates ideológicos desarrollados en sus sociedades de origen.
5. Analizar los imaginarios y representaciones vinculadas a la presencia árabe en Latinoamérica.

8. SABERES / CONTENIDOS

I. Las causas y los procesos migratorios

Entre las sociedades de origen a las sociedades de acogida.

II. Dimensiones económicas, sociales, culturales y políticas en los procesos de adaptación e integración de las comunidades árabes en América Latina: Ejercicio comparado de análisis de casos.

III. Inserciones, huellas e identidades en la dimensión cultural: Autores de la literatura del *mahyar* americano.

IV. Las actividades políticas transnacionales de los inmigrantes sirios, palestinos y libaneses en América Latina: Posturas y tensiones frente a las crisis políticas y los debates ideológicos en las sociedades de origen.

V. Representaciones e imaginarios de los árabes en América Latina: Entre la turcofobia, la arabofobia e islamofobia a la presencia árabe en los escritores latinoamericanos.

9. METODOLOGÍA

Se utilizarán en el desarrollo del seminario diversas metodologías que privilegien a los participantes como constructores de su propio aprendizaje, a través de análisis y discusión de fuentes y textos, exposiciones del docente y los alumn@s, elaboración de informes escritos, con el objeto de privilegiar una actitud reflexiva y crítica.

10. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Informe escrito y exposición de textos	40%
Ensayo final	60%

11. PALABRAS CLAVE

Inmigración- árabes-Latinoamérica- integración

12. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

1. AGAR, Lorenzo. "Inmigrantes y descendientes de árabes en Chile: adaptación social", en Los árabes en América Latina, coordinado por Abdeluahed AKMIR,. Madrid, Siglo XXI de España Editores en coedición con Casa Árabe e Instituto Internacional de Estudios Árabes y del Mundo Musulmán, 2009.
2. AGAR, Lorenzo y Antonia Rebolledo, "La inmigración árabe en Chile: Los caminos de la integración", en El Mundo Árabe y América Latina, coordinado por Raymundo Kabchi, (Madrid, Ediciones UNESCO/Libertarias/Prodhufi, S.A., 1997), pp. 283-309.
3. AKMIR, Abdeluahed. Los árabes en Argentina. Argentina, UNR Editora, 2011.
4. AKMIR, Abdeluahed (Ed.), Los árabes en América Latina. Madrid: Siglo XXI de España Editores en coedición con Casa Árabe e Instituto Internacional de Estudios Árabes y del Mundo Musulmán, 2009.
5. DEL AMO, Mercedes. "La literatura de los periódicos árabes de Chile", Revista Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam, Vol. 55, (2006): pp.3-35.
6. ESTRADA, Baldomero, "Asociacionismo árabe en Valparaíso durante el siglo XX. Un mecanismo de integración a la sociedad receptora", Cuadernos de Historia, n°45, 2016, pp.143-160.
7. ESTRADA, Baldomero, "Integración laboral y social de las colectividades árabes en las ciudades medianas de Chile durante el siglo XX: El caso de Quillota", Revista Historia 396, n°1, (enero-junio de 2017), pp.59-87.
8. HAUSER, Karim y GIL, Daniel (Editores): Contribuciones árabes a las identidades iberoamericanas, (Madrid, Casa Árabe- IEAM, 2009).
9. KABCHI, Raymundo (Coord.): El mundo árabe y América Latina, (Madrid, Ediciones UNESCO/Libertarias/Prodhufi).
10. LOGROÑO, María del Mar, "La actividad política transnacional de las comunidades árabes en el mahyar argentino: el caso de Jorge Sawaya", en Hauser, Karim y Gil, Daniel (Editores): Contribuciones árabes a las identidades iberoamericanas, (Madrid, Casa Árabe-IEAM, 2009), pp.211-231.

11. PACHECO, Juan Antonio, “La prensa árabe en Chile: sueños y realidades árabes en un mundo nuevo”. Revista Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-islam, Vol. 55, 2006, pp.277-322.
12. REBOLLEDO, Antonia, “La “Turcofobia”. Discriminación antiárabe en Chile 1900-1950”, Revista Historia, Vol.28, (1994): pp.249-272.
13. SAID, Edward. Orientalismo, Editorial Libertarias, Madrid, 1990.

13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. ALLEL, Marco. Las industrias de las colectividades de habla árabe en Chile. Santiago, Asociación Comercial Sirio-Palestina, Editores Awad Hnos. Ltda., 1937.
2. HALE, Charles, “Ideas políticas y sociales en América Latina, 1870-1930”, en Historia de América Latina (Vol.8): Cultura y sociedad 1830-1930, editado por Leslie Bethell, (Madrid: Editorial Crítica, 2000) pp.1-64.
3. HALL, Stuart “Contribuciones a la teoría social: no-esencialismo, hegemonía e ideología”, en Stuart Hall. Sin garantías: Trayectorias y problemáticas en estudios culturales, editado por Eduardo Restrepo, Catherine Walsh y Víctor Vich (Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Envió Editores, 2010).
4. HALL, Stuart, Estudios culturales 1983: una historia teórica (Buenos Aires: Paidós, 2017).
5. HYLAND, Steven, “ ‘Arise from Deep Slumber’: Transnational Politics and Competing Nationalisms among Syrian Immigrants in Argentina, 1900—1922”. Journal of Latin American Studies 43 (3), (2011), pp. 547-574.

6. JOZAMI, Gladys, "The Path of Trade to Power: The Sons of Syrians and Lebanese in the Military and in the Foreign Affairs in Argentina (1920-1962)", Revista The Muslim Word, Vol.92/1-2, (2002), pp.169-183.
7. 19. LARRAÍN, Jorge, Modernidad, Razón e identidad en América Latina, (Santiago, Editorial Andrés Bello, 2000).
8. MARTÍNEZ MONTÁVEZ, Pedro. Al-Andalus, España, en la literatura árabe contemporánea. (Málaga, Editorial Arguval, 1992).
9. MATTAR, Ahmad Hassan, Guía social de la colonia árabe en Chile (siria, palestina, libanesa), (Santiago, Ahues Hermanos, 1941).
10. PINTO, Julio y Gabriel Salazar, Historia Contemporánea de Chile. Tomo II. (Santiago, LOM Ediciones, 2002).
11. VAGNI, Juan José, "En el espejo de Oriente: América Latina y la visión en 'contrapunto' de Habib Estéfano en las primeras décadas del siglo XX", Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos, 19, (2005), pp. 147-158

14. RECURSOS WEB

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3523.html>

15. RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

8.497.100-6 Ricardo Marzuca Butto