

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla).*

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

INTRODUCTION TO HISTORICAL RESEARCH II

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura.*

3

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza).*

Presentar los fundamentos y razonamientos de la investigación cuantitativa y cualitativa en Historia.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- 1) Comprender el sentido y alcance de aplicar diversos enfoques en la investigación histórica.
- 2) Conocer y valorar críticamente los enfoques cuantitativo y cualitativo en las ciencias sociales y en la investigación histórica.
- 3) Desarrollar las habilidades necesarias para evaluar críticamente la aplicación del enfoque cuantitativo y cualitativo en la producción histórica.

6. SABERES/CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

I. MÉTODOS CUANTITATIVOS

- 1) El uso de la estadística en las ciencias sociales y en la Historia
- 2) Fundamentos epistemológicos del enfoque cuantitativo.
- 3) La recopilación de información: de la fuente a la matriz
- 4) La naturaleza de los datos: variables e indicadores.
- 5) La representación de los datos: tablas y gráficos.

II. METODOS CUALITATIVOS

- 1) Lo cualitativo en las Ciencias Sociales y en la Historia: el lenguaje y la interpretación
- 2) Fundamentos epistemológicos del enfoque cualitativo.
- 3) El trabajo práctico con metodologías cualitativas.



7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

En condiciones normales (con clases presenciales):

La metodología docente se basa en el principio de que el aprendizaje es un proceso de construcción personal del conocimiento, y que enseñar consiste en motivar, informar, orientar y facilitar ese proceso. Conforme a esto, se promoverá el aprendizaje activo de los estudiantes, combinando la exposición con lecturas dirigidas y ejercicios y trabajos prácticos desarrollados individual y grupalmente.

En condiciones de excepción (sin clases presenciales):

Los contenidos serán expuestos mediante una presentación grabada que los estudiantes tendrán que revisar, junto con realizar lecturas complementarias específicas. Los aprendizajes serán reforzados mediante una reunión virtual en la que las y los estudiantes podrán hacer preguntas, comentarios y aportes personales referidos a los contenidos tratados. Junto con esto, las y los estudiantes tendrán que realizar ejercicios prácticos en grupos pequeños en los cuales deben aplicar los conceptos aprendidos.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

En condiciones normales:

Se realizarán cinco talleres prácticos grupales en el que los estudiantes deberán poner en práctica los conceptos trabajados en las clases (25%)

A lo largo del curso los alumnos deberán realizar un trabajo grupal (dos o tres personas), consistente en el análisis crítico de un algún texto historiográfico chileno (artículo o capítulo de libro) el cual será evaluado mediante entregas parciales (30%).

Se realizará una prueba final en la que se evaluarán todos los contenidos del curso, incluyendo las clases y lecturas obligatorias (45%)

De las tres notas se obtiene la nota de presentación a examen. Este examen es escrito y podrán eximirse los estudiantes que cumplan con los requisitos de excelencia. La **nota final** del curso corresponde al promedio ponderado de la nota de presentación (60%) y del examen (40%).

En condiciones de excepción (sin evaluaciones presenciales):

La evaluación se entiende, en primer lugar, como un sistema de recogida de información que permite tanto al(la) estudiante como al docente hacer ajustes en el proceso de enseñanza/aprendizaje para la consecución de los objetivos formativos del curso (evaluación formativa). En consecuencia, se hará el mayor número y diversidad posible de estas actividades implicando en ellas tanto la autoevaluación de las y los estudiantes como el *feedback* del profesor. En segundo lugar, la evaluación tiene como propósito medir el nivel de logro del estudiante al final de cada unidad, el cual se expresa en una



nota en la escala 1,0 a 7,0 (evaluación sumativa). Las y los estudiantes tendrán la oportunidad de traducir las evaluaciones formativas en evaluaciones sumativas si así lo desean.

Instancias de evaluación formativa: Ejercicios prácticos, informe de autoevaluación.

Instancias de evaluación sumativa: Interrogaciones orales grabadas, ensayo bibliográfico crítico.

9. PALABRAS CLAVE (Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).

METODOLOGÍA; INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA; INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA)

Aróstegui, Julio (1995). *La investigación histórica: teoría y método*, Crítica, Barcelona. [Capítulos seleccionados]

Létourneau, Joselyn (2007). *La caja de herramientas del joven investigador*. La Carreta, Medellín. [Capítulos seleccionados]

Prost, Antoine (2001). *Doce lecciones sobre la Historia*, Frónesis Cátedra Universidad de Valencia, Madrid. [Capítulos seleccionados]

Reichardt, Charles S. y Thomas D. Cook (1982). "Más allá de los métodos cualitativos versus los cuantitativos", *Estudios de Psicología*, N° 11, pp. 40–55.

Valles, Miguel (1999). "Sobre la distinción cuantitativo-cualitativo: el trasfondo de la dicotomía, identificación de posturas y propuestas", en *Técnicas cualitativas de investigación social*. Síntesis, Madrid, pp. 34-46.

Juan Luis Alvarez-Gayou. *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós, Mexico DF, 2009. [Capítulos seleccionados]

Flick, Uwe. *Introducción a la investigación cualitativa*. Morata, Madrid' 2007. [Capítulos seleccionados]

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA)

Becker, Howard (2014). *Trucos del oficio. Cómo conducir su investigación en Ciencias Sociales*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Burke, Peter et al. (2003). *Formas de Hacer Historia*. Alianza Editorial, Madrid.

Canales, M. (coord.) (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Lom Ediciones, Santiago.

Coffey, Amanda y Atkinson, Paul. (2005). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Publicaciones Universidad de Alicante. Alicante.



- Coll, Sebastián y Marta Guijarro (1998). *Estadística aplicada a la Historia y a las Ciencias Sociales*, Pirámide, Madrid.
- Flick, Uwe (2015). *El diseño de investigación cualitativa*. Morata, Madrid.
- Floud, Roderick (1983). *Métodos cuantitativos para historiadores*, 3a ed. Madrid, Alianza.
- Fontana, Josep (1992). *La historia después del fin de la historia*. Reflexiones acerca de la situación actual de la ciencia histórica. Crítica, Barcelona.
- García Ferrando, Manuel *et al.* (comps.) (1986). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Alianza Universidad, Madrid.
- Geertz, Clifford (1992). *La interpretación de las culturas*, Editorial Gedisa, Barcelona, España.
- Hernández Sandoica, Elena (2004). *Tendencias historiográficas actuales*. Akal, Madrid.
- Offenstadt, Nicolás (2014). *Las palabras del historiador*. Ediciones Universidad Alberto Hurtado, Santiago.
- Ruiz Olabuénaga, José Ignacio (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*, 5ª ed., Universidad de Deusto, Bilbao.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1986). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Ediciones Paidós. Buenos Aires.
- Valles, Miguel (2007). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Síntesis, Madrid.
- Vasilachis de Gialdino, Irene (coord.) (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*, Editorial Gedisa, Barcelona, España.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo*)

--

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Mauricio Folchi Donoso
