



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

HISTORIA EUROPEA CONTEMPORÁNEA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

CONTEMPORARY EUROPEAN HISTORY

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 HORAS SEMANALES

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

2° SEMESTRE DE 2021

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura tiene como objetivo general que las y los estudiantes adquieran un conocimiento crítico y actualizado sobre el devenir político, social, económico y cultural del continente europeo durante el siglo XX y los primeros años del XXI. Puesto que con el estudio de esta asignatura se pretende que las y los alumnos se familiaricen con el razonamiento multicausal y con el análisis comparativo, se tratará de presentar a su consideración la mayor cantidad posible de estados europeos, estableciendo paralelismos en los procesos históricos que en ellos sucedieron. En primer lugar, para superar la asignatura las y los alumnos deberán aprehender las claves legadas al siglo XX por los acontecimientos que ocurrieron durante las últimas décadas del XIX. Entre ellos despuntan el imperialismo, la industrialización, la revolución de los transportes o la creciente supeditación del discurso político a las lógicas nacionalistas. Algunos de estos episodios tuvieron un papel central en un fenómeno que será estudiado con

detención: la crisis del liberalismo. En buena medida, ésta acercó a Europa a la Gran Guerra y se vio posteriormente agravada por la aparición y desarrollo del comunismo y del fascismo, alternativas al capitalismo y al liberalismo político, respectivamente.

En base a todo lo anterior, las y los alumnos estudiarán un periodo de entreguerras convulso, marcado por las consecuencias socioeconómicas de la Crisis del 29. De hecho, el periodo que discurre entre 1914 y 1945 ha sido calificado como Guerra Civil Europea, concepto muy extendido en parte de la historiografía. Como se estudiará en esta asignatura, dicha contienda terminó con el triunfo de las democracias liberales y del comunismo soviético, sistemas político-económicos que pronto se vieron divididos por un Telón de Acero que respondía a las lógicas de la Guerra Fría. Mientras en el este se produjo el desarrollo del conocido como socialismo real, en el oeste se ensayó el estado del bienestar y se dieron los primeros pasos hacia la integración económica de la Europa centro-occidental. Por otra parte, pese a los corsés que la Guerra Fría impuso a la intelectualidad y aún con las consecuencias que ésta tuvo a nivel social y cultural, la emergencia de importantes movimientos sociales, obreros y estudiantiles de carácter disidente fue un fenómeno común tanto en el bloque comunista como en el capitalista.

Otro fenómeno clave que tuvo lugar durante la segunda mitad del siglo XX fue el de la descolonización. Más allá de las fronteras europeas, muchas veces ésta tuvo un efecto limitado, pues las antiguas colonias continuaron sometidas a través de mecanismos informales de control. Por otra parte, resultan innegables las importantes consecuencias político-sociales que este fenómeno tuvo en las metrópolis europeas. En cuanto al último cuarto del siglo XX, éste estuvo protagonizado por el fin de la Guerra Fría y por la transición de la Europa del este del socialismo al capitalismo y del Pacto de Varsovia a la periferia de la Unión Europea. En dicho periodo también se produjo, tras medio siglo de supuesta preponderancia de la política, el retorno de la nación y la religión como elementos clave en la formación de las identidades, como evidenciaron los conflictos que se produjeron en el contexto de la desintegración de Yugoslavia. Por último, a las y los alumnos también se les presentarán algunos de los retos que el continente europeo afronta en los primeros años del siglo XXI. Entre éstos, que no son privativos de Europa, se incluyen la mundialización de la economía, la crisis energética y medioambiental o las problemáticas derivadas de la desigualdad socioeconómica a escala planetaria.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

–Familiarizar a las y los alumnos con los conceptos empleados por la historiografía centrada en el siglo XX.

- Concienciar de los métodos y problemas propios de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.
- Fomentar competencias de análisis, ordenación del conocimiento y argumentación, tanto por medio de la selección de materiales, como a través de la discusión y exposición de los resultados alcanzados en la asignatura.
- Adquirir la capacidad de analizar los fenómenos históricos desde una perspectiva multidisciplinar que integre saberes de la sociología, la economía, las ciencias políticas, la antropología o la historia.
- Adquirir la capacidad de comunicar con claridad (tanto de forma oral como escrita) la complejidad de los procesos históricos, empleando cuando así sea preciso las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
- Desarrollar la capacidad de interrelacionar algunos de los fenómenos acontecidos durante el siglo XX en Europa con acontecimientos y procesos que están teniendo lugar en el siglo XXI (y en espacios no europeos), sopesando su incidencia y repercusión en el mundo actual.
- Afianzar la capacidad de análisis bibliográfico, pero también para manejar documentos históricos (entre los cuales textos, mapas, imágenes, filmes, etc.) relativos al siglo XX europeo.
- Contribuir a que las y los alumnos conozcan qué elementos del periodo y entorno histórico estudiado forman parte del patrimonio cultural europeo en la actualidad.
- Favorecer que las y los alumnos actúen con autonomía moral e intelectual en el análisis de hechos y problemas históricos, demostrando capacidad de argumentar sus propias ideas.

7. SABERES / CONTENIDOS

Tema 1. Los orígenes del siglo XX en Europa.

-Imperialismo político-económico y nacionalismo regeneracionista como motores ideológicos de una Europa en camino a la Primera Guerra Mundial (1914-1918).

Tema 2. La Guerra Civil Europa.

-La Revolución rusa y el surgimiento de una alternativa al capitalismo a nivel continental y mundial.

-La formación de los fascismos italiano y alemán y su influencia en las derechas reaccionarias europeas y mundiales.

-De la opulencia a la crisis económica: la sociedad europea antes y después de la Crisis del 29.

Tema 3. Europa durante la Guerra Fría.

-El surgimiento y desarrollo del *welfare state* y de la embrionaria Unión Europea en la Europa central y septentrional.

-Sociedad, cultura, economía y política en los países del llamado Socialismo Real.

-Movimientos sociales, obreros y estudiantiles a ambos lados del Telón de Acero: la Primavera de Praga y el Mayo del 68 francés.

-La descolonización y sus consecuencias políticas y sociales en Europa.

Tema 4. Europa hacia el siglo XXI: cambios y retos.

-La transición de la Europa del este del socialismo al capitalismo y del Pacto de Varsovia a la Unión Europea.

-Las Guerras de los Balcanes o la importancia del factor nacional y religioso en la Europa de finales del siglo XX.

- ¿Qué retos afronta el continente europeo en el siglo XXI?

8. METODOLOGÍA

Para alcanzar los objetivos descritos y fomentar los saberes y contenidos citados se emplearán las siguientes metodologías:

-Clases vía *zoom*: en las clases se combinará la explicación de contenidos teóricos por parte del profesor con el análisis y comentario de materiales como documentos, textos o mapas.

-Preparación de clases vías *zoom*: en algunos casos el profesor indicará las lecturas o materiales que las y los alumnos deben realizar o revisar para estar preparados para las clases teóricas.

-Tutorías vía *zoom*: en ellas se podrá consultar con el profesor cualquier aspecto relacionado con el desarrollo de las clases, la realización de los trabajos y las lecturas relacionadas con la asignatura.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso se realizará por medio de dos actividades individuales y/o grupales entregados por las y los alumnos en las fechas dispuestas a comienzo del semestre. En dichas actividades se valorará el nivel de conocimientos de las y los estudiantes de acuerdo con los objetivos de la asignatura, así como la correcta expresión escrita (en cuanto a terminología y exposición), la capacidad de relación y de razonamiento y la habilidad para realizar aportes propios, relacionados con las temáticas que forman parte del curso. Cada una de las dos actividades aportará el 50% de la calificación final de la asignatura.

Los errores ortográficos, sintácticos o de expresión escrita se valorarán negativamente tanto en el examen como en los trabajos. El plagio en el/los trabajo/s conllevará un suspenso automático.

10. PALABRAS CLAVE

FASCISMOS; COMUNISMO; GUERRA FRÍA; UNIÓN EUROPEA

11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Casanova, J. (2011), *Europa contra Europa (1914-1945)*, Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, E. (2011), *Historia del siglo XX*, Buenos Aires: Crítica.
- Judt, T. (2011), *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*, Madrid: Taurus.
- Mammarella, G. (1990), *Historia de Europa Contemporánea (1945-1990)*, Barcelona: Ariel.
- Villani, P. (1997), *La Edad Contemporánea, 1945 hasta hoy*, Barcelona: Ariel.
- Fontana, J. (2011), *Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945*, Barcelona: Pasado y presente.

Nota: A comienzos de semestre el docente hará indicaciones en relación con esta bibliografía, que no debe ser leída en su totalidad, sino de forma selectiva y como recurso para complementar las explicaciones teóricas suministradas en clase.

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-Ambrosius, G. (1992), *Historia social y económica de Europa en el siglo XX*, Madrid: Alianza.

-Berstein, S. (1996), *Los regímenes políticos del siglo XX. Para una historia política comparada del mundo contemporáneo*, Barcelona: Ariel.

-Casanova, J. (2004), "Europa en guerra: 1914-1945", *Ayer* n° 55, pp. 107-126.

-Duby, G. y Perrot, M. (2000), *Historia de las mujeres en Occidente. El siglo XX* (vol. 5), Madrid: Taurus.

-Espinosa, J. R. (1998), "La democracia parlamentaria en la República de Weimar: entre el mito y la realidad", *Investigaciones históricas: Época moderna y contemporánea* n° 18, pp. 287-312.

-Figes, O. (2010), *La Revolución Rusa, 1891-1924. La tragedia de un pueblo*, Barcelona: Edhasa.

-Powaski, R. (2011), *La guerra fría: Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991*, Barcelona: Crítica.

-Veiga, F. y Ucelay, E. (1998), *La Paz Simulada. Una historia de la Guerra Fría*, Madrid: Alianza.

Nota: A comienzos de semestre el docente hará indicaciones precisas en relación con esta bibliografía, que en ningún caso debe ser leída en su totalidad, sino de forma selectiva y como recurso para complementar las explicaciones teóricas suministradas en clase.

13. RECURSOS WEB

-Canal, J. y González, E. (2012), *Guerras civiles: una clave para entender la Europa de los siglos XIX y XX*, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.

-Clarke, Ch. (2014), *Sonámbulos: cómo Europa fue a la guerra en 1914*, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.

-Cruz, R. (2014), *Una revolución elegante. España 1931*, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.



-Fusi, J. P. (2013), *Breve historia del mundo contemporáneo*, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.

-Gallego, F. y Morente, F. (2011), *Rebeldes y reaccionarios. Intelectuales, fascismo y derecha radical en Europa, 1914-1956*, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.

-Giddens, A. y Diamond, P. (2009), *Europa global, Europa social*, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.

Nota: A lo largo del semestre el docente se reserva la posibilidad de completar los recursos a disposición de las y los alumnos. Para ello suministrará enlaces a webs de interés y artículos disponibles en la red.

14. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

Javier Esteve Martí