



## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA** *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Historia de Chile Contemporáneo

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS** *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

History of Contemporary Chile

**3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO** *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3

**4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA** *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

- Identificar y comprender los principales procesos sociales y políticos de Chile en el siglo XX, en el contexto latinoamericano e internacional.

**5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA** *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- Describir la relación entre cambios demográficos, económicos y espaciales con los procesos de cambio social y político de Chile en el siglo XX-XXI.
- Relacionar los conflictos y debates de Chile actual con recorridos históricos diversos de la historia reciente del país.
- Conocer las diferentes interpretaciones de la historia reciente de Chile, desde la diversidad de escuelas historiográficas y de las ciencias sociales.

**6. SABERES / CONTENIDOS** *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

PRIMERA UNIDAD: CHILE DE MERCADO Y AGOTAMIENTO DEL MODELO NEOLIBERAL DE DESARROLLO. LAS CRISIS DE COMIENZOS DE SIGLO.

Las cifras y la vida a comienzos del siglo XXI: como se sobrevive en Chile.

Estallido social de 2019: ¿qué fue lo que no se vio venir?

Movilizaciones sociales y ciudadanas de comienzos de siglo: el cambio de giro y de contenido de la política.

SEGUNDA UNIDAD: INTERVENCION DICTATORIAL, DICTADURA CÍVICO MILITAR Y ELABORACION DEMOCRATICA.

- La contrarrevolución neoliberal: alcances y límites.

- Los actores sociales de la oposición democrática y de la continuidad

- El golpe de Estado de 1973 en el contexto de la ola autoritaria latinoamericana.

TERCERA UNIDAD: LIMITES DEL MODELO DESARROLLISTA Y PROYECTOS DE CAMBIO ESTRUCTURAL.

- La Revolución en Libertad y el proyecto de la Unidad Popular.

- Los nuevos movimientos: pobladores, campesinos y jóvenes.

- La consolidación del movimiento obrero y sindical.

CUARTA UNIDAD: EL INCOMPLETO ESTADO ASISTENCIAL CHILENO.

- Desarrollo y complejización de la política chilena: las organizaciones de vocación obrera y meritocrática.

- Industrialización y desarrollo frustrado.

Instalación del Estado Asistencial: los ideales del pleno empleo y la armonía social.



- Establecimiento de una cultura urbana moderna y de masas.

**7. METODOLOGÍA** *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

El curso se desarrollará a partir de una presentación del Chile actual. A continuación, se desarrollarán expositivamente los procesos sociales, culturales y políticos que nos llevan a vivir en el país en que vivimos. Se espera que las y los estudiantes hagan una lectura reflexiva y crítica de los textos y clases del curso, a fin de cumplir con los objetivos de comprender la historia de Chile contemporáneo como parte de una historia global y latinoamericana, con procesos históricos abiertos y en debate.

**8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN** *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La evaluación del curso consistirá en un informe de lectura (40%) y un ensayo de análisis final (60%). Ambas evaluaciones promediadas constituyen la nota final del curso.

**9. PALABRAS CLAVE** *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Historia; Chile; Siglo XX

**10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA** *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Tomás Moulian, Chile Actual. Anatomía de un Mito, Lom Ediciones, 1997.

Julio Pinto, Historia contemporánea de Chile, Tomo 3, Lom ediciones, 2002.

Simon Collier y William F. Sater, Historia de Chile 1808-1994, Cambridge, Cambridge University Press, 1996, cuarta parte "El desarrollo industrial y el nacimiento de la política de masas", capítulos 9 y 10, págs. 209-262.

Sofía Correa et.al., Documentos del siglo XX Chileno, Editorial Sudamericana, 2001 (selección de textos).

Peter Winn, La revolución chilena, LOM Ediciones, 2013, completo.

Ascanio Cavallo, Manuel Salazar y Oscar Sepúlveda, La historia oculta del

\*\* junto a estos textos generales, las clases serán acompañadas por lecturas de menor extensión sobre subtemas específicos, las que serán hechas llegar en formato digital a las/los estudiantes

**11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA** *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- María Angélica Illanes, 2002, La Batalla de la Memoria, Ed. Planeta Ariel,

Santiago.

- Angell, Alan, Chile de Alessandri a Pinochet: en busca de la utopía,

(Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 1993.

- PNUD, 2002, Desarrollo Humano en Chile. Nosotros los chilenos: un

desafío cultural, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo,

Santiago de Chile.



- Azun Candina Polomer, Clase Media, Estado y Sacrificio: la Agrupación de Empleados Fiscales en Chile Contemporáneo (1943-1983), Lom Ediciones, 2013.
- Patricia Politzer, Miedo en Chile, Santiago, CESOC, 1990. Primera edición, abril de 1985.
- Jorge Rojas Flores, Los trabajadores chilenos. Desde la Colonia hasta 1973, Santiago, Documento ICAL, sin año de publicación.
- Brunner, José Joaquín, Alicia Barrios y Carlos Catalán, Chile:

**12. RECURSOS WEB** (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

El principal recurso web será el uso de la plataforma U-Cursos, además de la plataforma de la biblioteca digital de la Universidad de Chile, dadas las condiciones de excepcionalidad en que se desarrollará el curso.

**RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)**

Azun Candina Polomer