

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

América Indígena

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Native people of America

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [\[http://www.clanfls.com/Convertidor/\]](http://www.clanfls.com/Convertidor/))*

Tres

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Comprender los principales procesos históricos por los que transitaban los pueblos originarios de la América prehispánica desde una perspectiva etnohistórica.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

-Reconocer diversos enfoques de análisis etnohistórico.

- Vincular procesos históricos con problemáticas actuales.
- Generar conocimiento disciplinar de forma autónoma y permanente a través de la aplicación de enfoques teóricos y metodológicos de la investigación histórica, de manera interdisciplinaria.
- Reconocer y valorar el aporte de los pueblos indígenas en la construcción de la identidad latinoamericana.
- Comprender y valorar distintas perspectivas culturales.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades de comprensión de lectura, análisis de textos y expresión escrita.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

MODULO I: ETNOHISTORIA

-Conceptos: Etnohistoria, indio, indígenas pueblos originarios, raza, etnia, cultura. 22 y 24 marzo

Lorandi, Ana María. ¿Etnohistoria, antropología histórica o simplemente historia? Memoria Americana 20 (1): 17-24.

Salomon, Frank. "Una etnohistoria poco étnica. Nociones de lo autóctono en una comunidad campesina peruana". Desacatos 7 (2001): 65-84.

-Etnicidad y género. 29 y 31 de marzo

Oyêwùmí, Oyèronké. La invención de las mujeres. Una perspectiva africana sobre los discursos occidentales del género. Presentación y Prefacio (pp. 7-26).

Restrepo, E. 2004. Teorías contemporáneas de la etnicidad. Stuart Hall y Michel Foucault. Popayán: Universidad de Cauca. (pp. 35-72).

-Archivos y museos. 5 y 7 de abril

Sardi, Marina y Diego Ballester. 2020. Los cuerpos indígenas entre textos y silencios. El caso de una niña Aché. ASCLEPIO: Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia 72 (2), p323.

Menard, André. 2019. ¿Qué fue primero, el archivo o el fetiche? En torno a los archivos indígenas. Quinto Sol 23 (3): 1-21.

-Pensamiento, perspectivismo, punto de vista. 12, 14 y 19 de abril. (Ensayo 21 de abril)

Viveiros de Castro, Eduardo. 2010. *Metafísicas caníbales. Líneas de Antropología postestructural*. Buenos Aires: Katz, pp. 25-58.

Bouysse-Casagne, Thérèse. 2015. 'La piel que habito'. De algunos mecanismos de apareamientos ontológicos entre humanos y animales en los andes del sur. En *Interpretando huellas, Arqueología, etnohistoria y etnografía de los Andes y sus Tierras Bajas*. Congreso Arqueología y etnohistoria en los Andes y Tierras bajas Cochabamba.

Bibliografía complementaria

Antileo, Enrique. 2000. ¡Aquí estamos todavía!. Anticolonialismo y emancipación en los pensamientos políticos mapuche y aymara. Chile-Bolivia, 1990-2006. Santiago: Pehuén.

Bouysse-Casagne y Olivia Harris (1987). Pacha: Entorno al pensamiento aymara. En Bouysse-Casagne et.al. Tres reflexiones sobre el pensamiento andino. Hisbol, La Paz. (pp. 11-59).

Cosamalón, Jesús. El juego de las apariencias. La alquimia de los mestizajes y las jerarquías sociales en Lima, siglo XIX. El Colegio de México-IEP, 2017.

Estermann, Josef. 2014. Colonialidad, descolonización e interculturalidad. Apuntes desde la Filosofía Intercultural. Polis 38. <http://polis.revues.org/10164>.

Hall, Stuart. 2019. El triángulo funesto. Raza, etnia y nación. Madrid: Traficantes de sueños.

Hidalgo, Jorge. 2004. "Etnohistoria e interdisciplinariedad en Chile. Desde sus orígenes hasta 1980". En *Historia andina en Chile*. pp. 655-684.

Levi-Strauss, Claude. Pensamiento salvaje. México: Fondo de Cultura Económica, 1964. Pp. 10-57.

Marcos, Silvia. 2017. Cruzando fronteras. Mujeres indígenas y feminismos abajo y a la izquierda. Santiago: Editorial Quimantú.

Martínez, J.L. 2000.- "Documentos y discursos. Una reflexión desde la etnohistoria" en *El discurso sobre los otros*, Santiago: Ediciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, p. 9-24.

Martínez, José Luis. 2000. Martínez, J.L. 2000.- "Voces, discursos e identidades coloniales en los Andes del siglo XVI" en *El discurso sobre los otros*, Santiago: Ediciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, pp. 127-158.

Menard, A. 2016. "El devenir imagen del indígena". *Diálogo Andino* 50: 133-140.

Reynaga. Wankar. 2007. Cinco siglos de guerra india. Perú: Rumi Ediciones.

Segato, Rita. 2018. La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Ticona, Esteban. 2012. "Las disputas por la representación". En: *Saberes, conocimientos y prácticas postcoloniales del pueblo aymara-quechua en Bolivia*, La Paz: Plural. pp. 83-96.

Zapata, Claudia. 2019. Crisis del multiculturalismo en América Latina. Conflictividad social y respuestas críticas desde el pensamiento político indígena. CLAS. Cap. 2: Dilemas del multiculturalismo en América Latina.

MODULO II: PROCESOS AMERICANOS

(De las lecturas de cada semana elegir una o dos, para completar el requisito de 40 páginas semanales)

II. 1. Poblamiento del continente y sociedades nómades. 26 y 28 de abril

Dillehay, Tom: Monte Verde. Un asentamiento humano del pleistoceno tardío en el sur de Chile. Lom Ediciones, Santiago, 2004. (pp. 29-41). (12 pags)

Haas, R. et.al. 2020. Female hunters of the early Americas. Science advances 6: eabd310. (6 pp)

Marimán, P., Caniuqueo, S., Millalén, J., Levil, R. 2006. ¡...Escucha, winka...! Cuatro ensayos de Historia Nacional Mapuche y un epílogo sobre el futuro. Santiago: LOM, 2006. (Cap. 1: Pp. 17-52).

Mena, Francisco. 2018. La humilde aventura de conocer: el caso del poblamiento americano. *Magallania* 46 (1):17-25. (8 pags.).

3 y 5 de mayo: semana salud mental**II. 2. Los orígenes. 10 y 12 de mayo: semana blanca**

Anónimo. Popol Vuh. México: FCE, 2005.

Arguedas, J.M. Ritos y tradiciones de Huarochiri. Lima: Ediciones IEP, 1987. pp. 9-15, 21-75.

Binimelis, Adriana. 1993. Presencia femenina en la tradición oral andina de Waru Chiri (relato quechua del siglo XVI). Análisis temático exploratorio. En Montecinos, S. y Boisier, M.E. (edit.). Huellas. Seminario Mujer y Antropología. Santiago: CEDEM, FACSO. Pp. 137- 146 (9 pags).

Galeano, Eduardo. Memorias del Fuego I. Los nacimientos. México: Siglo XXI editores.

Guamán Poma de Ayala, Felipe. 1980. Nueva crónica y buen gobierno. Ayacucho: Biblioteca de Ayacucho.

Isbell, Billie, Jean. 1997. "De inmaduro a duro: Lo simbólico femenino y los esquemas andinos de género. En Arnold, D. (comp.) Más allá del silencio. Las fronteras del género en los Andes. CIASE/ILCA. (pp. 253 a 301).

Navarrete, Federico. 2011. Los orígenes de los pueblos indígenas del valle de México. Los altépetl y sus historias. México: UNAM.

Rostworowski, María. Historia del Tahuantinsuyu. Lima: IEP, 1999. pp. 25-48.

Silverblatt, Iene. 1990. El paralelismo de género en las comunidades locales. En: Luna, sol y brujas. Géneros y clases en los Andes prehispánicos y coloniales. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas. Pp. 16- 29. (12 pags).

II. 3. Don, Intercambio, Reciprocidad y Redistribución. 17 y 19 de mayo.

Douglas, Mary e Isherwood, Baron. 1990. El mundo de los bienes. Hacia una antropología del consumo.

Foerster, Rolf y Menard, André. 2009. Futatrokikelu: Don y autoridad en la relación mapuche-wingka. Atenea 499: 33-59.

Mauss, Marcell (1923-1924). Ensayo sobre el don. Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas. En Sociología y Antropología. Editorial Etnos. (pp. 155-176).

Murra, John. Formaciones económicas y políticas del mundo andino. Lima: IEP, 1975. Pp. 59-116.

Rostworowski, María. Historia del Tahuantinsuyu. Lima: IEP, 1999. pp. 68-79 (11ps).

Sahlins, Marshall (1982), "Economía Tribal", Antropología y Economía, Maurice Godelier (compilador), Editorial Anagrama, Barcelona (pp. 233-259).

Silverblatt, Irene. 1990. "El paralelismo de género en las comunidades locales". "Las ideologías de conquista en el Ayllu" En: Luna, sol y brujas. Géneros y cases en los Andes prehispánicos y coloniales. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas. Pp. Produciendo la existencia andina. pp. 1-15 (14 pages); 50-59 (8 páginas).

Soustuelle, Jacques. El corazón del mundo olmeca. En: Los Olmecas. México: FCE. Pp. 38-71.

II. 4. Escritura y soportes de memoria, cosmovisión. 24 y 26 de mayo

Arnold, D. 2015. Del hilo al laberinto: replanteando el debate sobre los diseños textiles como escritura. En Garcés, F. y Sánchez W. Textualidades. Entre cajones, textiles, cueros, papeles y barro. Universidad Mayor de San Simón, pp. 39- 64.

Bacigalupo, Ana María. 2013. Pasados y futuros corporales performativos: la escritura como una forma chamánica mapuche para acumular y hacer circular el poder. Scripta Ethnologica, XXXV: 7-30.

Cereceda, Verónica. 2017. "Semiología de los textiles andinos: las talegas de Isluga". En De los ojos hacia el alma. Plural editores, La Paz. pp. 11-41.

Goody, Jack y Ian Watt. 1996. Las consecuencias de la cultura escrita. Pp. 39-79. En Cultura escrita en sociedades tradicionales. Editorial Gedisa.

Goody, Jack. Evolución y comunicación. En La domesticación del pensamiento salvaje. Akal editor. 2008. Pp. 11-28.

Harari, Yuval Noah. 2014. De animales a dioses. Breve historia de la humanidad. Parte II. La revolución agrícola. Debate. (Sobrecarga de memoria).

Lévi-Strauss, C. 1955.- Tristes trópicos. Cap. 28. "La lección de escritura". Madrid: Paidós, pp. 357-368.

Molinié, Antoinette. 1997. "Buscando una historicidad andina: una propuesta antropológica y una memoria hecha rito" En: Arqueología, antropología e historia en los Andes: homenaje a María Rostworowski. Lima, IEP. (pp. 691-708).

Odone, M.C. 2019. Territorios y oficios a su usanza. Qeros, aquillas y matis andinos coloniales (siglos XVI y XVII). Estudios Atacameños 61: 253-274.

Oliver, José. 2008. Universo material de los taínos. Barcelona.

Portilla, Miguel León. 2017. La filosofía Náhuatl estudiada en sus fuentes. México: UNAM.

Manzanilla, Linda y López, Leonardo. 2001. Historia Antigua de México. Vol. IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana. México, D.F.: Consejo Nacional para la cultura y las artes, INAH.

II. 5. Surgimiento del Estado. 31 de mayo y 2 de junio

Clastres, Pierre. 2013 [1974]. "La sociedad contra el Estado". En La sociedad contra el Estado. Ensayos de Antropología Política. Hueders, Santiago. (pp. 165- 190).

Deleuze, Gilles. 2017. Máquinas de guerra y aparatos de captura. El problema del surgimiento de los aparatos del Estado. En Derrames II. Aparatos de Estado y axiomática capitalista. Buenos Aires: Cactus. (pp. 11- 44).

Dillehay, Tom. 2011. Monumentos, Imperios, Resistencia en los Andes. El sistema de gobierno mapuche y las narrativas rituales. QILLQA. Cap. 1: "Propósitos, marcos y definiciones" (pp. 37-80).

Engels, Friedrich. 2017. [1884]. El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado: a la luz de las investigaciones de Lewis H. Morgan. En: Archivo Marx-Engels de la Sección en Español del Marxists Internet Archive, pp. 86-93.
www.marxists.org.

Gamboa, José y Quiñones, Lucía. 2013. Una mirada desde la perspectiva de género al modelo de gobierno de las sociedades mayas prehispánicas. Península VIII (2): 87-102 (15 pags).

Harari, Yuval Noah. 2014. De animales a dioses. Breve historia de la humanidad. Parte II. La revolución agrícola. Debate.

Soustelle, Jacques. Los olmecas. México: Fondo de Cultura Económica, Pp. 132-166.

León Portilla, Miguel. De Teotihuacán a Tenochtitlán. Fuentes e interpretaciones históricas. México: UNAM.

Marx,C. La fórmula trinitaria. En El Capital. Libro III, Cap. 48.

Dillehay, Tom. 2017. La organización política temprana de los mapuche. Materialidad y patriarcado andino. Santiago: Pehuén-CIIR. Cap. 1 a 3.

Platt, Tristan. 1987. Entre Cháxwa y Muxsa. Para una historia del pensamiento político aymara. En T. Bouysse-Cassagne et. al. *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*. Hisbol. (Pp. 66-98).

Shady, Ruth 2005. Caral-Supe y su entorno natural y social en los orígenes de la civilización. Investigaciones sociales. Año IX (14): 89-120. (31 pags).

mayas

7 y 9 de junio: semana de estudio personal

Sociedades imperiales. 14 y 16 de junio

Alberti, Pilar. Mujeres sacerdotisas aztecas: las cihuatlmacazque mencionadas en dos manuscritos

inéditos. Estudios de cultura Náhuatl, ISSN 0071-1675, N°. 24, 1994 P. 171- 185.

Manzanilla, Linda y López, Leonardo. 2001. Historia Antigua de México. Vol. III: El horizonte Posclásico. México, D.F.: Consejo Nacional para la cultura y las artes, INAH (Varios artículos).

Rostworowski, María. Historia del Tahuantinsuyu. Lima: IEP, 1999. Pp. 201-307. (106 pags).

Silverblatt, Irene. 1990. "El paralelismo de género en el orden imperial" "Transformaciones: La jerarquía de conquista y el dominio Imperial" En: Luna, sol y brujas. Géneros y cases en los Andes prehispánicos y coloniales. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas. Pp. 30-49; 60-91. (50 págs).

Soustuelle, J. "La sociedad y el Estado a principios del siglo XVI". La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista. FCE. (p. 52-100).

Uribe, M. y Sanchez, R. "Los Incas en Chile. Aportes de la arqueología chilena a la historia del Tawantinsuyo. en: Falabella, Fernanda, Uribe, Mauricio, Sanhueza, Lorena, Aldunate, Carlos, Hidalgo, Jorge. 2016. Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas. Universitaria, Santiago.

00

Mujeres y género en América Indígena. 21 y 23 de junio

Arnold, D. (comp.) 1997. Más allá del silencio. Las fronteras del género en los Andes. CIASE/ILCA. (varios artículos), 583ps.

Rostorowsky, M. 2006. La mujer en el Perú prehispánico. En Obras completas VI. Ensayos de historia andina II. Pampa de Nasca, género, hechicería. Lima: IEP. (pp. 51- 65).

Las mujeres nobles y la producción textil representadas en los códices mixtecos

<https://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/?p=13419>

Bacigalupo, Ana Mariella. El hombre mapuche que se convirtió en mujer chamán: individualidad, transgresión de género y normas culturales en Pugna. Scripta Ethnologica, XXXIII: 9:40.

Culturas de Chile. 28 de junio (feriado) y 30 de junio.

Falabella, F. et al. 2016. (edit). Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas. Santiago: Editorial Universitaria.

Sanhueza, Lorena. Comunidades Prehispánicas de Chile Central. Organización social e ideología (0.1200 d.C.). Santiago: Editorial Universitaria.

Horta, Helena. 2015. El señorío Arica y los reinos Altiplánicos (1000-1540 d.C.). Complementariedad ecológica y multiétnicidad durante los siglos pre-conquista en el norte de Chile. San Pedro de Atacama: Quilca-Universidad Católica del Norte.

Hidalgo, J, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate, P. Mege (Edit.) Culturas de Chile. Etnografía. Sociedades indígenas contemporáneas y su ideología. Santiago: Editorial Andrés Bello.

Greve, M. E. 1998. Culturas indígenas de Chile. Un estudio preliminar. Santiago: Pehuén.

- Alvarado, Margarita y otros. 2001. Mapuche. Fotografías siglo XIX-XX. Santiago: Pehuén.
- Alvarado, Margarita y otros. 2013. Fueguinos. Fotografías siglos XIX y XX. Santiago: Pehuén.
- Alvarado, Margarita y otros. 2012. Andinos. Fotografías siglos XIX y XX. Santiago: Pehuén.
- Chapman, Anne. Culturas tradicionales. Patagonia Fin de un mundo. Los selknam de Tierra del Fuego.
- Abarca, Sofía. 2015. Ríu, el canto primal de Rapa Nui. Santiago: LOM.

5 y 7 de julio: Entrega de trabajo final.

Bibliografía complementaria del curso

- Bethel, L. 1990. Historia de América Latina I. Barcelona:** Editorial Crítica. Primera parte pp. 3-124.
- Garavaglia, Juan Carlos y Marchena, Juan, América Latina: de los orígenes a la independencia, vol. I. Barcelona, Crítica, 2005.
- Klein, Herbert y Daniel Schiffner. 2003. "El origen de los amerindios: debates actuales." Revista de Indias 63 (227): 19-30.
- Berdichewsky, Bernardo. 1970. En torno a los orígenes del hombre americano, Editorial Universitaria, Santiago. [Caps: 3. Desarrollo de la investigación sobre el poblamiento americano (pp. 42-63), 4.2.1. La ruta de Behring y las oleadas más antiguas: el aspecto ecológico (pp.77-94)].
- Llagostera, Agustin (1982), "Tres dimensiones en la conquista prehistórica del mar", Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena, Ed. Kultrun, Santiago (pp. 217-245).
- Silva Galdames, Osvaldo: Civilizaciones. Prehistoria de América. Editorial Universitaria, Santiago.
- Silva Galdames, Osvaldo: Civilizaciones prehispánicas de América. Editorial Universitaria, Santiago, 1985.
- Bengoa, José. Historia de los antiguos mapuches del sur. Desde antes de la llegada de los españoles hasta las paces de Quilín. S. XVI-XVII. Santiago: Catalonia, 2007.
- Boccara, Guillaume. Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época colonial. Línea Editorial IIAM, Ocho Libros Editores, 2007
- Comunidad de Historia Mapuche. Ta iñ fijke xipa rakizuameluwün. Historia, colonialismo y resistencia desde el país mapuche. Temuco: ediciones Comunidad de Historia Mapuche, 2013.
- Hidalgo, Jorge. 2004 [1971] "Algunos Datos Sobre la Organización Dual en las Sociedades Protohistóricas del Norte Chico de Chile. El Testimonio de los Cronistas." En Historia Andina en Chile. Universitaria, Santiago.
- Hidalgo, Jorge. Historia Andina en Chile. Tomo I y II. Santiago: Editorial Universitaria, 2004/2014



7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Lectura domiciliaria semanal. Breves informes de lectura semanal (por definir cantidad). Reunión virtual para analizar y debatir textos.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Ensayo 1: 21 de abril (40%)
Ensayo 2: 5 de julio (60%) (Incluye 4 informes de lecturas y una presentación en clases = 20%).

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Etnohistoria; teoría antropológica; ontología indígena; procesos.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

12. RECURSOS WEB *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Chungara. Revista de Antropología chilena.

<http://www.chungara.cl/index.php/es>

Memoria Americana. Dossier Etnohistoria:

<http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/memoria-americana/issue/view/136/showToc>

Revista Historia Indígena: <https://revistahistoriaindigena.uchile.cl/>

Revista Chilena de Antropología: <http://www.revistadeantropologia.uchile.cl>

Revista Chilena de Antropología Visual: <http://www.rchav.cl>

Memoria chilena: <http://www.memoriachilena.cl>

Museo Chileno de Arte Precolombino: <http://www.precolombino.cl>

Huellas Digitales. La imagen de cañete y su gente:

<http://www.huellasdigitales.cl/portal/index.php/portada/48/2860-nueva-biblioteca-de-los-pueblos-origenarios-en-el-portal-educativo-qser-indigena>

Revista Serindígena: <http://www.revista.serindigena.org/>

Más de México: <http://masdemx.com/>

Etnolingüística- Brasil: <http://www.etnolingustica.org/historia>

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

15.832.643-4. Xochitl Guadalupe Inostroza Ponce