

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Imaginarios de la infancia en la historia y la cultura

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Imaginaires of childhood in history and culture

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

6

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6

7. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

En el contexto del desarrollo de las sociedades modernas, la infancia -como categoría e institución social compleja-, ha sido objeto de todo un “descubrimiento” social, evidenciándose un progresivo interés público y privado por su estudio y comprensión, así como por su cuidado, protección y control. En este escenario histórico, la infancia aparece como objeto configurado por diversos dispositivos de saber y control social -discursos, instituciones y prácticas estatales, jurídicas, pedagógicas, familiares, morales, científicas, etc.-, que producen y legitiman ciertas representaciones sociales de la niñez, que afectan la experiencia de niñas y niños (como sujetos históricos concretos), así como las relaciones que el mundo adulto establece con ellos/os. En este marco, la escuela y los discursos y prácticas pedagógicas constituyen elementos centrales, tanto en la génesis como en la reproducción social de los imaginarios y representaciones sociales hegemónicas de la infancia moderna.

Las afirmaciones anteriores conllevan una serie de implicancias no sólo conceptuales o epistemológicas, sino también, fundamentalmente, éticas y políticas, pues nos invitan a interrogar críticamente las categorías y supuestos con los habitualmente pensamos y nos relacionamos con la infancia. Estos supuestos, en gran medida, se caracterizan por un énfasis esencialista, naturalizante y universalizante, que sitúa a la niñez como una simple etapa evolutiva individual, definida, fundamentalmente, por límites naturales psicobiológicos, olvidando así el carácter histórico, social y político de estas delimitaciones.

Siguiendo estas consideraciones generales, el objetivo central del curso es ofrecer un espacio para interrogar críticamente los supuestos y límites de nuestras formas de pensar y relacionarnos con la institución social de la infancia -como construcción sociohistórica- y por cierto, también, con los niños y niñas -como sujetos concretos-, trabajo que resulta fundamental si consideramos que la niñez está en el centro de los discursos y prácticas pedagógicas.

Para ello revisaremos y analizaremos algunas representaciones occidentales clásicas de la infancia, así como algunas propuestas conceptuales alternativas, no con el fin de ofrecer una cronología histórica exhaustiva, sino más bien, con el objetivo de desarrollar, a partir del análisis de estas producciones, ciertas claves o coordenadas de lectura que aporten a la formación de docentes comprometidos/as con una práctica pedagógica reflexiva y situada, capaz de reconocer a niños y niñas como actores sociales, antes que como simples receptáculos pasivos del mundo adulto.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso se espera que los/as alumnos/as estén en condiciones de:

- Conocer distintas representaciones o imaginarios occidentales de la infancia.
- Analizar críticamente las formas esencialistas y universalizantes con las que tradicionalmente se ha comprendido la niñez, así como algunas propuestas críticas alternativas.
- Reconocer el papel central de los discursos y prácticas pedagógicas tanto en la génesis como la reproducción social los imaginarios y representaciones hegemónicas de la niñez.
- Desarrollar una perspectiva reflexiva e históricamente situada de la infancia como institución social, reconociendo la complejidad de las distintas dimensiones sociales implicadas en su (re)producción (clase, género, etnia, etc).
- Construir una visión compleja de las características actuales de las representaciones e imaginarios de infancia que operan en educación y sus efectos

en la construcción de las subjetividades, aprendizajes y desarrollo de niños y niñas.

-Reconocer a niños y niñas como sujetos sociales protagónicos en la construcción de su conocimiento y del mundo social del cual forman parte.

9. COMPETENCIAS

1.1. Integrar en su trabajo pedagógico una visión compleja, diversa y dinámica de la niñez, con foco en el desarrollo infantil en sus múltiples dimensiones, que reconozca y valore las diferencias individuales y refleje altas expectativas sobre el desarrollo de todos los niños y niñas en diversos contextos.

1.1.1 Generar oportunidades para que niños y niñas desarrollen su expresión, opinión, autoconocimiento a partir de la comprensión de éstos en su calidad de personas con condiciones para el desarrollo de su autonomía, capacidades creadoras, como sujetos observadores y productores de cultura y facultados para ejercer sus derechos.

1.1.3. Responder a la diversidad de los niños y niñas, mediante la articulación y provisión de los apoyos que éstos requieran para su aprendizaje y desarrollo, reconociendo y valorando las diferencias individuales en relación al género, etnia, lengua, cultura, características socioculturales, ritmo, estilo e intereses de aprendizaje, necesidades educativas y socioemocionales como un recurso enriquecedor en los contextos de aprendizaje.

10. SABERES / CONTENIDOS

I.- Claves conceptuales para pensar la problemática de la Infancia desde una perspectiva sociohistórica

- Algunas puntualizaciones sobre las nociones de Representación e Imaginario Social.
- ¿Qué significa pensar sociohistóricamente la infancia?
- Perspectivas contemporáneas críticas de abordaje de la infancia: aportes de los Nuevos Estudios Sociales de la Infancia (Childhood Studies)

II. Revisión crítica de algunas representaciones e imaginarios de la Infancia en la historia y cultura occidental: implicancias para la práctica pedagógica

- Algunas representaciones de la Infancia en la filosofía y cultura clásicas
- Algunas representaciones de la infancia en la filosofía moderna

- La moderna configuración social de la Infancia: características, supuestos, implicancias
- La escuela y la moderna construcción social de la Infancia: puntualizaciones sobre la construcción social del objeto “alumno/a” (supuestos e implicancias)

III. La infancia desde la perspectiva de los propios niños(as)

- Los/as niños/as como actores sociales: de la participación al protagonismo infantil
- La perspectiva de los/as niños/as sobre la infancia, la adultez y la escuela

11. METODOLOGÍA

Dada la actual situación sociosanitaria y considerando que no todas/as los/as estudiantes cuentan con las condiciones para trabajar en clases online de manera sincrónica, se privilegiará el uso de la plataforma U-Cursos y los recursos que ella ofrece (tareas, foro, subir material –ppt, textos, guías, etc.). Las clases sincrónicas siempre serán grabadas y se subirán Youtube para que los/as estudiantes tengan la posibilidad de acceder a ellas en cualquier momento.

La metodología del curso contempla principalmente:

1. Clases expositivas: exposición y discusión teórica de conceptos centrales, con énfasis en la ejemplificación y aplicación de dichos conceptos.
2. Análisis y comentarios crítico de textos: discusión teórica de textos fundamentales guiada por la profesora.
3. Aplicación práctica de conceptos: análisis de casos, análisis de material textual, audiovisual, etc.
4. Ejercicios grupales
5. Fichas de lectura

12. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN

El curso contempla tres evaluaciones sumativas para evaluar resultados de aprendizaje:

1) Fichas de lectura (35%): trabajo individual de producción de dos fichas de lectura de los siguientes textos contemplados en la bibliografía obligatoria del curso:

-Chávez, P. y Vergara, A. (2017). *Ser niño y niña en el Chile de hoy. La perspectiva de sus protagonistas acerca de la infancia, la adultez y las relaciones entre padres e hijos*. Chile: Ceibo ediciones CAPÍTULO I. “La infancia como espacio social en transformación” (pp.15-36) **(15%)**

-Kohan, W. (2004). *Infancia. Entre Educación y Filosofía*. Barcelona: Laertes. CAPÍTULO. 2: “La infancia escolarizada de los modernos (M. Foucault)” (pp. 73-

108)] (20%)

Las fichas de lectura tienen por objetivo que los/as estudiantes puedan profundizar en la comprensión de ciertas lecturas obligatorias del curso, evaluando su nivel de comprensión lectora y su capacidad de análisis crítico de los contenidos revisados en la asignatura.

2) Prueba escrita de contenido (25%): La prueba se realizará de manera grupal (3 integrantes) y consistirá en la aplicación de contenidos y conceptos de las unidades I y II del curso. Esta evaluación busca promover la reflexividad personal y grupal y el aprendizaje colaborativo de los contenidos del curso.

3) Ensayo Final (40%): Este trabajo grupal (3 integrantes) consiste en la realización de un informe, tipo ensayo, cuyo objetivo central es que los/as estudiantes pongan en juego de manera coherente, pertinente y creativa los contenidos y la mirada que ofrece el curso en relación a la infancia (preguntas, contenidos, perspectivas de análisis, etc.), a través del análisis y reflexión crítica de algún material escrito o audiovisual seleccionado por cada grupo.

-La nota final del curso se obtendrá del promedio de las notas obtenidas en estas evaluaciones.

-Se comunicará con anticipación los criterios (pautas) y fechas de evaluación. Se realizarán retroalimentaciones de cada evaluación.

13. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Asistencia: 50% (en el caso de clases presenciales)

Nota de aprobación mínima (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

Requisitos para presentación a examen: No hay examen obligatorio

14. PALABRAS CLAVE

Infancia, Imaginarios, Estudios sociales de la Infancia

15. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (disponible en U-Cursos)

- Ariés, P. (1960), *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Madrid: Taurus [“El descubrimiento de la infancia”; “La mezcla de edades y la libertad de los escolares”, pp. 82-110), disponible en:

http://www.sename.cl/wsename/otros/obs8/OBS_8_82-110.pdf

- Chávez, P. y Vergara, A. (2017). *Ser niño y niña en el Chile de hoy*. La

- perspectiva de sus protagonistas acerca de la infancia, la adultez y las relaciones entre padres e hijos.* Chile: Ceibo ediciones [I. “La infancia como espacio social en transformación” (pp.15-36); II. “La investigación social de las perspectivas de los niños y niñas” (1. *Los Nuevos Estudios Sociales de la Infancia: una visión general*) (pp.37-46); “Las perspectivas de los niños y niñas sobre la infancia” (pp.75-112)].
- Kohan, W. (2004). *Infancia. Entre Educación y Filosofía*. Barcelona: Laertes. [“Prólogo”, “Palabras preliminares”, “Cap. 1: El mito pedagógico de los griegos (Platón)” (pp.13-72); “Cap. 2: La infancia escolarizada de los modernos (M. Foucault). La invención de una infancia” (pp.73-80); “La invención de una disciplina”; “La invención de un docente pastor”; “La invención de una pedagogía”, (pp. 80-108)].
 - Gimeno Sacristán, J. (2003). *El alumno como invención*. España: Ediciones Morata [“Cap. 1: El adulto construye al menor y al alumno” (pp. 13-29)].
 - Narodowski, M. (1994). *Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna*. Argentina: Aique grupo editor [“Cap. 1: Un cuerpo para la institución escolar” (pp.23-60)].
 - Liebel, M. (2007) Paternalismo, participación y protagonismo infantil. En, Corona Y. y Linares M.E. (coords), *Participación infantil y juvenil en América Latina* (pp.113-146) México: Universidad Autónoma Metropolitana.
 - Lay-Lisboa, S.; Araya-Bolvarán, E.; Morabolí-Garay, C., et al. (2018). Protagonismo infantil en la escuela. Las relaciones pedagógicas en la construcción de ciudadanía. *Soc. Infanc.* 2, 147-170.
 - Zhao, G. (2011). The Modern Construction of Childhood: What Does It Do to the Paradox of Modernity?. *Studies in Philosophy and Education*, 30(3), 241-256.

16. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Acosta, W. (2012). La infancia como sujeto de derechos según UNICEF. Aportes para una lectura crítica y de extrañamiento. *Pedagogía y Saberes*, 37, 89-101.
- Aguirre, J. (1998). Niño y Poeta. La mitificación de la infancia en el Romanticismo. *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, 9.
- Baquero, R. & Narodowski, M. (1994). ¿Existe la infancia?. *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación Bs. As.*, 2(4), 61-67.
- Bradley, B. (1992). *Concepciones de la Infancia*. España: Alianza Editorial.
- Carli, S. (1994). Historia de la infancia. Una mirada a la relación entre cultura, educación, sociedad y política en la Argentina. *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, UBA*, III(4), 3-11.
- Carli, S. (2002). *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Carli, S (Coord) (2008). *La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping* Buenos Aires: Paidós.
- Contreras, C. G. & Pérez, A. J. (2011). Participación invisible: niñez y prácticas participativas emergentes. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 2(9), 811-825.

- Cunningham, H. (2006). *The invention of childhood*. London: BBC Books.
- De Mause, LI. (1974/1994). *Historia de la Infancia*. Madrid: Alianza
- Gaitán, L. (2006). La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta. *Política y Sociedad*, 43(1), 9-26
- James, A. & James, A. L. (2008). *Key concepts in childhood studies*. London: Sage.
- Llobet, V. (2011). Un mapeo preliminar de investigaciones sobre infancia y adolescencia en las ciencias sociales en Argentina desde mediados de la década de 1990. *Kairos: revista de temas sociales*, 28, 1-20.
- Llobet, V. (comp.) (2013). *Pensar la Infancia desde América Latina. Un estado de la cuestión*. Buenos Aires: CLACSO.
- Raczkinski, D. (XX). Política de infancia temprana en Chile: Condicionantes del desarrollo de los niños. *Expansiva en Foco*. 77, 1.23 Disponible en http://www.expansiva.cl/media/en_foco/documentos/19062006104331.pdf
- Rojas, J. (2010) *Historia de la Infancia en el Chile Republicano. 1810-2010*. Ocho libros: Santiago de Chile.
- De Mause, LI. (1982). *Historia de la Infancia*. Madrid: Alianza.
- Castoriadis, C. (1983/ 2007). "La institución imaginaria de la sociedad". Argentina: Tusquets.
- Frigerio, G. (2011). Reflexiones sobre la (injusta) división de las infancias. En, F. Cousiño, A.M. Foxley (eds), *Políticas Públicas para la infancia* (pp.77-90). Santiago: Unesco-MINEDUC.
- Kohan, W. (2007). *Infancia, Política y Pensamiento. Ensayos de Filosofía y Educación*. Buenos Aires: Del Estante.
- Qvortrup, J., Corsaro, W. y Honing, M-S. (Eds) (2009). *The Palgrave Handbook of Childhood Studies*. London: Palgrave.