

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la actividad curricular FILOSOFÍA ANTIGUA		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés ANCIENT PHILOSOPHY		
3. Nombre completo del docente(s) responsable(s) BENJAMÍN UGALDE R. PALOMA BAÑO H.		
4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA		
5. Semestre/año académico en que se dicta PRIMER SEMESTRE DE 2021		
6. Ámbito ÁMBITO HISTÓRICO-FILOSÓFICO		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos SCT	3,0	6,0
9. Número de créditos SCT – Chile 6		
10. Requisitos Ninguno		
11. Propósito general del curso <u>Descripción general de la asignatura:</u> Este curso es una primera aproximación a la comprensión de ciertas cuestiones centrales del pensamiento clásico griego. El estudiante tendrá un primer acceso a la cosmovisión griega y a problemáticas que serán sobre todo de índole antropológica, ética o metafísica. Esto se logrará fundamentalmente a partir del trabajo directo con textos de al menos uno de los autores clásicos del siglo IV a.C. En este marco, el curso incluye la lectura y comentario de algunos diálogos de Platón. En vinculación con ello, también se podrá tener en consideración algunas figuras filosóficas precedentes, que pudieran contribuir a comprender el modo como surgen las preocupaciones y propuestas de los pensadores clásicos y, más en general, el modo como se inaugura la filosofía tal como la conoce la tradición occidental.		

Descripción específica de este curso:

En una primera parte (1) se abordarán los orígenes de la filosofía y la cosmovisión griega en lo que se suele denominar como filosofía "presocrática" o "primera filosofía griega". En una segunda parte del curso se examinará (2) el pensamiento socrático y platónico, al hilo de la lectura de ciertos diálogos de Platón correspondientes a sus períodos temprano y medio.

12. Competencias

- Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina. [Competencia 1 del Reglamento de la Licenciatura en Filosofía]

13. Subcompetencias

- Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía.
- Desarrollar la actitud crítica.
- Reconocer y comprender los aspectos metódicos en las diversas prácticas filosóficas.

14. Resultados de aprendizaje

- Reconocer los elementos centrales de las propuestas filosóficas de los pensadores estudiados.
- Reconstruir e interpretar tesis y líneas argumentales presentes en los textos abordados.
- Identificar, sobre todo a partir de la lectura directa de las fuentes, ciertos problemas filosóficamente relevantes, principalmente en los ámbitos de la cosmología, antropología, ontología, ética y epistemología.

15. Saberes / Contenidos

En la primera parte del curso (1), a cargo de Benjamín Ugalde, analizaremos las características de la religión y la cosmovisión griega en Homero y el pensamiento mítico en Hesíodo. A continuación, estudiaremos el surgimiento de la primera filosofía griega ayudados por los capítulos 3, 4 y 5 del libro primero (A) de la *Metafísica* de Aristóteles. Finalmente, estudiaremos el pensamiento de Heráclito y Parménides en sus conocidos "fragmentos".

En la segunda parte del curso (2), a cargo de Paloma Baño, nos interesaremos en primer lugar por la figura de Sócrates como filósofo, siguiendo algunos textos tempranos de Platón. Aquí abordaremos cuestiones de ética socrática y también nos detendremos en la centralidad que para la indagación filosófica comporta la pregunta socrático-platónica "¿qué es...?" (*Apología*, *Critón*, *República* I, *Menón*). A continuación, la lectura de diálogos del período medio de Platón nos permitirá entrar en temas principalmente antropológicos (*Menón*, *Fedón*) y metafísicos (*Fedón*, *Banquete*, *República* V-VI-VII) de la filosofía platónica.

16. Metodología

- Clases expositivas
- Lectura y análisis de textos originales
- Discusión de problemas

17. Evaluación

El curso contempla dos evaluaciones escritas, de desarrollo, acerca del contenido visto hasta la clase inmediatamente anterior a la evaluación. En estas pruebas se evaluará la capacidad del alumno de dar cuenta, reflexivamente, de los contenidos del curso y de las discusiones filosóficas relevantes abordadas en él y en la bibliografía obligatoria.

El curso contempla también un examen final oral, del cual podrán eximirse todos aquellos estudiantes cuyas evaluaciones promedien 5,5 o más.

18. Requisitos de aprobación

- Prueba **escrita** sobre la primera parte del curso: 30%
- Prueba **escrita** sobre la segunda parte del curso: 30%
- Examen oral: 40%

19. Palabras clave

 Filosofía antigua; Homero; Hesíodo; Parménides; Heráclito; Sócrates; Platón.

20. Bibliografía obligatoria

Se entiende por "bibliografía obligatoria" todas aquellas obras que deben ser leídas por los estudiantes, pudiendo ser ellas objeto de evaluación aunque su contenido no haya sido visto explícitamente en clases.

1. Homero, *Iliada*. Trad. R. Bonifaz Nuño, Ed. UNAM (selección, en U-Cursos).
2. Hesíodo, *Los trabajos y los días*. Trad. A. Pérez y A. Martínez, Ed. Gredos (selección en U-Cursos).
3. Heráclito, *Fragmentos*. Trad. Fernando Demaría, Ed. Univ. Nac. del Litoral (en U-Cursos).
4. Parménides, *Poema*. (Fragmentos) Trad. A. Gómez-Lobo, Ed. Universitaria (en U-Cursos).
5. Aristóteles, *Metafísica*. Trad. T. Calvo, Ed. Gredos (solo Libro primero (A), en U-Cursos).
6. Platón, *Apología de Sócrates*. Trad. A. Vigo, Ed. Universitaria, Santiago.
Puede usarse también la versión de J. Calonge, en: *Diálogos*, vol. 1, Ed. Gredos (en U-Cursos).
7. Platón, *Critón*. Trad. A. Gómez-Lobo, Ed. Universitaria, Santiago.
Puede usarse también la versión de J. Calonge, en: *Diálogos*, vol. 1, Ed. Gredos (en U-Cursos).
8. Platón, *República*. Trad. De C. Eggers Lan, Ed. Gredos (en U-Cursos).
Puede usarse también la versión de M. Divenosa y C. Mársico, en: *República*, Ed. Losada.

9. Platón, *Menón*. Trad. A. Gómez-Lobo, Ed. Universitaria, Santiago.
Puede usarse también la versión de F. J. Olivieri, en: *Diálogos*, vol. 2, Ed. Gredos (en U-Cursos).
10. Platón, *Fedón*. Trad. A. Vigo, Ed. Colihue, Santiago.
Puede usarse también la versión de C. Eggers Lan, en: *Fedón*, Ed. Universitaria de Buenos Aires.
Puede usarse también la versión de C. García Gual, en: *Diálogos*, vol. 3, Ed. Gredos (en U-Cursos).
11. Platón, *Banquete*. Trad. E. Ludueña, Ed. Colihue, Buenos Aires.
Puede usarse también la versión de V. Juliá, en: *Banquete*, Ed. Losada.
Puede usarse también la versión de Martínez Hernández, en : *Diálogos*, vol. 3, Ed. Gredos (en U-Cursos).

21. Bibliografía Complementaria

Se entiende por "bibliografía complementaria" un conjunto de obras que pueden ser de apoyo y de relevancia para los diversos aspectos abordados en el curso. Estas obras no se incorporan en las evaluaciones, salvo que su contenido haya sido expresamente revisado en algún punto del curso.

1. Burnet, J. *Early Greek philosophy* (Ed. Adam and Ch. Black).
2. Castoriadis, C. *Lo que hace a Grecia* (Ed. Fondo de Cultura Económica).
3. Cornford, F. M. *Principium Sapientiae* (Ed. Visor).
4. Gómez-Lobo, A. *La ética de Sócrates* (Ed. Andrés Bello, Santiago).
5. Gómez-Robledo, A. *Platón. Los seis grandes temas de su filosofía* (Ed. Fondo de Cultura Económica).
6. Görgemanns, H. *Platón. Una introducción* (Ed. Instituto de Estudios de la Sociedad, Santiago).
7. Grube, G.M.A. *El pensamiento de Platón* (Ed. Gredos).
8. Guthrie, W.K.C. *Los filósofos griegos* (Ed. Fondo de Cultura Económica).
9. Jaeger, W. *La teología de los primeros filósofos griegos* (Ed. Fondo de Cultura Económica).
10. Kirk, Raven, Schofield. *Los filósofos presocráticos* (Ed. Gredos).
11. Pappas, N. *The Routledge Guidebook to Plato's Republic* (Routledge).
12. Sheppard, D.J. *Plato's Republic. An Edinburgh Philosophical Guide* (Edinburgh University Press).

22. Recursos Web

Para encontrar los textos en griego es recomendable: <http://www.perseus.tufts.edu>