



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Introducción a la Filosofía

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Introduction to Philosophy

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3 horas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

- Introducir al alumno en el estudio de la filosofía, entregando un conocimiento de los conceptos fundamentales de esta disciplina y una primera revisión de algunos textos relevantes de la tradición filosófica.



5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- Entregar un método de lectura y comprensión de conceptos filosóficos
- Definir algunos conceptos de uso común en el estudio de la filosofía
- Dar una respuesta a la pregunta “¿Qué es filosofía?”, diferenciando esta disciplina de otras manifestaciones culturales (ciencia, creencia, opinión, etc.)

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- La esencia de la filosofía. Su definición a través de una comparación con la religión, el arte, la ciencia y la política. Textos de Platón, Nietzsche, Descartes, Kant y Heidegger
- La filosofía y su modo específico de acción sobre el mundo. Textos de Nietzsche y de Heidegger
- Algunos temas de filosofía política. Aristóteles, Hobbes, Rousseau, Schmitt.
- Origen de lo político como ejemplo de problema filosófico
- La filosofía y el momento histórico actual.
- El pensamiento circular como respuesta a la pregunta por la esencia de la filosofía

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Lectura comentada de textos de la tradición filosófica que permitan cumplir los objetivos planteados. Se intentará presentar los problemas y someterlos a una discusión colectiva, proporcionando los conceptos que permitan una respuesta

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Una prueba semestral y dos pruebas de control de lectura.

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;).*)

Filosofía; esencia; pensamiento circular; política

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- Platón, Carta Séptima
- Platón, La República
- F. Nietzsche, El Origen de la Tragedia
- F. Nietzsche, Así habló Zaratustra
- Aristóteles, La política
- Descartes, Reglas para la dirección del espíritu
- Kant, Respuesta a la cuestión: ¿Qué son las luces?
- Hobbes, Leviathan, Parte primera, capítulos XI al XVI
- Rousseau, El contrato social
- Karl Schmitt, La noción de política
- M. Heidegger, ¿Qué es filosofía?

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- F. Nietzsche, Fragmentos Póstumos 1883-1889
- M. Heidegger, Introducción a la Metafísica
- M. Heidegger, ¿Qué significa pensar?

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

http://www.edu.mec.gub.uy/biblioteca_digital/libros/a/Aristoteles%20-%20Politica.pdf



<http://www.heideggeriana.com.ar/index.htm>
<http://www.nietzscheana.com.ar>
<http://revistas.um.es/daimon/article/viewFile/8981/8741>
<http://es.scribd.com/doc/7965942/Platon-Carta-VII-Completa>
http://www.edu.mec.gub.uy/biblioteca_digital/libros/N/Nietzsche%20-%20Nacimiento%20de%20la%20tragedia,%20El.pdf
<http://www.enxarxa.com/biblioteca/ROUSSEAU%20El%20Contrato%20Social.pdf>

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

4.006.688-8
Eduardo Carrasco Píard