

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la Actividad Curricular: Seminario Electivo “Fonología Diacrónica del Español”		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés		
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s): Mauricio Hernán Fuenzalida Etcheverry		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla: Departamento de Lingüística		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta: Sexto semestre, 2020		
6. Ámbito Lingüística (Ciclo especializado)		
7. Horas de trabajo	presencial 3 hrs semanales	no presencial 6 hrs. semanales
8. Tipo de créditos SCT 27 horas = 1 crédito		
9. Número de Créditos SCT – Chile 6		
10. Requisitos	5.Taller de lectura y escritura académica	
11. Propósito general del curso	Habilitar al estudiante para COMPRENDER y EXPLICARSE la génesis y la conformación del sistema fonológico de la lengua española, y de alguna de sus variedades.	
12. Competencias	1) Analizar e interpretar fenómenos lingüísticos, discursivos y literarios desde diversos enfoques teórico-metodológicos y desde perspectivas interdisciplinarias. 3) Aplicar técnicas y métodos de análisis lingüístico y filológico	

	5) Analizar variedades lingüísticas de la lengua española
13. Subcompetencias	<p>1.1. Comprende fenómenos lingüísticos y discursivos desde distintos enfoques teóricos-metodológicos.</p> <p>1.3. Aplica perspectivas interdisciplinarias a los análisis literarios, discursivos y lingüísticos.</p> <p>3.1. Analiza los distintos niveles de la lengua española</p> <p>3.4. Produce textos de carácter analítico sobre temas de investigación lingüísticos y filológicos.</p> <p>5.1. Identifica variedades socio-dialectales de la lengua española</p> <p>5.2. Reconoce los distintos niveles de relación entre el fenómeno lingüístico (en todos sus niveles, fonológico, morfosintáctico, discursivo, pragmático) y la cultura de una comunidad.</p> <p>5.3. Distingue variedades históricas de la lengua española</p>
<p>14. Resultados de Aprendizaje</p> <p>Comprender la noción de fonología diacrónica y sus diferencias con una fonética histórica.</p> <p>Poseer una visión integral e interrelacionada de los cambios fonéticos que han constituido históricamente la lengua española.</p>	
<p>15. Saberes / Contenidos</p> <p><u>Saberes</u></p> <p>Nivel fonético-fonológico de la lengua.</p> <p>Dialectología de la lengua española.</p> <p>Historia de la Lengua Española y de otras variedades hispanorromances.</p> <p><u>Contenidos</u></p> <p>1. Concepto y objetivo de la Fonología Diacrónica.</p> <p>2. El auxilio básico de la Fonología Sincrónica y de la Fonética Histórica.</p> <p>3. Fonología Diacrónica del Castellano.</p> <p> 3.1. Sistema vocálico</p> <p> 3.1.1 Sistema latino</p>	

3.1.2. Sistema hispánico

3.1.3. Sistema castellano

3.2. Sistema consonántico

3.1.1. Las palatalizaciones

3.1.2. Sistema hispánico

3.1.3. Sistema castellano medieval

3.1.4. Sistema castellano reajustado

3.1.5. Aproximación a algunos problemas puntuales:

aspiración de f-; aspiración de -s; yeísmo.

16. Metodología

Se emplearán las siguientes estrategias metodológicas:

clases expositivas

aprendizaje en base a problemas,

lecturas,

exposiciones orales de los estudiantes.

17. Evaluación

Comprenderá dos tipos de actividades evaluadas:

pruebas escritas sobre lecturas

exposiciones orales de los estudiantes

En ambos tipos de actividad el estudiante demostrará haber adquirido herramientas teóricas (noción para aproximarse al problema en estudio) y terminológicas (en pos de una deseable precisión metalingüística para referirse al problema en estudio).

18. Requisitos de aprobación

La calificación mínima de aprobación será 4,0, en una escala de 1,0 a 7,0. La nota de presentación a examen se obtiene (100%) del promedio ponderado de las siguientes actividades:

dos pruebas escritas sobre lecturas (66% cada una)

una exposición oral (33%)

Examen: obligatorio entre los promedios 2,9 y 4,9.

Reprobación: menos de un 60% de asistencia en las actividades del curso y/o promedio 2,8 o inferior.

19. Palabras Clave

Fonología diacrónica; cambio lingüístico; fonología; fonética.

20. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

Alarcos Llorach, E. 1965. Fonología española. Madrid: Gredos.

Lloyd, P. 1993. Del latín al español: fonología y morfología históricas de la lengua española. Madrid: Gredos.

Martinet, André. Economía de los cambios fonéticos. Tratado de Fonología Diacrónica. Madrid: Gredos

21. Bibliografía Complementaria

Alvar, M. (dir.). 1996a. Manual de dialectología hispánica. El español de España. Barcelona: Ariel.

Alvar, M. (dir.). 1996b. Manual de dialectología hispánica. El Español de América. Barcelona: Ariel.

Anderson, J. 1973. Aspectos estructurales del cambio lingüístico. Madrid: Gredos

Galmés de Fuentes, Á. 1962. Las sibilantes en la Romania. Madrid: Gredos.

Jungemann, F. 1955. La teoría del sustrato y los dialectos hispano-romances y gascones. Madrid: Gredos.

Lapesa, R. 1981. Historia de la lengua española. Madrid: Gredos.

Lleal, C. 1990. La formación de las lenguas romances peninsulares. Barcanova.

Martinet, A. Evolución de las lenguas y reconstrucción. Madrid: Gredos

Penny, R. 2004. Variación y cambio en español. Madrid: Gredos.

Zamora Vicente, A. 1960. Dialectología española. Madrid: Gredos.

22. Recursos Web