



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Historia de Chile: El mundo indígena y la conquista (siglo XVI)

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

History of Chile: The Indian world and the conquest (XVI century)

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>)*

3

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

La asignatura persigue otorgar un conocimiento especializado y debidamente actualizado respecto al periodo que marca el encuentro hispano-indígena en Chile y la constitución inicial de una sociedad dual empleando enfoques y categorías propias de la antropología histórica, dándole especial énfasis al enfoque de la antropología política acerca de la confrontación entre sociedades segmentarias y estado.
--

Alcanzar una perspectiva global del impacto socio-cultural que para las sociedades indígenas significó la conquista hispana y el tipo de orden occidental que se le impuso.
--

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

1. Comprender el devenir cultural, sus divisiones periódicas y los procesos de construcción de identidad y diversidad de nuestros pueblos precolombinos.
2. Desarrollar fundamento teóricos e instrumentos cognitivos suficientes para la elaboración de una visión histórica personal del proceso de desestructuración del mundo indígena, producto del asentamiento y creación de la sociedad hispano-colonial a lo largo del siglo XVI.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

UNIDAD 1 El Chile indígena protohistórico

1. Un mundo sin estado indígena
2. Los pueblos indígenas hacia la conquista: El mapa etnográfico
3. La franja agricultora
4. Pescadores y pueblos ribereños
5. Los cazadores
6. El inca en Chile

UNIDAD 2 La formación colonial

1. Primeras invasiones
2. La incorporación de la región central
3. La ocupación de la frontera norte
4. El conflicto de Arauco y los límites de la conquista
5. Conquistas marginales
6. La escala regional de las conquistas
7. La Guerra de Arauco y el estancamiento de la Conquista
8. El retroceso de la civilización ibera
9. El alba de la frontera
10. Visión de la violencia desde la antropología política

UNIDAD 3 Economía política de la Conquista

1. República de Indios y República de Españoles
2. Poder y encomienda
3. La constitución de la gran propiedad y la desintegración de las economías comunales

4. Tasas y ordenanzas de indios
5. Formas de trabajo indígenas en el 1500
6. Chile como economía exportadora
7. El orden político y la estructura institucional

UNIDAD 4 La nueva configuración socio-cultural

1. Los pueblos que desaparecieron
2. Los sobrevivientes
3. Mestizaje biológico y mestizaje cultural
4. Castas y clases
5. Crisis demográfica indígena y crecimiento del elemento criollo-mestizo

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

La asignatura combina cuatro modalidades operativas:

1. Clase magistral: a través de plataforma. En ella el profesor propone su interpretación de la época, proporciona información relevante y consigna resultados actualizados de investigación sobre la materia a tratar.
2. Lectura personal de bibliografía especializada, la que se expone en defensas orales y deberá ser integrada por el alumno en las evaluaciones.
3. Discusión abierta, en plataforma, sobre temáticas relevantes del programa, tendientes a la construcción de supuestos e hipótesis elaboradas, en un enfoque cruzado, por el profesor y los alumnos.
4. Actividades alternativas a la clase expositiva orientadas a la construcción autónoma de conocimiento: talleres de aplicación y resolución de problemas.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

2 certámenes escritos que ponderan 50% de la nota total

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Sociedades, Etnias, Chile, Conquista, Guerra de Arauco

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Eyzaguirre, Jaime, *Historia de Chile*, Santiago de Chile, 1982, tomo 1, primera parte..

Góngora, Mario .*Encomenderos y estancieros*. Santiago de Chile, 1970. Capítulo El lugar histórico de la aristocracia chilena.

Jara, Álvaro. [Guerra y sociedad en Chile: la transformación de la Guerra de Arauco y la esclavitud de los indios](#). Santiago de Chile, 1971.

Mellafe, Rolando. *Historia social de Chile y América*. Santiago de Chile, 1995. Capítulo Las primera crisis coloniales.

Salazar Gabriel. *Labradores, Peones y Proletarios*. Santiago de Chile, 1989.

Téllez, Eduardo, *Mapa etnográfico, pueblos protohistóricos de Chile*, Santiago de Chile, 2020

_____, *De los incas a Valdivia*, Santiago de Chile, 2019

_____, *Guerra, economía política y sociedad 1550-1600*, Santiago de Chile, 2020

_____, *Historia de las relaciones comerciales formativas de Chile con Perú. Orígenes coloniales y alborada de la independencia*, Santiago de Chile, 2015

Varios, *Chile milenario*, Santiago de Chile, 2016 Varios, *Prehistoria de Chile*, Santiago de Chile, 2016.

Villalobos, Sergio. *Para una meditación de la conquista*. Santiago de Chile, 1977.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Clastres, Pierre. *La sociedad contra el estado*. Caosmosis. August 7th, 2006.
Orellana, Mario. *Prehistoria y etnología de Chile*. Santiago de Chile, 1994.
Villalobos, Sergio: *Guerra y Paz en la Araucanía: una Periodificación*. En: Sergio Villalobos y Jorge Pinto (eds.): *Araucanía. Temas de Historia Fronteriza*. Temuco, 1985.

Ramón, José de. *Historia de Chile desde la invasión incaica hasta nuestros días*. Santiago de Chile, 2008.

Zapater, Horacio. *Aborígenes chilenos a través de cronistas y viajeros*. Santiago de Chile, 1978.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

--

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

7359088-4. Eduardo Raimundo Téllez Lugaro
