



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Taller de Proyecto de Tesis

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Thesis Project Workshop

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El taller tiene como objetivo diseñar el Proyecto de Tesis. Durante el taller lxs estudiantes trabajarán críticamente para formular su problema de investigación desde el enfoque de los estudios de género.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Formular un problema de investigación desde el enfoque de los estudios de género.
2. Plantear preguntas, objetivos e hipótesis coherentes.
3. Diseñar un Proyecto de Tesis.

9. SABERES / CONTENIDOS

Unidad 1. Investigación multi-interdisciplinaria
 Unidad 2. Formulación del problema de investigación
 Unidad 3. Preguntas, Objetivos e Hipótesis de investigación
 Unidad 4. Metodología: epistemología, recolección de datos y método de análisis
 Unidad 5. Planificar una investigación (carta Gantt)

10. METODOLOGÍA

El taller gira en torno a lxs estudiantes, quienes avanzarán en sus proyectos con la entrega por escrito de avances semanales acompañado por presentaciones durante el semestre. El taller será guiado por dos profesoras que estarán a cargo de revisar críticamente la formulación de los proyectos entregando comentarios y sugerencias escritas y durante las sesiones del taller. Las profesoras presentarán contenidos respecto a la formulación de proyectos y se generarán talleres de revisión de otros proyectos de investigación. También participarán las profesoras del claustro académico del programa en diversas sesiones para compartir sus investigaciones y las profesoras guías para orientar las inquietudes de lxs estudiantes, según corresponda.

Debido a la contingencia por el COVID-19 el taller se realizará de manera virtual.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- entregas semanales
- presentaciones orales
- entrega de borrador proyecto de tesis
- entrega proyecto de tesis

Todas las evaluaciones tiene el mismo porcentaje

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS:



13. PALABRAS CLAVE

Estudios de género, problema investigación, proyecto de tesis, taller

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

-De acuerdo con los temas específicos de cada proyecto
-Otros proyectos de investigación

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Buikema, Rosemarie, Gabriele Griffin & Nina Lykke (eds), *Theories and Methodologies in Postgrad*
- *uate Feminist Research: Researching Differently*. New York, London: Routledge, 2011.
- Eco, U., *Cómo se hace una tesis*. Barcelona: Gedisa, 1998.
- Lykke, Nina, *Feminist Studies: A Guide to Intersectional Theory, Methodology and Writing*, UK: Taylor & Francis e-Library, 2010.
- Lykke, Nina (ed.), *Writing Academic Texts Differently. Intersectional Feminist Methodologies and the Playful Art of Writing*. New York, London: Routledge, 2014.

16. RECURSOS WEB

17. NOMBRE Y RUT DEL/DE LA PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

Profesoras responsables: Carolina González (rut. 12.854.189-6) y Rosario Fernández (rut 15.641.524-3)