

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Taller Metodología de la Investigación

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Workshop on Research Methods

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

1 crédito = 24 horas de trabajo del estudiante

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

10 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas semanales

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas semanales

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Diseñar un proyecto de investigación cualitativo del campo de la didáctica, para ser presentado al Comité Académico del Programa como proyecto de tesis.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Construir problemas de investigación del campo de la didáctica a partir de sus motivaciones, reflexiones y problematizaciones, fundamentando los aspectos epistemológicos implicados
- Elaborar marcos conceptuales, estados del arte y/o marcos teóricos que guíen el proceso investigativo los que deben ajustarse a las normas académicas y a la citación APA.

- Elaborar un diseño metodológico e instrumentos de recogida de datos pertinentes al problema didáctico y a los objetivos de la investigación.
- Elaborar un plan de análisis de datos que considere los criterios de rigurosidad de la investigación, así como los aspectos éticos de la misma

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Construcción de problemas de investigación.
 - 1.1. Acercamiento epistemológico a la investigación cualitativa
 - 1.2. El rol del investigador en la investigación cualitativa
 - 1.3. Aspectos éticos y de rigurosidad científica
2. Enfoques Metodológicos
 1. Hermenéutico- Fenomenológico
 2. Investigación-acción
 3. Estudio de casos.
 4. Etnografía
 5. Teoría Fundamentada
3. Técnicas de recogida de datos.
 - 3.1. Tipos de Observación.
 - 3.2. Diario de campo, registros
 - 3.3. Entrevistas
 - 3.4. Grupos focales
 - 3.5. Análisis de documento
4. Estados del arte y marcos conceptuales.
 - 4.1. Normas de escritura académica
 - 4.2. Normas APA

10. METODOLOGÍA

Este curso tipo taller guiará el proceso de construcción de un proyecto de investigación, que deberá ser presentado al Comité Académico del Programa, para su inscripción como Tesis. La metodología estará basada en trabajos guiados, talleres, lecturas guiadas y presentación

de avances.

Consta de dos tipos de actividades: Una donde se trabajará contenidos para el diseño del proyecto de investigación. Otra, en que conformarán pequeños grupos en función de los problemas de investigación y diseño metodológico, quienes serán acompañados por académico/as del claustro con líneas de investigación afines, que les permita profundizar en los diseños investigativos.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El curso taller promueve el diseño de un proyecto de investigación en el campo de la didáctica. Así, las evaluaciones están pensadas como formas de registrar la reflexión, el conocimiento, y las capacidades que el curso busca desarrollar en sus participantes.

El curso cuenta con tres instancias para ese cometido:

Seminario de Lecturas

Avances del diseño de investigación

Diseño proyecto investigación

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

13. PALABRAS CLAVE

Metodologías de investigación, investigación en didáctica, investigación cualitativa.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

MAYKUT, P. y MOREHOUSE R. (1994). Investigación Cualitativa: Una guía Práctica y Filosófica. Hurtado Ediciones. Barcelona.

Terradellas, R. J. (2011). La investigación didáctica: hacia la interdisciplinariedad y la cooperación. *Educatio Siglo XXI*, 29(1), 233-262.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Batenson, M.C (2004). Observadores participantes. En *Cómo yo los veía*. Margaret Mead y Gregory Bateson recordados por su hija GEDISA; Barcelona.

Bolívar, A. (2002). ¿De nobisipsissilemus?: Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. *Revista electrónica de investigación educativa*, 4(1).

Bolívar, A., Domingo, J. y Fernández, M. (2001). *La investigación biográfica-narrativa en educación*. Madrid: Editorial Muralla

Bresciano, J. A. (2004). Investigar en humanidades. *Pautas metodológico-técnicas para el diseño y la presentación de proyectos*. Montevideo, 2.

Canales, M, (coord.) (2006). Metodologías de investigación social; introducción a los oficios. LOM: Chile.

Cohen L., Manion L.(1996). Métodos de investigación educativa. Madrid: Latorre.

González, F (2007). Investigación cualitativa y subjetividad. Los procesos de construcción de conocimiento. Mc Graw Hill: Colombia
Guber, R. (1991). El salvaje Metropolitano. Buenos Aires: Legasa

Guyót, V. (2011). *Las prácticas del conocimiento. Un abordaje epistemológico*. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial.

Howe, K. R. (2003). Closing methodological divides: toward democratic educational research. Dordrecht, Boston: Kluwer Academia.

Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.

Latorre, A., Del Rincón, D. y Arnal, J. (1997). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Hurtado.

MEinardi, E. (2008). La investigación didáctica y el compromiso con el desarrollo profesional docente.

http://www.exactas.uba.ar/institucional/display.php?estructura=1&desarrollo=0&id_caja=202&nivel_caja=2

Pérez, Ramón; Galán, Arturo; Quintanal, José (2012). *Métodos y diseños de investigación en educación*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Rodríguez, G. et al, (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Ediciones Aljibe.

Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en Educación*. España, Madrid: Mc Graw Hill

Schiffrin, D., & Escobar, M. O. (2011). Definiciones de discurso. *Revista CPU-e*, (13), 8.

Sverdlick, I (comp) *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y acción*. Noveduc: Mexico

Stake, R.E. (1998). *La investigación del estudio de caso*. Madrid: Morata.

Van Dijk, T. A. (2017). Análisis crítico del discurso. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (30), 203-222.

ZEMELMAN H. (2006). Realidad, conocimiento e investigación. Una posibilidad transformadora. En: Zemelman, H. *El conocimiento como desafío de lo posible*. IPECAL: México

16. RECURSOS WEB

Revistas electrónicas Bases de datos en línea de la Biblioteca de la Universidad de Chile

<http://www.uchile.cl/bibliotecas>

Nombre profesora responsable curso: ANA ARÉVALO VERA