

PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

HISTORIA DE LAS MUJERES Y PANÓPTICO SOCIAL. A 30 AÑOS DE LA MUERTE DE MICHEL FOUCAULT

2. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 Horas

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Comprender la Historia de las Mujeres y la relación de con la sociedad y los comportamientos.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Reflexionar sobre el ser mujer a través de la Historia

-adquirir herramientas para la comprensión de la Historia desde las prácticas de las mujeres, su participación en los procesos sociales y sus comportamientos individuales

-reflexionar críticamente sobre conceptos como panóptico social, dispositivo de poder y biopolítica en historia de las mujeres

5. SABERES / CONTENIDOS

“Las utopías consuelan: pues si no tienen un lugar real, se desarrollan en un espacio maravilloso y liso; despliegan ciudades de amplias avenidas, jardines bien dispuestos, comarcas fáciles, aun si su acceso es quimérico. Las heterotopías inquietan, sin duda porque minan secretamente el lenguaje, porque impiden nombrar esto y aquello, porque rompen los nombres comunes o los enmarañan, porque arruinan de antemano la "sintaxis" y no sólo la que construye las frases —aquella menos evidente que hace "mantenerse juntas"(unas al otro lado o frente de otras) a las palabras y a las cosas” (Foucault)

Este Seminario propone desarrollar una aproximación genealógica de la Historia de las mujeres, para desde aquí comprender y problematizar los conceptos que se han reelaborado desde los aportes de la obra de Michel Foucault, especialmente el panoptismo social y la docilización de cuerpos y mentes, categorías epistemológicas desde la producción foucaultiana en el pensamiento de las Humanidades en los últimos 30 años y que inciden en la producción teórico metodológica. Estas propuestas han alimentado cambios históricos de la condición de las mujeres, tanto desde las institucionalidades, como desde las agrupaciones sociales y políticas, así como desde los comportamientos de las personas, por lo que interesa ponerlas en relación y en espejo desde esta historia de las mujeres.

-Historia, sujeto mujeres, movimientos sociales y prácticas cotidianas a través de la Historia Europa y Conquista de América

Epoca Colonial y 1ºs antecedentes del estado moderno y la gubernamentalidad.

-Modernidad europea, Independencia latinoamericana: emergencia de sujetos sociales distintivos.

-Estados Modernos y nacionales: cuerpos de mujeres y mentalidades masculinas

-Siglos XX y XXI: Historia de las mujeres: nuevas perspectivas de análisis social político y cultura; prácticas cotidianas como resistencia y propuestas desde las mujeres.

La emergencia de la otra desde la diferencia



6. METODOLOGÍA

El Seminario es interactivo, con participación de lecturas obligatorias y análisis de casos propuestos por las y los estudiantes participantes. Presentación de textos cada clase, y elaboración de informes escritos, para terminar con un ensayo.

7. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación contempla ; presentaciones orales de textos y trabajos de estudio en clases; 30 % de la nota, presentación oral del ensayo final, 30 % y un ensayo escrito sobre un tema a elegir entre los tratados en el seminario y de interés de la o el estudiante. 40 % de la nota. Este Ensayo tiene que ser redactado con posibilidades de ser publicado. Formato: Time New Roman 12, interlineado 1,5 10-12 PAGINAS

8. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA: 100%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4,0

9. PALABRAS CLAVE

Historia, mujeres, panóptico social, dispositivos de poder, biopolítica

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

general

Chartier Roger El mundo como representación, Gedisa, Madrid, 1992

De Certeau Michel -La Invención del cotidiano, 2 vols. Universidad Iberoamericana, Mexico, 1999

Engels Federico., El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado (1ª ed. de 1884).

Foucault Michel -Historia de la Sexualidad, 2 tomos Siglo XXI, Argentina, 2005

-Vigilar y Castigar, Siglo XXI, 20 2001

-Nacimiento de la Biopolítica, FCE, Mexico

Anderson, B.S. y Zinsser, J.P., Historia de las Mujeres: una historia propia. 2 vols., Barcelona, Crítica, 1992.

Beauvoir de Simone, El segundo sexo, en "Obras completas", tomo II, Aguilar, Madrid 1981.

Butler Judith Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del "sexo". Paidós, Buenos Aires, 2002.

Fraisse Geneviève De la destinación al Destino. Historia filosófica de la diferencia de los sexos;

Scott J, El Género una categoría útil para el análisis histórico. En: Lamas Marta Compiladora. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. PUEG, México. 265-



302p -La trabajadora en Michelle Perrot y Georges Duby La Historia de las Mujeres en Occidente, Taurus, Madrid, 1992;

Morant Isabel (Direc) Historia de las mujeres en España y América Latina. 4 vols. Cátedra, Madrid, 2005, 2006

Offen Karen Historia de las mujeres, En Revista Aljaba v.13 n.13 Luján ene./dic. 2009, versión on-line http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-57042009000100001&script=sci_arttext&lng=es

Perrot M. et Duby G. Historia de las mujeres en Occidente, V vol.s Taurus, Madrid, 2000

Rodríguez Magda Rosa M^a, Foucault y la genealogía de los sexos, Barcelona, Anthropos, 1999

Latinoamérica y Chile

Barrancos Dora Mujeres. Entre la Casa y la Plaza – Dora Barrancos, Editorial Sudamericana, Colección Nudos de la Historia

Gil Lozano Fernanda et al., Historia de la Mujeres en Argentina, Buenos Aires, 2000 Taurus, Introducción T 1 pp.2-21

Godoy Lorena et al., Disciplina y desacato: Construcción de identidad en Chile, siglo XIX y XX, Sur/Cedem Santiago, 1995

Iglesias Saldaña Margarita Instalación del imaginario y la representación de la superioridad del conquistador. Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Debate URL : <http://nuevomundo.revues.org/index26952.html>

- Los Desafíos del Cono Sur desde las perspectivas de las mujeres. La democratización de la democracia o la reinención de una democracia latinoamericana. En Género, Feminismos e Ditaduras No cone Sul, Joana Maria Pedro, Cristina Scheibe Wolff, Organizadoras, Editora Mulheres, Florianopolis, 2009 pp.52-73

-Las mujeres del bicentenario: Del queremos “educarnos y votar” a la primera mujer presidenta en Chile. En revista Historia y Comunicación Social, Vol. 16, Madrid, 2011

Lavrin, Asunción Género e Historia: Una Conjunción a finales del siglo XX. En Revista Nomadía, Monográfica N° 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, PGEAL, Cuarto Propio, Santiago, 1999 pp.13-46

Perotin-Dumon Anne El género en historia [Le genre en histoire], Institute of Latin American Studies, University of London, 2001 <http://americas.sas.ac.uk/publications/genero/genero.htm>.

Sapriza Graciela Memorias de mujeres en el relato de la dictadura (Uruguay, 1973-1985). Violencia, cárcel, exilio.. Deportate, esuli, profughe. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile, v.: 11, 2009

Salazar Gabriel -Hombría y femineidad. En Historia Contemporánea de Chile, Salazar G, Pinto J, Vo. IV Lom Ediciones, Santiago de Chile, 1999-2002.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

General

ANDERSON, B.S. y ZINSSER, J.P., Historia de las Mujeres: una historia propia. 2 vols., Barcelona, Crítica, 1992.

Ariès Ph. Et Duby G. Historia de la vida privada, Taurus, Madrid, 1992

Badiou Alain ÉTICA Y PSIQUIATRÍA En "Reflexiones sobre nuestro tiempo", Ediciones del Cifrado, Buenos Aires, 2000

Bercé Yves Marie: "Les femmes dans les révoltes populaires", en VV. AA.: La femme a l'époque moderne, XVIe-XVIIIe. Actes du Colloque de 1984, Association des historiens modernistes des universités, Paris, Bulletin nº 9, 1985

Beauvoir de Simone, El segundo sexo, en "Obras completas", tomo II, Aguilar, Madrid 1981.

Bock, Gisela. La mujer en la Historia de Europa. Crítica. Barcelona. 2001.

Bourdieu Pierre, La dominación masculina, Editorial Anagrama, Barcelona, 2000.

Butler Judith El Género en Disputa. E. Paidós. Madrid. 2001.

-pos Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del "sexo". Paidós, Buenos Aires, 2002.

Cabruja i Ubach Teresa Lo«k»as, lo«k»uras o«k»upadas
Violencias de la psicología a las mujeres: psicologización, psicopatologización y silenciamiento En: BARBARA BIGLIA Y CONCHI SANMARTÍN (COORDS.) Estado de Wonderbra Entretejiendo narraciones feministas, sobre las violencias de género, Virus Editorial, Barcelona, 2007 pp.155-170
<http://www.viruseditorial.net/pdf/Estado%20de%20Wonderbra.pdf>

Canguilhem Georges, Lo normal y lo patológico, Siglo XXI, México, 2005

Chartier Roger El mundo como representación, Gedisa, Madrid, 1992

Derrida Jacques Cogito e Historia de la locura en La escritura y la diferencia, Anthropos, Barcelona, 1989, pp. 47-89.

Foucault Michel, Historia de la locura en la época clásica, Tres tomos, FCE, Colombia, 1998

-Historia de la Sexualidad, 2 tomos Siglo XXI, Argentina, 2005

-La verdad y las formas Jurídicas, Gedisa, Madrid, 1980

-Enfermedad mental y personalidad, Paidós, Barcelona, 2002

-Vigilar y Castigar, Siglo XXI, 20 2001

-Nacimiento de la Biopolítica, FCE, Mexico

Fraisse Geneviève De la destinación al Destino. Historia filosófica de la diferencia de los sexos; Joan Scott, La trabajadora en Michelle Perrot y Georges Duby La Historia de las Mujeres en Occidente, Taurus, Madrid, 1992;

-Les deux gouvernements - La famille et la cité Gallimard, Paris, 2001

- Les femmes et leur histoire, Geneviève Fraisse, Gallimard, 10/1998
- La différence des sexes, Geneviève Fraisse, PUF, Paris 1996
- Muse de la raison - la démocratie exclusive et la différence des sexes, Geneviève Fraisse, Alinea, Paris 1990
- Freud S, Tótem y tabú, Alianza Editorial, Madrid , 2011 (1913)De Certeau Michel
- La escritura de la Historia, Universidad Iberoamericana, México, 1993
- La Invención del cotidiano, 2 vols. Universidad Iberoamericana, Mexico, 1999
- El lugar del Otro: historia religiosa y mística, Katz Barpal Editores, , Buenos Aires y Madrid ,2007,ENGELS Federico., El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado (1ª ed. de 1884). Jáuregui Balenciaga Inmaculada Psicopatía, Ideología y Sociedad En Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas 18 , 2008.2
- Morant [Isabel](#) (Direc)
- Historia de las mujeres en España y América Latina. 4 vols. Cátedra, Madrid, 2005, 2006
- Muchembled Robert Una Historia de la Violencia. Del final de la edad Media a la actualidad, Paidós, Madrid, 2010
- Offen Karen Historia de las mujeres, En Revista Aljaba v.13 n.13 Luján ene./dic. 2009, versión on-line http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-57042009000100001&script=sci_arttext&lng=es
- Perrot M. et Duby G. Historia de las mujeres en Occidente, V vol.s Taurus, Madrid, 2000
- Perrot Michelle Mujeres en la Ciudad, Andrés Bello, Santiago, Mi historia de las mujeres, FCE, Buenos Aires, 2009
- Porter Roy Historia Social de la Locura, Critica, Barcelona, 1989
- Rodríguez Magda Rosa María, Foucault y la genealogía de los sexos, Barcelona, Anthropos, 1999
- Ruiz Astiz Javier La participación de las mujeres en los desórdenes públicos: análisis de su presencia en la Navarra moderna, en revista Sancho el Sabio, 33, 2010,
- San Martín Conchi Discursos psicológicos difíciles de digerir o en torno a la psicopatologización generizada de los malestares. En: BARBARA BIGLIA Y CONCHI SANMARTÍN (COORDS.) Estado de Wonderbra Entretejiendo narraciones feministas, sobre las violencias de género, Virus Editorial, Barcelona, 2007 pp.171-188 <http://www.viruseditorial.net/pdf/Estado%20de%20Wonderbra.pdf>
- Scott Joan, El Género una categoría útil para el análisis histórico. En: Lamas Marta Compiladora. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. PUEG, México. 265-302p
- Sullerot Evelyne Historia y Sociología del trabajo femenino. Ediciones península, Madrid. 1970
- Tilly Louise, Joan Scott Les femmes, le travail et la famille, Rivages, Paris, 1987 (1ª ed, en inglés en 1978).
- Thompson Edward Palmer: Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial, Crítica, Barcelona, 1979, pág. 109;
- The Moral Economy of the English Crowd in the Eighteenth Century”, Past and Present, nº 50, 1971, págs. 115-116

Latinoamérica y Chile

Acuña María de los Ángeles,. “Mujeres esclavas en la Costa Rica del siglo XVIII: estrategias frente a la esclavitud”. Eugenia Rodríguez, ed., Historia, Política, Literatura y Relaciones de Género en América Central y México (siglos XVIII, XIX y XX). Edición Especial, Diálogos Revista Electrónica de Historia, Vol. 5, No. 1 (Marzo – Agosto 2004). San José: Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN 1409-469X, <<http://historia.fcs.ucr.ac.cr>>.

Alvarenga,Patricia “Las mujeres del Partido Vanguardia Popular en la constitución de la ciudadanía femenina en Costa Rica (1952-1983)”. Eugenia Rodríguez, ed., Historia, Política, Literatura y Relaciones de Género en América Central y México (siglos XVIII, XIX y XX). Edición Especial, Diálogos Revista Electrónica de Historia, Vol. 5, No. 1 (Marzo – Agosto 2004). San José: Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN 1409-469X, <<http://historia.fcs.ucr.ac.cr>>.

Barrios-Klé, Walda “Experiencias con mujeres mayas”, Barrios-Klé, Walda y

Gaviola Artigas, Edda. Mujeres Mayas y Cambio Social. Guatemala: FLACSO-Sede Académica Guatemala, pp. 13-44. 2001.

Cañas,Mercedes “El movimiento feminista y... las instituciones nacionales e internacionales”, Edda Gaviola y Lissette González, (comp.), Feminismos en América Latina. Guatemala: FLACSO-Sede Académica Guatemala, pp. 93-130.

Barrancos Dora Mujeres en la Sociedad argentina. Una Historia de cinco siglos, Sudamericana, Buenos Aires, 2007
-Mujeres. Entre la Casa y la Plaza – Dora Barrancos, Editorial Sudamericana, Colección Nudos de la Historia

Gil Lozano Fernanda, Historia de la Mujeres en Argentina, Buenos Aires, 2000 Taurus, Introducción T 1 pp.2-21
Valeria Silvina Pita
María Gabriela Ini

Godoy Lorena et al., Disciplina y desacato: Construcción de identidad en Chile, siglo XIX y XX, Sur/Cedem Santiago, 1995

Iglesias Saldaña Margarita Instalación del imaginario y la representación de la superioridad del conquistador. Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Debate URL : <http://nuevomundo.revues.org/index26952.html>

- Los Desafíos del Cono Sur desde las perspectivas de las mujeres. La democratización de la democracia o la reinención de una democracia latinoamericana. En Género, Feminismos e Ditaduras No cone Sul, Joana Maria Pedro, Cristina Scheibe Wolff, Organizadoras, Editora Mulheres, Florianopolis, 2009 pp.52-73

-Las mujeres del bicentenario: Del queremos “educarnos y votar” a la primera mujer presidenta en Chile. En revista Historia y Comunicación Social, Vol. 16, Madrid, 2011

Illanes María Angélica Nuestra Historia Violeta. Feminismo social e historias de mujeres del siglo XX, LOM, Santiago 2012

Lavrin, Asunción Género e Historia: Una Conjunción a finales del siglo XX. En Revista Nomadía, Monográfica N° 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, PGEAL, Cuarto Propio, Santiago, 1999 pp.13-46

Montecino Sonia (edit) Fragmentos para una Historia de las mujeres, Catalonia, Santiago, 2010

Perotin-Dumon Anne El género en historia [Le genre en histoire], Institute of Latin American Studies, University of London, 2001 <http://americas.sas.ac.uk/publications/genero/genero.htm>.
- « L'émergence du féminin en Amérique Latine et la modernisation de l'État », Clio, número 8-1998, Georges Duby et l'histoire des femmes, [En línea], mis en ligne le 03 juin 2005. URL : <http://clio.revues.org/index324.html>.

Sapriza Graciela Memorias de mujeres en el relato de la dictadura (Uruguay, 1973-1985). Violencia, cárcel, exilio.. Deportate, esuli, profughe. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile, v.: 11, 2009

-Violencia / cárcel / exilio Areas del conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Género Medio de divulgación: Internet ; Lugar de publicación: Venezia ; ISSN: 18244483
http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=18891

Salazar Gabriel Labradores, peones y proletarios: formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX, SUR, Santiago, 1989
-Hombria y femineidad. En Historia Contemporánea de Chile, Salazar G, Pinto J, Vo. IV Lom Ediciones, Santiago de Chile, 1999-2002.
Subercaseaux Bernardo ,Historia de las Ideas y la Cultura, Editorial Universitaria, Santiago 2011, III tomos

Stuven A.M, Fernandois J, (coord.) Historia de las mujeres en Chile, Taurus, Santiago, 2011

Valdes Ximena La vida en común, LOM, Santiago, 2007

Veneros Ruiz-Tagle, Diana (ed.). Perfiles revelados. Historia de mujeres en Chile, siglos XVIII-XX. Editorial Universidad de Santiago, Santiago, 1997.

Vitale Luis La mitad invisible de la Historia, Sudamericana/Planeta Buenos Aires 1987, <http://www.scribd.com/doc/23396682/La-mitad-Invisible-de-la-Historia>
VVAA Mundo de Mujer. Continuidad y Cambio, CEM, Santiago, 1989

Revista Nomadías, Monográfica N° 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, 1999

Bibliografía en español de Michel Foucault.

Foucault, M. (2007). El nacimiento de la clinica: una arqueologia de la mirada medica. Madrid: Siglo Veintiuno.

Foucault, M. (2006). Sobre la ilustración. Tecnos: Madrid.

Foucault, M. (2005). Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión. (A. G. Camino, Trad.) Madrid: Siglo Veintiuno.

Foucault, M. (2005). La arqueología del saber. (A. G. Camino, Trad.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Foucault, M. (2004). Discursos y verdad en la antigua Grecia. (Á. Gabilondo, Ed., & F. F. Megías, Trad.) Barcelona: Paidós.

Foucault, M. (2004). Esto no es una pipa: ensayo sobre Magritte. (F. Monge, Trad.) Barcelona: Anagrama.



- Foucault, M. (2004). Historia de la locura en la época clásica, I. Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2007). Historia de la locura en la época clásica, II. Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2003). Historia de la sexualidad (Vol. Vol I: La voluntad del saber; Vol II: El uso de los placeres; Vol III: La inquietud de sí.). (T. Segovia, Trad.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Foucault, M. (2003). La verdad y las formas Jurídicas . Barcelona: Gedisa.
- Foucault, M. (2001). Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. (M. Morey, Trad.) Madrid: Alianza.
- Foucault, M. (1999). Entre filosofía y literatura. (M. Morey, Trad.) Barcelona: Paidos.
- Foucault, M. (1999). Estética, ética y hermenéutica: Obras esenciales, volumen III. (Á. Gabilondo, Trad.) Barcelona: Paidos.
- Foucault, M. (1999). Estrategias de poder: Obras esenciales, volumen II. (F. Á. Varela, Trad.) Barcelona: Paidos.
- Foucault, M. (1996). Tecnologías del yo y textos afines. Barcelona: Paidos.
- Foucault, M. (1996). ¿Qué es la ilustración? . Cordova: Alción Editora.
- Foucault, M. (1996). De lenguaje y literatura. (Á. Gabilondo, Ed., & I. H. Baquero, Trad.) Barcelona: Paidos.
- Foucault, M. (1996). La vida de los hombres infames. La Plata, Argentina: Altamira.
- Foucault, M. (1994). El orden del discurso. Buenos Aires: Tusquets.
- Foucault, M. (1993). Genealogía del racismo. Buenos Aires: Altamira.
- Foucault, M. (1993). Las redes del poder . Buenos Aires: Almagesto.
- Foucault, M. (1991). Saber y verdad. Madrid: La Piqueta.
- Ariès, P., Bejin, A., & Foucault, M. (1987). Sexualidades occidentales. Buenos Aires: Paidós.
- Foucault, M. (1984). Enfermedad mental y personalidad. (E. Kestelboim, Trad.) Barcelona: Paidos.
- Foucault, M. (1982). Nietzsche, Freud, Marx. Buenos Aires: El cielo por asalto.
- Foucault, M. (1979). Microfísica del poder. Madrid: La piqueta.
- Cursos en el Collège de Frances.
- Foucault, M. (2007). Nacimiento de la biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979). Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2006). Seguridad, territorio, población: Curso en el Collège de Frances, 1977-1978. (H. Pons, Trad.) Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (2006). Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976) . Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2006). La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982). (H. Pons, Trad.) Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2006). Los anormales. Curso en el Collège de France (1974-1975). (V. M. Salomoni, Ed., & H. Pons, Trad.) Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2005). El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Argentina: Fondo de cultura económica.