

Tutoría Magíster en Filosofía
Primer semestre 2020

Estudiante: Rodrigo Fuenzalida

Profesor: Sergio Rojas

El sentido de la técnica en la modernidad: ¿crisis o agotamiento?

El objetivo de la tutoría consistirá en analizar la crisis de la modernidad a través del concepto de la *técnica* desarrollado por Heidegger, entendiéndola como el nombre para caracterizar la situación de la metafísica cuando se ha reconocido su propia estructura e historia, es decir, vinculando el término al pensamiento inicial del autor desde su obra *Ser y tiempo*. En este sentido, se pensará la condición contemporánea del sujeto postmoderno desde el horizonte de la técnica, lo cual implica situarlo en un mundo en el cual todas las cosas muestran su cara, o lo que es lo mismo, como aquel en donde no se concibe una cara oculta de las mismas, siendo esta disolución de cualquier diferencia el único horizonte posible desde donde tiene sentido preguntarse por el ser. El concepto de la técnica no referirá, al menos no exclusivamente, a las zonas de producción o las máquinas, sino a ámbitos tan sustanciales como la comprensión de la naturaleza interpretada como objeto, la cultura como cultura que se practica, y la política como política que se hace y sus ideales como algo que se han de construir para la propia vida. El desenlace de este examen develará un agotamiento de la figura moderna en donde todo se resuelve en la relación sujeto-objeto, exponiendo a todas las cosas –incluido el ser humano, o más bien, sobre todo el ser humano–, como existencias disponibles.

Consecuencialmente, en este tiempo desbordado por la individuación globalizada se analizará la utilidad y vigencia del concepto de *biopolítica*, en el marco del horizonte que demarca la era técnica heideggeriana. La hipótesis que orientará el trabajo consiste en que si el sujeto a devenido en existencia disponible, entonces la biopolítica ya no consiste en la producción del mismo debido al ingreso de la política en su cuerpo, sino más bien en una situación que a éste *le ocurre* producto de la pura facticidad del habitar en el inicio del fin de la modernidad, es decir, de su mera condición existencial.

Respecto al trabajo conforme al cual se evaluará el rendimiento de esta tutoría, el proceso tiene un doble objetivo. En primer lugar, en la mitad del semestre este deberá entregar el proyecto de tesis finalizado; y, en segundo lugar, concluir el primer capítulo de dicha tesis por medio de la utilización del contenido temático propuesto en la tutoría.

Bibliografía

- Acevedo, J.: *Heidegger: existir en la era técnica*, Santiago, Ediciones Universidad Diego Portales, 2014.
- Acevedo, J.: *Heidegger y la época técnica*, Santiago, Editorial Universidad de Santiago de Chile, 2014.
- Fisher, Mark: *Realismo capitalista. ¿No hay alternativa?*, Buenos Aires, Caja Negra, 2016
- Foucault, M.: *Seguridad, territorio, población. Curso en el College de France (1977-1978)*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2006.
- Foucault, M.: *Historia de la sexualidad, I. La voluntad del saber*. Madrid, Siglo XXI. Madrid, 2009.
- Foucault, M.: *Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión*. Ciudad de Mexico, Siglo XXI, 2009.
- Foucault, M.: *Defender la sociedad*, Ciudad de México, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Heidegger, M.: *Ser y tiempo*, Santiago, Editorial Universitaria, 2018.
- Heidegger, M.: *¿Qué es la metafísica?*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- Heidegger, M.: *Carta sobre el humanismo*, Madrid, Alianza Editorial, 2013.
- Heidegger, M.: *Filosofía, ciencia y técnica*, Santiago, Editorial Universitaria, 2017.
- Lemke, T.: *Introducción a la biopolítica*, Ciudad de México, Fondo de Cultura Económica, 2017.
- Leyte, A.: *Heidegger*, Madrid, Alianza Editorial, 2005.
- Morton, Timothy: *Hiperobjetos. Filosofía y ecología después del fin del mundo*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora, 2018