



UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE PREGRADO



| PROGRAMA DE CURSO                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1. Nombre de la actividad curricular                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| Sexualidad y cultura juvenil                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| 2. Nombre de la actividad curricular en inglés                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| Sexuality and youth culture                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| 3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| 4. Horas de trabajo                                                        | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | No presencial |
|                                                                            | 1.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.5           |
| 5. Tipo de créditos                                                        | SCT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |
| 5. Número de créditos SCT – Chile                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| 2.0                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| 6. Requisitos                                                              | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |               |
| 7. Propósito general del curso                                             | Facilitar que los profesores en formación aprendan a descubrir la cultura juvenil de sus alumnos y alumnas, así como la información y el conocimiento que se entrega o se accede desde diferentes medios, y la disociación entre estas entidades formales y/o informales, en comparación a las prácticas reales de los/las jóvenes. |               |
| 8. Competencias a las que contribuye el curso                              | Organiza e implementa espacios didácticos que consideran el marco epistémico y curricular de la disciplina que enseña y la                                                                                                                                                                                                          |               |



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE PREGRADO**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | diversidad socio-histórica y cultural de los/las estudiantes con el propósito de favorecer sus aprendizajes y desarrollo.                                                                                                                                                                              |
| <b>9. Subcompetencias</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Argumenta una orientación didáctica y evaluativa a partir de un posicionamiento crítico sobre el saber disciplinar, el sistema escolar, su contexto de trabajo y su rol docente.</p> <p>- Problematisa su acción didáctica a fin de sostener una mirada crítica sobre su desempeño profesional.</p> |
| <b>10. Resultados de Aprendizaje</b><br><br>Relaciona los elementos teóricos, conceptuales y pedagógicos que permitan abordar los temas de educación sexual.<br><br>Desarrolla la capacidad de generar oportunidades para expresar, reflexionar y valorar las emociones y los sentimientos presentes en las relaciones humanas en relación con la sexualidad. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



### **11. Saberes / contenidos**

1. Posibilidad de decir “no” frente a las presiones de sus pares y/o de otras personas
2. Toma de decisiones en situaciones de vulnerabilidad, con la intención de desarrollar habilidades protectoras de sus derechos.
3. Posibilidad de comunicar sus temores y pedir ayuda a los adultos responsables en situaciones de vulneración o en ayuda de sus amigos/as y/o compañeros/as
4. La promoción de actitudes de cuidado de la salud y hábitos de prevención de las infecciones de transmisión sexual (incluido el VIH-SIDA)
5. El conocimiento sobre los distintos métodos anticonceptivos y de regulación de la fecundidad y sobre sus modos de funcionamiento en el organismo, analizando críticamente sus ventajas y desventajas.
6. La reflexión en torno a las implicancias del embarazo en la adolescencia
7. La indagación y análisis crítico sobre los mitos o creencias del “sentido común” en torno al cuerpo y la genitalidad
8. La indagación, reflexión y análisis crítico en torno a la violencia sexual; la coerción hacia la “primera vez”; la presión de grupo de pares y los medios de comunicación
9. La indagación y análisis crítico sobre la construcción social e histórica del ideal de la



belleza y del cuerpo para varones y mujeres.

10. La reflexión y valoración del cuerpo como expresión de la subjetividad. La promoción de la autovaloración del propio cuerpo como soporte de la confianza, el crecimiento y la autonomía progresiva

11. La producción y análisis de diversos textos que expresen sentimientos de soledad, angustias, alegrías y disfrute respecto de los vínculos con otras personas, en la propia cultura y en otras

12. El análisis en torno a los consumos de alcohol, cigarros, drogas (blandas y/o duras) y el enfoque de consumo en escalada y la de reducción de riesgo

13. La reflexión crítica en torno a los mensajes de los medios de comunicación social referidos a la sexualidad

14. La identificación de los distintos tipos de grupos en los cuales transcurren las experiencias vitales de adolescentes y jóvenes. La incidencia de los grupos primarios y secundarios en la configuración de la identidad. La familia, la escuela y el grupo de pares.

15. Las normas. La asunción y adjudicación de roles en los grupos. La dinámica y los conflictos grupales.

## **12. Metodología**

- Elaboración de materiales para la reflexión sobre dinámicas grupales
- Se iniciará cada contenido con un recuerdo de cómo fue para ellos/ellas ese tema (desde sus experiencias) como niños, desde la adolescencia, y en la actualidad. Se plantearán casos, para que se genere una discusión y así analizar sus propias concepciones sobre el tema.
- Talleres de análisis de casos

## **13. Evaluación**

La asignatura se aprueba con un trabajo final, que permita plasmar la capacidad de planificar una clase de educación sexual, eligiendo una temática acorde a lo trabajado en clases.

## **14. Requisitos de aprobación**

-----



UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE PREGRADO



Asistencia: **90%**

Aprobación: **nota 4.0 (en escala de 1 a 7)**

Examen: **No existe posibilidad de eximición**

**15. Palabras Clave**

Educación, sexualidad, didáctica

**16. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)**

1. Isaza Merchán, Leonor. "Evaluación de los procesos pedagógicos del Proyecto Nacional de Educación Sexual en las instituciones escolares: estudio de casos". 1998
  2. Laqueur, Thomas W. "Sexo solitario: una historia cultural de la masturbación" 2007
  3. Clare, Anthony W. "Hombres: la masculinidad en crisis". 2002
  4. Grau Duhart, Olga. "Cambio de piel: textos escogidos y guías de trabajo sobre género para la enseñanza media". 1997
- Olea, Raquel. "El género en apuros: discursos públicos: cuarta conferencia mundial de la mujer" 2000

**Bibliografía Complementaria**

-----

**16. Recursos web**

-----

**17. RUT y Nombre de la Profesora Responsable**

RUT: 9406047-8; María Antonieta Sepúlveda Morales