

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre*).

HISTORIA ANTIGUA – SECCION 1
 PRIMER SEMESTRE 2020
 CECILIA INOJOSA GRANDELA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS (*Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura*)

ANCIENT HISTORY

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>]*)

TRES HORAS

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA (*Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas*).

Comprender y analizar algunos de los grandes problemas históricos e historiográficos, que surgen del estudio de la Historia Antigua, y desde esa perspectiva, plantear los elementos constitutivos, para una mejor comprensión de los orígenes y desarrollo, de las culturas del cercano oriente y de la llamada historia de occidente asociada a los estudios de Grecia y Roma.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Conocer las fuentes principales que permiten aproximarse a un conocimiento histórico del mundo antiguo.

Conocer y comprender la bibliografía fundamental para el estudio de la Antigüedad y sus implicancias para el mundo contemporáneo.

Conocer, comprender, analizar y relacionar “los aportes” y problemas gestados en el mundo Antiguo, a la historia de la “Civilización Occidental” y recuperar los “aspectos olvidados” de las culturas del cercano oriente y Egipto.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

Los saberes están asociados a aprendizajes de orden conceptual, Procedimental y actitudinal.

I UNIDAD

1. Conceptos de cultura y civilización / Saber Conceptual
2. Mito e historia/ Saber Conceptual
3. Fuentes para el estudio de la historia antigua/ Saber Conceptual
4. Mesopotamia/ Saber Procedimental
5. Egipto/ Saber Procedimental
6. Civilización Cicládica/ Saber Procedimental
7. Civilización Cretense o minoica/ Saber Procedimental
8. Política, sociedad, economía, religión, Hitos relevantes La civilización del Egeo y el mundo micénico/ Saber Procedimental y actitudinal

II UNIDAD

1. Los orígenes del mundo griego: el tiempo, el espacio, los hombres
2. Homero y Hesíodo: fundadores de la Paideia griega. / Saber Conceptual
3. Origen y consolidación de la polis griega/ Saber Conceptual
4. Las Guerras Médicas y el triunfo de la democracia/ / Saber Procedimental y actitudinal
5. Atenas y el siglo de Pericles; Esparta y la herencia de Licurgo/ Saber

Procedimental y actitudinal

6. Tucídides y la Guerra del Peloponeso/ Saber Procedimental

7. La crisis de la polis griegas y el Imperio de Alejandro Magno/ Saber Procedimental

III UNIDAD

1. La Fundación de roma: Orígenes míticos e históricos/ Saber Conceptual

2. Dimensiones de la religiosidad romana: mundo privado y mundo público. / Saber Conceptual

3. La República Romana/ Saber Procedimental

4. Ciudadanía y jurisprudencia en Roma/ Saber Procedimental

5. La expansión romana y las Guerras Púnicas/ Saber Procedimental

6. Augusto y el Imperio/ Saber Procedimental y actitudinal

7. El Cristianismo en el mundo antiguo/ Saber Procedimental y actitudinal

8. Crisis y decadencia del Imperio Romano/ Saber Procedimental y actitudinal

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Se combinarán clases activas, de participación de los alumnos a través de trabajos con textos (fuentes y bibliografía) con clases expositivas del profesor y realización de trabajos individuales como grupales, como también pequeños trabajos. Preguntas de orden analítico, orientados al estudio clase a clase. Se trabaja con fuentes, libros y especialmente en revistas especializadas en formato electrónico para familiarizarlos con la investigación exhaustiva de una temática monográfica en una perspectiva sistémica de las sociedades a estudiar. La asistencia es obligatoria en un 75% como mínimo para aprobar.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Son tres los tipos de evaluaciones:

1.- dos pruebas que comprenderán:

Apuntes de clases y lecturas obligatorias (indicadas al principio de semestre). 30% c/u, Total 60%

2. y 3.- Realización de trabajos e informes breves individuales como grupales, orientados a diagnosticar el estudio clase a clase y a profundizar temáticas relevantes a nivel analítico. (3 como máximo) Total 40%

Toda copia de internet o libro sin referenciar como corresponde tiene nota mínima (1.0), aunque incluya solo un párrafo

Al principio de semestre se entrega Guía de Evaluaciones donde se indican las fechas de todas las evaluaciones y sus rúbricas

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Historia Antigua; Grecia; Roma; Cercano Oriente, Egipto, Mesopotamia.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- Aristóteles LA Política, Gredos, Madrid, 1988 (Disponible en 185 A717po.E 1988)
- Aristóteles, La constitución de los Atenienses, Editorial Gredos, Madrid, 1984 (disponible en 185 A717c.E 1984)
- Cicerón La República, Aguilar, 1979. (Disponible en 875.4 C568r.E 1979)
- Heródoto, Libro 1, Gredos Madrid, 1977, (disponible en 938.03 H559h.E gre V.1)
- Tucídides, La Guerra del Peloponeso, Libro 2, Discurso Fúnebre de Pericles, Guadarrama, Madrid, 1976, (Disponible en 938.05 T886.E 1976)
- Gabba, Emilio, Sociedad y política en la Roma republicana (siglos III-I a.C) (Disponible en 937.02 G112s.E)
- Grimal, Pierre, Helenismo y el auge de Roma, el mundo mediterráneo en la edad antigua, Siglo XXI, México 1997, (Disponible en 930 G861h 1997)
- Loraux, Nicole, La invención de Atenas: historia de la oración fúnebre

- en la "ciudad clásica, Madrid, Katz, 2012 (Disponible en 938 L865i.E)
- Loraux; traducción: Ana Iriarte. La guerra civil en Atenas: la política entre la sombra y la utopía / Madrid, Akal, 2008. (Disponible 938.08 L865t.E)
 - Vernant Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona, 1983, (Disponible en 292.08 V529m.E 1983)

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- Barrow R. Los Romanos. FCE. México, 1980.
- Bengtson H.: Griegos y Persas. En Historia Universal Siglo XXI. Siglo XXI. Bilbao, 1972.
- Bravo Castañeda, Gonzalo, Historia de Roma antigua., Alianza, Madrid, 1998.
- Cameron Averil, El bajo Imperio Romano; Edit Encuentro, Madrid, 2001
- Cassin E. y otros: Los imperios del Antiguo Oriente. 3. En Historia Universal Siglo XXI. Siglo XXI. Madrid, 1974.
- Dumézil G. Mito y epopeya. Seix Barral. México, 1977.
- Enuma Elish, poema babilónico de la creación. Edición y traducción de Federico Lara Peinado. Madrid, Trotta. 2008.
- Código de Hammurabi. Notas y traducción de Federico Lara Peinado. Madrid, Tecnos. 1992.
- Finley M.: El mundo de Odisea. FCE. Madrid, 1991.
- Finley M.: La Grecia primitiva. Edad del Bronce y era Arcaica. Crítica. Barcelona, 1987.
- Frankfort. H. y otros: El pensamiento prefilosófico. Egipto y Mesopotamia. FEC. México, 1980.
- Frankfort H.: Reyes y dioses. Revista de Occidente. Madrid, 1976.
- Garnsey P. y R. Saller: El imperio romano. Economía, sociedad y cultura. Crítica. Barcelona, 1990.
- Gilgamesh o la angustia por la muerte. Traducción, introducción y notas de Jorge Silva Castillo. México, D.F. El Colegio de México. 2010
- Grimal N.: Historia del Antiguo Egipto. Akal. Madrid, 1996.
- Homero La Ilíada, Gredos, Madrid, 2000.
- Homero La Odisea, Gredos, Madrid, 2000.

- Hesíodo Los Trabajos y los Días, Gredos, Madrid, 1997.
- JAEGER, W., Paideia, F.C.E., 1962.
- Knauss B.: La polis. Individuo y Estado en la Grecia Antigua. Aguilar. Madrid, 1979.
- Montet P.: La vida cotidiana en Egipto en tiempos de los Ramésidas (S. XIII y XII a.C.). Hachette. Bs. As., 1964.
- NESTLE, WILHELM, HISTORIA DEL ESPÍRITU GRIEGO. DESDE HOMERO HASTA LUCIANO, Ariel, Barcelona, 2010.
- SANMARTIN, J. y SERRANO, J. M. Historia antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto. Madrid, Akal. 1998
- Tucídides, La Guerra del Peloponeso, Gredos, Madrid, 2006
- Vernant, Entre Mito y Política FCE, México, 2002.-
- Vernant, Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona, 2001.
- Virgilio, La Eneida, Gredos, Madrid, 1992.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

www.loshilosdelahistoria.blogspot.com.

Página personal de Prof. Inojosa, donde se encuentran documentos digitalizados para utilizar en la cátedra.

<http://revistas.ucm.es/>

Página de Revistas digitalizadas y “open Source” de la U. Complutense de Madrid.

<http://interclassica.um.es/>

Página de Investigación y Difusión del Mundo Griego y Romano Antiguo, de la U. de Murcia.

<http://www.etana.org/>

Página de recursos electrónicos y archivos del cercano oriente (en inglés)



<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Proyecto Perseus, Archivo digital de la Universidad Tufts. (en inglés)

<http://www.persee.fr/web/revues/home>

Buscador de Artículos en revistas especializadas (en francés)